



孙萃娣



高骏



王顺蓬

做一匹头脑清晰的黑马

王顺蓬是青岛电子学校2019级计算机应用专业的一名学生,今年春考中,他报考了数字媒体专业,并取得了总分643分、专业内全省第六名的好成绩,被潍坊学院录取,惊艳了身边所有人。

“电子学校是中考结束后我主动选择的学校,中考时我没发挥出最好水平,但我一点也不气馁,和父母多方考察后选择了有口皆碑的电子学校。刚入学的时候,因为对高中学校的生活一点也不了解,心里多少有点惴惴不安。但是随着军训开始,一直到后面适应学校的日常生活,在老师的帮助下,我逐渐安心下来,有什么问题也会及时地和老师沟通,一步一步成长起来,我感觉高中的生活还是蛮顺利的。”王顺蓬告诉记者。

“我所在的班级里同学们目标都很明确,就是要考个好大学。从高一开始,我们一直在做准备。”王顺蓬向记者分享了自己的学习经验,“我学习中最主要的经验,就是在上课时认真把老师的话听进去。我其实在课后付出的努力不是特别多,主要都在课上高效率地吸收,回家再稍做一些复习,就会有不错的效果,因为职业学校的文化课相对来说还是比较轻松的。在最后的冲刺时期,专业课复习确实很累,但是如果在前面两年打好基础,这时候虽然复习量很大,也可以跟得上,复习起来比较有条理。而且在冲刺时期老师已经不讲新的例子了,会把以前我们容易犯错的点翻出来再讲一遍。老师们都特别有耐心,他们有时候就站旁边一直观察我们练习技能考试,然后给我们提出一些个性化的提升建议,我们再根据这些方面来反复练习,技能水平得到很大的提高。”

说到老师,王顺蓬心里特别感激两位恩师给予他的帮助和指导。“首先是我的班主任李建梅老师,在我高中这三年期间,真的给了我特别大的帮助。我在初中时其实是一个平平无奇的学生,各方面都不是很突出,也没什么自信和变好的欲望。来到电子学校,李建梅老师非常认可我的能力,选我做班长,我得到了很多锻炼自己的机会,与人交流的能力、学习能力,包括对这个社会的认知程度都有很大的提高,让我成为了更好的自己,让我觉得优秀该是一种习惯。每当我觉得沮丧时,李老师的鼓励就是黑暗中的那一道光。我非常感谢高三最后的专业技能老师王森,他在上课时十分严肃,让我们不自觉地认真听讲、坐得笔直,但是私下里找他问问题时,他其实非常幽默且和蔼可亲。只要有问题问他,就算在走廊里,他一样会给你详细解答,让人更有学习的动力。”王顺蓬说道。

“今年是职教高考第一年,也提出了职教本科计划要扩招,我觉得这是一个比较好的信号,说明社会也在逐渐接纳我们这些职业学校的学生,我们可以有更好的机会享受更高等教育。”在王顺蓬眼中,职校不仅管理严格,创造了良好的学习氛围,各种专业知识的学习也让眼界变得更开阔,让大家看到了自己的闪光点,也看到生活有更多的可能性。“高三上半学期我们有专业知识理论学习,开设了好多个科目,比如说PS、美术、摄影等等。当我们开设了摄影课,我接触到单反后,就深深地爱上了拍照。把这个兴趣爱好培养起来,我觉得也是人生的一个小里程碑。记得有一个周末,我借了老师的单反相机去八大关拍了一组照片,当时就觉得成就感满满,而且灵感层出不穷,看啥都觉得美。”王顺蓬笑道,现在王顺蓬的朋友圈里,也满满的都是自己摄影作品的分享,“能找到一个这么感兴趣的人生爱好,我也感觉很幸福,我会保持下去,大学里学习更多的相关知识,或许业余时间我会成为一个摄影家。”王顺蓬憧憬道。“对于考进职校的所有同学来说,要定好自己的目标,职校是一条更为缤纷多彩更为个性化的道路,春考一样会给每个人带来非常多的可能性,努力永远不会白费,要做一匹头脑清晰的黑马。”王顺蓬诚恳地说。

好风凭借力 春考他们圆梦本科

今年春考岛城涌现一大批高分学子 这条通往本科的赛道更加缤纷多彩

通往罗马的道路有千万条,通向本科的赛道也不止一种。在今年的春季高考中,一大批职校学子用实实在在的成绩,向我们讲述着“功夫不负有心人”的新时代励志故事。2022年是职业教育各种利好政策加持的一年,青岛的职教建设也进一步推进,同学们在这条更为多元、更为个性化的赛道上,演绎出了怎样的青春精彩?

做一只善于“囤货”的松鼠

青岛城市管理学校艺术设计专业考生孙萃娣,在春考中以569分的成绩位列该专业山东省第四名。“将来我准备考取研究生,以后打算做一名美术教师。”如果要给今年即将进入职校的学子提出一些建议,孙萃娣会说,“老师传授的东西一定要认真学,跟着老师的节奏走是最基本的。前期的积累万分重要,厚积薄发是我一直深信不疑的一个词,行稳致远,不要浪费时间,多多积累,日后一定会有用。简单来说,要像松鼠一样‘囤货’,那些积累起来的知识,一定能帮你越过寒冬。”

“选择艺术设计专业,是因为从小就对画画感兴趣。高二那年,得知艺术设计专业在春考中有了对应的本科院校时,我的信心更强了。”为了自己的“本科梦”,孙萃娣付出了百倍努力,“我们专业课里面有速写,要抓人物的动态,一开始我都画不好,老师让我们先找比例关系,有参考地去画,然

后通过各种对比,一步步才能画的自然。我就一遍遍的练习,这个过程确实非常枯燥,有时会感到无力。这时候老师会经常跟我们谈心,让我们不要放弃。每画完一幅画,我也养成了好习惯,先观察一下哪里画的不好,在本子上记下来,下一次就不能犯这样的错误了。”每天晚上,其他同学睡觉后,孙萃娣还会再学习1小时,睡觉前在脑子里默背一遍今天的知识,功夫不负有心人,高三一年,她的专业课成绩提升了10多分。

“高一高二的班主任徐向丽老师,可以说是我的速写启蒙老师;高三班主任曲怀友老师,教学方式特别细致入微,一直鼓励我、教育我。因为艺术设计专业是新加入春考的专业,一些专业理论知识都没有大纲,都是专业老师每天一点点帮我们整理的,没有他们的付出,就没有我们今天的成就,很感谢老师们。”孙萃娣感慨道。

做那只挺直身板的白鹤

青岛城市管理学校酒店管理专业学生高骏则取得了649分的好成绩,位列山东省第八名。高骏告诉记者,她报考了山东女子学院,以后想接着读研。据悉,在校期间,高骏获得了山东省优秀学生、青岛市最美团支书等荣誉,并在青岛市英语口语技能大赛和青岛市数学建模技能大赛获得奖项,不停的努力已经成为了她的习惯。

“高中三年是我眼里最美的一段时光,只需要向前猛冲,为自己而拼搏。”高骏回想起备战高考的日子,不禁感慨万分。“老师们非常关注我们的生活,有谁身体不舒服,他们就会非常着急,帮我们准备各种各样的药品。同时,会给我们心理上的疏导。我在考前一段时间状态非常不好,身体不太舒服,情绪上也很低迷,班主任高清梅老师利用午休的时间和我谈心,一聊就是两三个小时,让我有了健康的精神状态备考。”

高骏认真地说起在职校里的学习经验:“校园内的时间是万分重要的,我坚持利用好校园内的时间,保持听课效率,课下的时间也尽量利用,让每一分、每一秒都高效地度过。回家之后,我更倾向于轻松享受家庭生活。学习过程中,如果你有一套比较完善的学习方法或者学习节奏的话,就依照自己的情况来;如果没有,最好还是跟着老师的节奏,因为老师能引导你

最好的学习流程,省去了你自己摸索的时间消耗。每次考试之后一定要按照每一科进行分析,看你的分数跟前面一次考试分数的差距,还有你的弱科和强科分别有什么样的进步和退步,然后合理分配时间,比如我自己复习的后半段时光,基本把时间放在了语文和专业课上,因为我这两门较弱。”

课余时间,高骏喜欢剪辑视频分享生活。“说起来,剪辑视频的技能还是在学校学会的。实训的日子里,学校合作企业的老师从基础知识,到怎么运营抖音短视频之类的账号,从怎么写脚本,到如何拍摄、剪辑视频,给了我们非常完整的指导。老师们严厉且认真,一下子就抓住我们作品中的主要问题,告诉我们如何更好地、更商业化地完成。我觉得这对我们是非常好的历练,我的短视频剪辑能力得到了很大的提升。这也是职业教育的优势,实战非常之多,为我们踏入职场奠基。在生活中,我们不能在任何时候低头,要像一只优雅的白鹤,不满足于‘还好’,不被中庸所同化,而要做到最好。”



扫码入群参与读者互动

早报热线 82888000