

青岛元素伴沈腾《独行月球》

剧组昨来青路演透露影片全程在东方影都拍摄 深受观众喜爱的“金刚鼠”由青岛演员郝瀚扮演

暑期档中最具人气的影片一定是《独行月球》，自7月29日上映以来，短短几天时间，该片票房已突破9亿元大关。影片除了“科幻+喜剧”的独特设定，以及沈腾、马丽时隔7年再度合作等看点之外，片中贪吃且暴躁的金刚鼠也为影片增色不少。这一由真人饰演的金刚鼠在片中被誉为全球顶流，而他的饰演者是从青岛电影学院走出来的演员郝瀚。郝瀚全程扮袋鼠，没有露脸却赢得了观众的喜爱，一天拿下3个热搜。昨天下午，在青岛融创茂万达影城的路演现场，郝瀚透露了影片拍摄的幕后过程。他表示，没有小演员，只有小角色，只要大家喜爱金刚鼠这个角色，自己的付出就值得。

钻研模拟只为演好袋鼠

电影《独行月球》讲述的是维修工独孤月（沈腾 饰）因为意外，错过了领队马蓝星（马丽 饰）的撤离通知，一个人留在了月球。不料月盾计划失败，独孤月成为“宇宙最后的人类”，如何返回地球，成为他的月球流浪主题。所幸还有一只金刚鼠与他相伴。这只金刚鼠由真人扮演，采取动作捕捉技术与后期制作，让一只贪吃且暴躁的袋鼠形象栩栩如生。

谈及接演这个角色，郝瀚表示，自己当时拿到《独行月球》的剧本，通读之后特别喜欢，“做梦的时候也想过，导演会不会让我演独孤月呢？”但是给导演张吃鱼发微信时，郝瀚还是小心翼翼地问“是不是演袋鼠”，导演则回复了6个字“哈哈哈哈哈哈”。从此，郝瀚开始了长达一年多的前期准备。

在路演现场，导演张吃鱼透露了圈定郝瀚出演这个角色的原因：“在之前的合作中，他给我的感觉是非常踏实，人又聪明。后来定了郝瀚饰演金刚鼠之后，他花了整整一年时间琢磨研究袋鼠，甚至搬到动物园旁边去住。这都是让我非常感动的地方。”张吃鱼认为郝瀚的表演非常好，“对于袋鼠的了解，郝瀚应该比任何人都透彻。所以后面在现场，关于袋鼠怎么演，我更多的是听他的想法。”

郝瀚在开拍前的4个月就正式投入训练，“大量的体能、柔韧度、威亚训练，瘦了近30斤，抛弃原来的动作习惯，一



剧组来青路演，郝瀚（左一）与马丽（右二）等与观众交流。剧组供图

步步地贴近袋鼠。”郝瀚透露说，“我妈对她说单位的同事说，我儿子演了一只袋鼠，大家听后都哈哈大笑，但是我妈对我说的话却是‘努力是有回报的’。”

郝瀚今年30岁，《独行月球》算是他的第一部大银幕作品，在此之前，他曾以综艺节目《开始推理吧》中的“郝保洁”形象为观众所熟悉。据了解，郝瀚是青岛电影学院2015届表演专业毕业生，如今已经签约开心麻花团队。郝瀚在《独行月球》中奉献出如此踏实且具专业性的表演，相信这位从青岛走出来的演员前途不可限量。

东方影都搭起月球表面

在电影圈流传着一个说法，电影好不好看，一定要看“含腾量”，说的是沈腾在片中的参与度。沈腾在片中饰演月球上唯一一个人类，该片的“含腾量”堪称百分百。但不为人知的是，该片的“含青量”也很高。据导演张吃鱼透露，影片全程在青岛东方影都拍摄，“前期筹备45天，正式开拍142天，还有后期制作，整个电影一半的前期工作都是在这里完成的，今天路演再次回到这里，还是很感慨。”

电影《独行月球》剧组拍摄时，使用了东方影都15个共计4万平米的摄影棚，全片95%的镜头涉及特效。为了模拟真实月球表面，剧组在6000平方米的影棚中铺设了200吨沙石模拟月面粉尘，100%实景搭建了月球基地。此外，在电影拍摄前期，剧组启用了东方影都影视虚拟化制作平台的软硬件设备，并与国内顶尖的视效团队MORE VFX合作，创作了许多高难度镜头。拍摄过程中影视虚拟化制作平台利用丰富的三维扫描设备和技术为剧组演员、场景、道具等进行精细化三维扫描，为视效制作提供全方位保障。

据张吃鱼透露，为了呈现出科幻片的质感，《独行月球》许多拍摄细节都是用硬科幻的方式拍摄而成，比如拍摄月球车用到了《流浪地球》等片里用过的六轴平台装置，把车放在六轴平台上，模拟车在行进过程中的颠簸状态，然后再合成背景，制作出月球车在月面开了很远的效果；再比如声音处理方面，为了表现出人在月球车里说话、隔着玻璃说话的声音特点，《独行月球》请到了国内顶尖的声音制作团队，不断测试方案，最后做出了一种让观众感觉到在太空里能听到、但又不失真的声音。据统计，“月球”

全片涉及了大量特效镜头，值得特别提及的镜头大概有1800个，其中最难的部分是金刚鼠这个生物角色的制作，“有一场戏是金刚鼠咬了一口饼干，然后背后就变成了大草原。单单是咬饼干这个镜头，从特效公司拿到素材开始，到最后这个镜头完成，时间的跨度是11个多月，迭代了无数的版本。因为这个制作过程非常复杂，要得到一只自然生动的袋鼠，你要建立它的骨骼机构、肌肉结构、皮毛结构……它需要做的东西实在是太多了，有很多工作可能观众在看的时候根本不会注意到，比如说我们还给袋鼠做了泪腺。还有很多细致的工作，包括在草原上，有风吹袋鼠，它的皮毛怎么动，是被强风吹还是微风吹，都得不停地去找感觉。”导演张吃鱼透露。可以说，《独行月球》的特效镜头让人看到了东方影都5号棚（影视虚拟化制作平台）和国内顶级特效团队的实力，这是中国电影工业史上不可忽视的一步。

值得一提的是，除了硬核科技实力的“含青量”外，青岛籍演员黄子韬的加盟以及本色出演也成为影片“含青量”的又一重表达，他在片中本色出演当红歌手，动辄就用青岛话怼人，“笑”果满满。

观海新闻/青岛早报记者 周洁

“蓝色康养”助力幸福晚年 黄岛区全面建立起“1+N+6”居家社区养老服务体系

早报7月31日讯 “请民政局同志回答，既然居家社区养老是重点，那么养老服务应如何应对老年人居家养老的个性化、多样化需求？尤其是对那些行动不便的老人，将如何开展上门服务？”近日，在黄岛区人大常委会养老服务工作专题询问会上，区人大代表张宗兰向区民政局局长马志广发问。

马志广认真聆听问题后，进行了详细回答：“近年来，咱们区探索推行了‘1+N+6’居家养老服务模式，每个镇街建设至少1处居家社区养老中心，辐射N处驿站，委托连锁化、专业化、品牌化的养老服务组织运营，为辖区内老年人提供助餐、助医、助洁、助浴、助急、助乐‘六助’服务，来满足老年人个性化、多样化的养老服务需求……”

在区人大常委会的强力监督和大力推动下，黄岛区积极应对人口老龄化挑战，坚持“幸福晚年·真诚相伴”养老服务工作理念，以打造“蓝色康养”养老服务品牌为统领，推行了“1+N+6”居家社区养老服务黄岛模式，全面建立了居家社区机构相协调、医养康养相结合的养老服务体系，出台了《关于加快推进养老服务业发展的意见》《关于加快推进居家社区养老服务的实施意见》等一系列政策文件，搭建起了推动养老服务业发展的“1+6”政策体系，为推进养老服务提供税费减免、建设补助、运营补贴、服务补贴等政策支撑。

投资100万元建立了养老服务质量和指导中心，统筹推进新区养老服务发

展；持续将助老大食堂、居家社区养老服务设施建设、扩大政府购买居家养老服务覆盖面等多项养老服务纳入黄岛区政府重点工作计划，列入区办实事项目，统筹部署，整体推进；区财政投入养老服务经费由2019年的1.3亿元提高至2021年的2.1亿元，同比增长61.5%。

人大强力推动，养老事业风生水起。黄岛区居家社区养老服务、独居老人关爱获评2021年全省养老服务领域创新典型案例；黄岛区以全省总评第一名的成绩获评“全省县域养老服务体系建设示范区”，并荣获2021年度全国智慧医养示范基地荣誉称号。

（观海新闻/青岛早报记者 张孝鹏 通讯员 管玲）

2566亿元！ 青岛排名北方第二

早报7月31日讯 7月30日，记者从市商务局获悉，今年以来，青岛市围绕创建国际消费中心城市出台了促进消费一揽子政策，组织开展系列促消费活动，有效助推商贸企业复商复市，全市消费市场呈现平稳发展的良好局面。1—6月份，全市社会消费品零售总额实现2566.5亿元，同比增长1%，总量列北京之后，居中国北方城市第二位。

青岛作为全国15个副省级城市中唯一正增长的北方城市，面对去年总量近6000亿元的规模和增速14.8%的高基数，拼实力、拼赛道、比韧性，全市限上批发、零售、餐饮业分别增长23%、11.8%和3%，增速分别高于全省11.1、6.2和0.2个百分点。

（观海新闻/青岛早报记者 杨博文 通讯员 邵京伟 陈春林）