少年说

开卷有新知

责编/闵佳 美编/宋平艇 审读/孙勇 本版撰稿/张译心 插图/宋平艇(AI辅助)



追红星之光 读懂信仰初心

《红星照耀中国》阅读实践

老师简介：

高妍，青岛弘毅中学语文教师。坚持“兴趣引路、情境共情、方法赋能、深度感悟”，追求沉浸式品读创写的语文课。

红星能够照耀中国的根本原因是什么？高妍老师说，让评价不再成为阅读结束后的附加题，老师引导学生用概括、分析、联想、评价四类评价工具贯穿读完整本书，让学生由读懂故事走向读懂精神，实现整本书阅读的育人价值。

扫码看视频

梳理单设置分层任务

“读起来”是整本书阅读的起步环节，重在破除阅读畏难情绪，引导学生梳理书籍基础信息，抓取全书核心叙事主线。阅读概括能力聚焦对背景、主要事件、核心主题的整体把握，本阶段评价工具可设置“阅读概要梳理单”。借助材料可知，《红星照耀中国》是1936年美国记者埃德加·斯诺冲破封锁，深入西北苏区完成的纪实采访作品。学生借助概要梳理单，需要概括出作品创作时代背景：国民党对苏区严密封锁，外界对中国共产党充满误解；概括核心事件：如斯诺实地走访保安、延安根据地，接触共产党领导人与普通红军战士；概括全书中心主旨：记录共产党人的革命实践，看到红色革命的蓬勃生命力，做出“红星必将照耀全中国”的历史预言。

梳理单设置分层任务，基础层要求梳理时间、人物、地点三要素；提升层提炼全书核心主题——共产党人的红色信仰。这个评价工具不追求深度解读，以检测学生是否读懂文本大体内容为目标，帮助学生建立对作品的宏观印象，保障学生顺利开启整本书阅读，发挥导航仪的基础指引作用。

任务卡设置填空简答

完成整体感知之后进入“读下去”阶段，持续推进阅读进度，从宏观大意下沉到文本细节，训练学生透过情节读懂人物精神品质的能力，评价工具选用“人物—情节分析任务卡”。任务卡引导学生结合原著以及阅读材料，拆分典型情节，剖析人物精神。一方面，分析革命领袖形象，从人物经历中分析得出，领袖不是天生的革命者，而是在救国救民的探索中完成思想蜕变，坚定马克思主义信仰。另一方面，分析普通红军战士的群体形象：通过长征翻越雪山、跋涉草地，缺衣少食却斗志昂扬；根据地物质贫瘠，官兵同吃同住，坚持学习进步；恪守“三大纪律八项注意”，维护百姓利益等情节，分析红军战士的精神特质，不畏苦难、信仰坚定、心系人民。

任务卡设置填空与简答题，引导学生做到情节与人物精神一一对应，不能空泛地谈信仰，必须以具体故事作为支撑。这个评价工具实时检验学生的文本细读效果，推动学生持续沉浸式阅读，避免浅读、跳读，引导学生读懂艰苦环境下红色信仰如何支撑个体与集体闯过困境。

情感层面的深度阅读

“读进去”意味着读者走出单纯的文本接收，产生内在情感共鸣，建立多重联结，评价工具采用“多维联想阅读日志”，分为文本互读、联系自我两个模块。文本与文本的联系，将三篇拓展阅读材料和原著建立互文对照。三份材料均围绕红色信仰展开，材料侧重各有不同：第一篇立足于信仰的理论根基与初心使命；第二篇以延安革命圣地为载体，展现艰苦环境下军民同心的面貌；第三篇从个体生命视角，阐释信仰作为精神力量如何帮助人突破绝境。

日志任务要求学生对比多份文本，找出共同观点，辨析表述差异，打通原著与读后感材料的内容壁垒。文本与自我的联系，老师可以引导学生对照自身现实生活，写下阅读思考：红军战士在饥寒、死亡威胁下依靠信仰坚持奋斗，反观当代青少年没有战火磨难，在学习生活中同样会遇到挫折，思考信仰、理想对于当下个人的意义。例如结合长征战士“为劳苦大众谋解放”的信念，思考自己的理想追求。联想日志不设置标准答案，重在记录读者真实的思考联结，推动学生走进人物的精神世界，理解红色信仰的精神重量，完成情感层面的深度阅读。

设计“专题评价小短文”

“读出来”是整本书阅读的收尾升华，跳出故事情节，形成独立思辨，评价工具设计“专题评价小短文”，围绕核心主题开展思辨表达，字数要求为400—600字。学生需要基于原著事实和拓展材料，开展多维度评价。一是评价作品内容价值，斯诺作为外国记者，不带偏见实地采访，客观记录苏区真实面貌，证实红色革命的生命力。二是评价红色信仰的时代价值，红色信仰在过去是民族独立解放的精神动力，在新时代依旧是宝贵的精神财富。

学生需要独立思考：为什么物质极度匮乏的延安根据地，却拥有强大的凝聚力？结合红军土地改革、团结群众、坚守理想等史实，形成自己的判断，不能直接摘抄文本观点。这个评价工具考查学生能否整合前三阶段的阅读收获，有理有据地发表独立见解。

