责编/蒋东亮 美编/宋平艇 审读/孙勇
2026/11/23 星期一

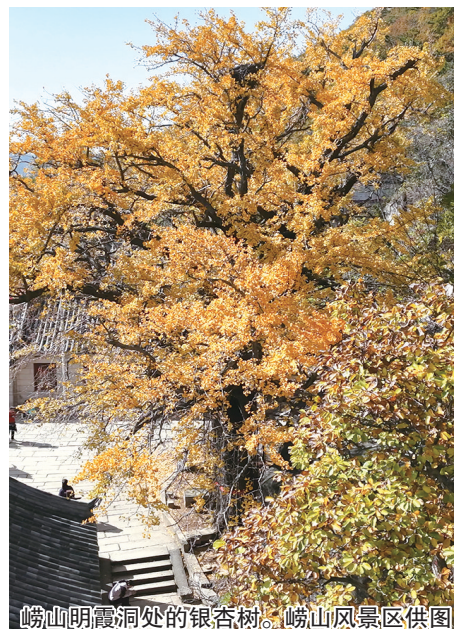
这“一家三口”树龄加起来超2000岁

法海寺古银杏成赏秋顶流 青岛的“金色时刻”里藏着千年相守与人间烟火

近日，两股冷空气接连过境，把青岛的秋意推到了深处。赏秋的接力棒在11月下旬正式交到了银杏手中。崂山太清宫的红墙青瓦前，千年宋银杏的金冠与碧海同框；城阳法海寺的“夫妻树”下，落叶铺了一地碎金；西海岸宝山镇的“双株抱子”在乡野间静静鎏金。青岛的银杏季，不只是风景，它裹着海风、钟声和几代人的记忆，一年只此一回。



法海寺院内两棵银杏树。陈小川 摄



崂山明霞洞处的银杏树。崂山风景区供图

山海之间的金色接力

进入深秋时节，青岛多处古银杏树叶变黄，金叶满枝。崂山明霞洞前的银杏黄得早，海拔六百多米的天然石洞旁，古银杏通常在10月末至11月初率先转黄，是崂山秋天第一波“金色信号”。太清宫三官殿前那两株宋代雄银杏，树龄已逾千年，相传为宋代敕建道场时栽植。红墙、灰瓦、碧海，配上遮天蔽日的金黄树冠，是摄影爱好者在11月必赴的机位。华楼宫人少安静，院内七百余年的古银杏枝叶繁茂，适合慢慢走、慢慢看。

往西走，西海岸新区宝山镇金岭村的“双株抱子”是另一种气质。两棵树龄超五百年的银杏大树相对环抱，中间窄窄的缝隙里夹着一株小银杏，村民唤作“一家三口”。树干上系着褪了色的红布条，是人们祈福留下的痕迹。深秋时节，三棵树一同转黄，老枝苍劲，幼树挺秀。

城阳区夏庄街道法海寺内前院一雄一雌两株古银杏，雄树树龄一千六百年，雌树树龄百年；院外另有一棵三百八年的银杏。三棵树像是“一家三口”，隔墙相守相望，树龄加起来超过两千岁。一千六百年树龄的雄树高三十余米，胸围四米有余，需三四人合抱；雌树矮小些，每年秋天结出银杏果。寺门前另有两棵三百二十年的槐树。据传法海寺银杏最早有四棵，两雌两雄，民国时期死了一棵，剩下三棵流传至今。城阳历来有“先有法海寺的白果树，后有即墨城”的说法，树龄之古老可见一斑。

树下的人，树上的岁月

古树之所以动人，大半是因为树下站着的人。

法海寺院内的两棵银杏，被住在附近的老人习惯叫作“夫妻树”，一雄一雌。让源头社区居民念叨的，不只是树龄。上世纪七十年代，周边没有别的银杏，村民来树下捡叶子煮水喝，说是治高血压；秋天母树结果，更是那时候的好物。树下还有一层书声琅琅的旧事。上世纪九十年代以前，这里是源头小学的校址，一批批孩子从树下跑过、毕业、离开。如今小学已搬迁，但不少人回来看看树，就能想起当年的小学时光。

西海岸新区宝山镇的“一家三口”同样承载着村庄的记忆。两棵老树栽于明末，中间的小树是后来自己“生”出来的，三代同根，被村民视作家庭和睦的象征。树下乘过凉的人，换了一茬又一茬，树还在长。2024年，青岛市有关部门对这两棵老银杏实施了复壮工程，清除萌蘖枝、挖复壮沟、砌复壮井、装通气管，一套功夫下来，老树重新发了新枝。

这种人与树之间的牵连，在青岛并不少见。市南区安徽路幼儿园里有一棵九十一年的楸木，从1953年建园起就陪着孩子们过家家、写生，园长说“大树和我们分享快乐也见证成长”。张村幼儿园里的银杏树有八百多年历史，每当树叶变黄时，孩子们在树下学画树的模样。这棵古银杏长在原张村小学旧址的院落里，学校迁走后一度枝叶凋零，幼儿园搬进来，院子里重新有了孩子的笑声，老树经过复壮，也慢慢缓了过来。树不说话，但一代代人的日子绕着它展开，年轮里藏着的是一部没有写下来的地方志。

日前，记者在法海寺现场看到，游客云集，却没有大声喧哗的，多是站在树下静静地看，心里想的，或许是这棵一千六百年的树，见证过什么？它见过源头小学的孩子念书，见过村民捡叶子煮水，见过民国时期因战乱死掉的那棵老伙伴。秋天赏树，赏的不只是颜色，是“它还在”这件事本身带来的安静。花谢了明年再开，树要是没了，就是真没了。所以人们秋天去看树，带着一种近似“探望”的心情。这种“树替人记着事”的叙事，是厚重的。

青岛的古树账本

2025年官方数据显示，青岛市登记在册的古树名木达1764株，广泛分布于七区三市。其中，一级古树86株、二级古树291株、三级古树1387株。从区域分布来看，各市区均有分布，崂山、胶州、平度等地相对集中，崂山风景名胜区作为自然与人文景观胜地，拥有丰富的古树资源。

银杏、国槐、山茶的数量排在前三位。近五年来，我市复壮古树名木690株，已建成多个古树公园。胶州市大孟慈村古柏公园是青岛市首个古树公园，占地面积两千多平方米，围绕27株古柏组成的古树群建设，树龄最长的已经超过两百年。

数据中可以窥见青岛古树的魅力：平度市东阁街道的一株银杏树估测已达两千年，堪称青岛“树龄之最”；崂山区王哥庄街道的一株国槐胸围达964厘米，为胸围最壮者；李沧区世园街道的一株银杏树高达35米，夺树高之冠；而崂山太清宫的糙叶树冠幅广达28米，为平均冠幅最大者。

青岛积极探索古树保护新模式，多次修订《青岛市古树名木保护管理办法》，形成包含“一树一档”“一树一策”“一树一芯”“一树一景”等内容的“十个一”机制，打造“覆盖全过程、全要素，实现数字化、智能化”的古树名木保护“青岛模式”，实现“留住青山名木，守护绿色乡愁”。

青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 陈小川

■相关链接

一棵老国槐 见证烽火与新生

在西海岸新区铁山街道杨家山里上沟东头，一棵老国槐树龄已有约三百六十年，为二级古树。它华盖如伞，枝劲叶茂，守着一段波澜壮阔的历史。上沟始建于明洪武年间，这棵国槐，在村庄发展早期便已扎根于此。三百六十年来，它见过山间炊烟袅袅，也见证过烽火连天的抗战岁月。

杨家山里地势险要、易守难攻，是胶东与滨海两大抗日根据地的战略枢纽。1939年，杨家山里第一位中共党员杨凌波在东南崖入党，同年建立起杨家山里第一个党支部。此后，中共胶县工委、胶南工委等5个县级党组织先后常驻杨家山里。1944年10月，中共青岛工委从莒南县移驻杨家山里，机关驻地就设在上沟，紧邻这棵古槐。

烽火远去，山河无恙。当年的“红色堡垒”，如今已走出一条生态优先、红色传承、农文商旅体融合的振兴之路。秀美山水与原生村落，吸引了《温暖的味道》《南来北往》《警察荣誉》等三十余部影视作品接踵而至，杨家山里成了名副其实的天然影视基地。这棵古槐也成了影视作品里的常客，电视剧《南来北往》剧组曾专程来到上沟，在这棵古树下取景拍摄，镜头扫过斑驳树干、青石板路、白墙红瓦，将古槐的沧桑与山村的静谧定格在荧幕之上。当年运送情报的山间小道，如今是演员们走过的取景步道；当年交通员藏身歇脚的树下，如今是游客打卡拍照的热门地标。这棵古槐，作为杨家山里最忠实的“老演员”——它见证了从烽火年代到荧幕故事的每一次“转场”。**青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 陈小川 通讯员 肖玉卿 摄影报道**



乡亲们在杨家山里古槐树下聊家常。