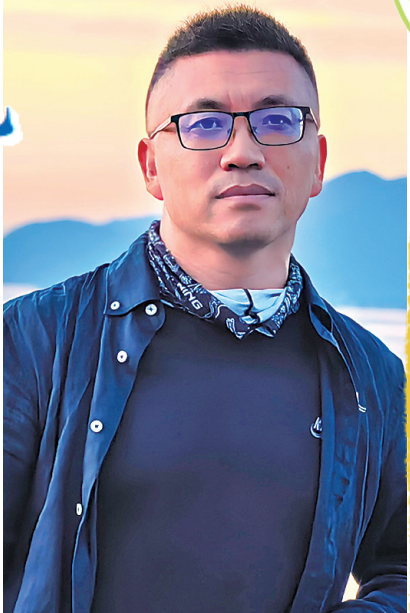




钟宪涛

老师简介

钟宪涛,市北实验初中语文教师,山东省特级教师、齐鲁名师、青岛市拔尖人才、青岛市初中语文名师工作室主持人。

《义务教育语文课程标准》强调,语文教学应立足生活、面向真实,培养学生真实的语言运用能力与人文素养。“长期以来,中小学写作教学普遍存在写作素材脱离生活、表达缺乏真情实感、谋篇布局程式化等问题。”钟宪涛老师说,项目式写作摒弃传统碎片化写作模式,以完整的生活化项目为驱动,让学生在完成真实写作任务的过程中积累素材、锤炼文笔、体悟情感。本次开展的《我为妈妈写自传》五周项目式写作活动,将写作训练与生活实践、亲子沟通、生命教育深度融合,实现了从“应试写作”到“真实表达”的教学转型。

通告

因2026年青島順安熱電有限公司供熱管網及設施更新改造項目二標段、三標段、四標段(設計施工總承包)-夏塔路一次網更新改造(夏塔路-黑龍江路)施工,2026年10月10日至2027年1月10日將對夏塔路同鑫4S店南門至順源汽修段南側道路進行封閉施工。

為保證安全,施工期間過往行人及車輛行經施工現場需減速慢行,遵守交通標志的指示和現場工作人員指揮通行,有條件的車輛請提前繞行。

青島市城陽區住房和城鄉建設管理局
青島市公安局城陽分局

2026年10月8日

项目式写作 赋能语文育人

——以《我为妈妈写自传》为例



《我为妈妈写自传》学生作品。

形成完整教学闭环

钟宪涛详细介绍了探索实践过程,本项目历时五周,依据母亲的成长历程,学生每周完成一个主题写作任务,形成“主题采访—素材选择—构思创作—打磨优化—成果输出”的完整教学闭环。

项目初期,老师完成主题启动与任务解读。通过统编教材七年级第二单元主题学习,分享母爱故事、展示多元母亲形象,打破学生“妈妈只是妈妈”的刻板认知,进而明确核心任务:探寻母亲的成长历程,记录母亲的青春、热爱与人生故事,为母亲撰写专属微型自传,赋予写作真实的生活意义。

项目中期,聚焦素材搜集与文本构思。核心任务为亲子深度访谈,学生化身生活观察者与采访者,明确阶段性采访主题,列好采访提纲,主动与母亲沟通,了解母亲的年少经历、兴趣爱好、成长故事、育儿心路等。同时,学生可借助家庭老照片、纪念物件等辅

助素材,以及寻找了解母亲的相关人员,使采访更加全面深入。在此基础上,师生共同搭建写作框架,划分“青春时光”“初入职场”“育儿点滴”“中年责任”“心声寄语”等写作板块,引导学生分类梳理素材,构建完整的自传结构。

项目后期,开展分阶创作与反复打磨。学生利用周末及课堂时间分步完成采访写作任务。自传融合叙事、抒情、议论等多种表达方式,集聚绘画、书信、诗歌等多种艺术表现形式,勾勒出母亲从一个少女到妈妈的角色转变过程。同时通过同伴互评、师生面批、自我修改的方式,优化语言表达、完善内容结构,摒弃空话套话,保证文字的真实性与感染力。最后完成作品排版、封面设计、前言目录、装订等,形成完整的自传作品集。学生通过班级展示、公众号、短视频等分享创作成果,收集反馈意见,进一步修改作品集。

实现“我手写我心”

“在写作能力培养上,项目式写作彻底解决了学生无素材、假抒情的痛点。”钟宪涛表示,学生从亲身访谈、生活观察中获取鲜活素材,摆脱作文模板的束缚,在谋篇布局、细节描写、多元文体运用中,系统提升语言建构与运用能力,真正实现“我手写我心”。

在情感育人层面,项目搭建了亲子沟通桥梁。以往学生习惯被动接受母爱,却忽略母亲独立的个体人生。在访谈与写作过程中,学生

读懂了母亲的青春与不易,跳出子女的固有视角,学会换位思考、理解包容,在潜移默化中学会感恩,塑造健全的情感人格。

在素养发展方面,项目实现了综合能力的全面提升。整合采访沟通、素材筛选、文本创作、成果设计等多项实践内容,有效锻炼学生的沟通能力、逻辑思维、审美创造和统筹规划能力,将单一的写作训练转化为综合性的语文实践活动,深度落实语文核心素养育人目标。