

致敬平凡微光 2026 第一批“山东好人”名单揭晓

青岛共有 3 人光荣入选

10月15日,2026年第一批“山东好人”发布仪式暨“德耀齐鲁·榜样在行动”巡演巡讲在乳山母爱文化广场举办。活动现场发布诚实守信、助人为乐、见义勇为、孝老爱亲、敬业奉献五个类别山东好人榜单,充分发挥身边好人示范引领、典型带动作用,引导全社会形成崇尚好人、学习好人、争当好人的浓厚氛围,持续擦亮“厚道山东人”文明品牌。

自2012年选树工作启动以来,“山东好人”评选宣传活动已走过十余载。截至目前,全省累计选树“山东好人”141期、8576组。无数平凡普通人,以坚守、奉献、善良与勇气书写凡人美德,为新时代美德山东建设注入源源不断的温暖力量。本次公布的2026年第一批“山东好人”榜单中,青岛共有3人光荣入选,他们于平凡生活中传递大爱,用实际行动诠释新时代美德内涵。

王发明： “80后”丈夫割肝救妻 同“肝”共苦守望家庭新生

王发明,男,汉族,1983年8月生,黑龙江富锦人,平度市李园街道段家疪村村民,曾获青岛市“文明市民”、阿里巴巴正能量奖。面对妻子重病,他毅然割肝相救,用血肉担当守护家庭,许下回报社会的暖心诺言。

2010年,王发明与段双丽相识相恋,半年后组建家庭,女儿降生,一家人踏实打工,日子稳步向好。变故在2020年底悄然降临,段双丽确诊肝硬化,2021年病情急剧恶化,体重从160斤骤降到80斤,病痛日夜折磨着她。巨额医药费耗尽家中积蓄,王发明不分昼夜打工挣钱,买药陪护,拼尽全力守护爱人。

2022年冬天,王发明带着妻子前往济南求医,医生建议进行肝脏移植。查阅大量资料后,王发明下定决心,主动提出捐献自己的肝脏。这个决定遭到家人的集体劝阻,妻子不愿拖累丈夫与年幼女儿,年迈父母也心疼儿子承担手术风险。王发明耐心劝慰家人:“肝脏切除后还能够再生,这个家,有你才完整。”经过系统检查配型,王发明各项身体条件均符合捐献要求。2023年1月31日,历时16个半小时的移植手术顺利完成,王发明的左半肝成功移植到妻子体内。手术结束后,他送上11朵玫瑰,寓意一生一世,迎接妻子重获新生。

患难时刻,社会各界爱心人士纷纷伸出援手,医院也为他提供陪护床位,减



王发明和妻子段双丽。

轻家庭负担。术后夫妻二人闯过危险期,段双丽身体指标逐步恢复平稳。经历生死考验,王发明心中满怀感恩。虽然家庭还背负近20万元外债,但夫妻二人约定,努力工作偿还债务,未来无论能力大小,都要尽己所能回馈社会,把收到的善意继续传递下去。这段相濡以沫的真情,被网友称作最美夫妻,彰显普通人厚重动人的责任与爱情。

姜玉涛： 一诺守非遗深耕十六载 传承莱西木偶戏

姜玉涛,男,汉族,1965年11月生,山东莱西人,中共党员,莱西木偶戏第五代传承人,先后获评齐鲁文化之星、山东省非物质文化遗产代表性传承人、青岛市“文明市民”。一句师徒承诺,他坚守十六年,守正创新,让千年木偶戏走出乡村,走向世界。

莱西木偶戏拥有两千年发展历史,在上世纪八十年代一度濒临失传。2008年,原本从事IT行业的姜玉涛结识第四代传承人倪奉先,被木偶艺术深深打动。2010年,46岁的姜玉涛正式接过传承接力棒,自此,他跨界投身非遗事业,把保护传承木偶戏当成毕生使命。

2012年,姜玉涛牵头成立莱西木偶艺术馆与艺术团,一边抢救保护传统技艺,一边大胆创新突破。他改良木偶制作工艺,攻关纸制偶头翻模技术,形成完整制作流程,创新搭建大型桁架演出舞台,探索人偶同台表演模式,推动传统木



姜玉涛展示木偶。

偶戏实现创造性转化。多年来,他带领团队开展送戏下乡、非遗进校园进社区、文旅推介等各类公益演出260余场,惠及观众12万余人,创作《八戒当官》等短视频作品,剧目《对决》斩获山东省优秀非遗作品一等奖。

为实现技艺代代相传,姜玉涛开发70余课时木偶教学课程,培养五十多名小小传承人。他拥抱新媒体,开设账号直播表演,拓宽非遗传播渠道。同时积极推动传统文化对外交流,自2017年起,莱西木偶戏先后走进瑞典等十多个国家展演,2024年受邀前往美国参与“美美与共 好客山东”文旅推广活动,将山东传统文化故事传播海外。“我答应师父要把莱西木偶戏发扬光大,既然选择做这件事,就要扛起这份责任。”姜玉涛信守当年的承诺,在非遗传承、助力乡村文化振兴的道路上步履不停。

马龙腾： 二十四载巡山守望 甘做千年石刻“看山人”

马龙腾,男,汉族,1972年1月生,山东平度人,中共党员,平度市天柱山文物管理所负责人,曾获“全省最美基层文物工作者”、青岛市“文明市民”称号。24年来,他扎根深山,日复一日守护天柱山摩崖石刻,用坚守守护珍贵历史文脉。

天柱山坐落于平度大泽山镇,山上留存大量汉魏摩崖石刻,北魏郑文公上碑就坐落于此,天柱山摩崖石刻是全国重点文物保护单位,也是青岛首个国字



马龙腾正在巡山。市文明办供图

号文保单位。作为文管所负责人,马龙腾把守护文物当作毕生职责,一把笤帚、一把铁铲是巡山标配,每日上山巡查已经成为他雷打不动的习惯。酷暑时节,地表温度高达40℃,他依旧上山清理杂草,仔细检查每一处石刻安全。二十四年寒来暑往,他踏遍天柱山每一处角落,鞋子磨破一双又一双,成为熟悉山中一草一石的“活地图”。守护文物的工作,意味着舍弃很多家庭团聚时刻,春节守岁、中秋团圆,他常常缺席,坚守在大山之中。

山中值守条件艰苦,上世纪九十年代建成的管理所冬季取水需要砸开缸面厚冰。早年交通不便,雨雪天气公共交通停运,马龙腾便骑摩托车进山,大雪封山时,一路上摔跤无数,连推带骑五小时赶到岗位。曾经高烧感冒,他依旧坚持上山完成巡护任务,为防范文物夜间遭受破坏,寒冬深夜裹着军大衣在山上彻夜值守。耐住深山孤寂,马龙腾把自己全部热忱倾注给千年石刻。

本身具备美术功底的马龙腾,坚持不断学习石刻、魏碑相关知识,向到访专家虚心求教,熟练掌握每一处石刻背后的历史故事。面对前来参观的游客,他义务讲解,让沉睡的文物“活起来”,传播中华优秀传统文化。他积极奔走争取项目,推动天柱山摩崖石刻危岩加固、保护性设施建设、文管所修缮等一系列工程落地,切实筑牢文物安全防线。石刻无言,岁月留痕,二十四年风雨巡山路,马龙腾以一颗赤诚丹心,默默守护千年文脉代代相传。

文/高静文

李沧人唱李沧,欢歌启盛会

李沧区第二十六届社区文化季精彩开幕

本报10月15日讯 15日上午,“我们的中国梦——文化进万家”2026年李沧区第二十六届社区文化季暨够级嘉年华开幕式在李沧文化公园广场举办,吸引数千名观众观看。

现场演出在欢快的舞蹈《青城灵韵》中拉开帷幕,随后登台的吕剧选段韵味醇厚,歌曲高亢激越,京歌旋律悠扬,器乐合奏则以明快的节奏点燃全场。整场演出全部由李沧区本土文艺志愿者担纲,参演者中既有常年活跃在社区舞台的文艺骨干,也有李沧优秀的中青年文艺人才。

台上倾情演绎,台下掌声、喝彩声

此起彼伏,一个个节目充分展现了李沧群众文艺的蓬勃生机与深厚底蕴,也为辖区居民送上一场“家门口”的文化盛宴,标志着本届社区文化季系列活动正式启动。

记者从李沧区了解到,本届社区文化季在开幕式之后将陆续开展锣鼓展演、广场舞展演、合唱展演、歌手荟、够级扑克嘉年华等多项活动,覆盖不同年龄层居民的文化需求,活动将持续至11月中旬。各街道也将结合辖区特色推出配套活动,让优质文化资源真正沉到社区、走进万家。

(青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 刘卓越 摄影报道)



开幕式现场的戏曲节目。