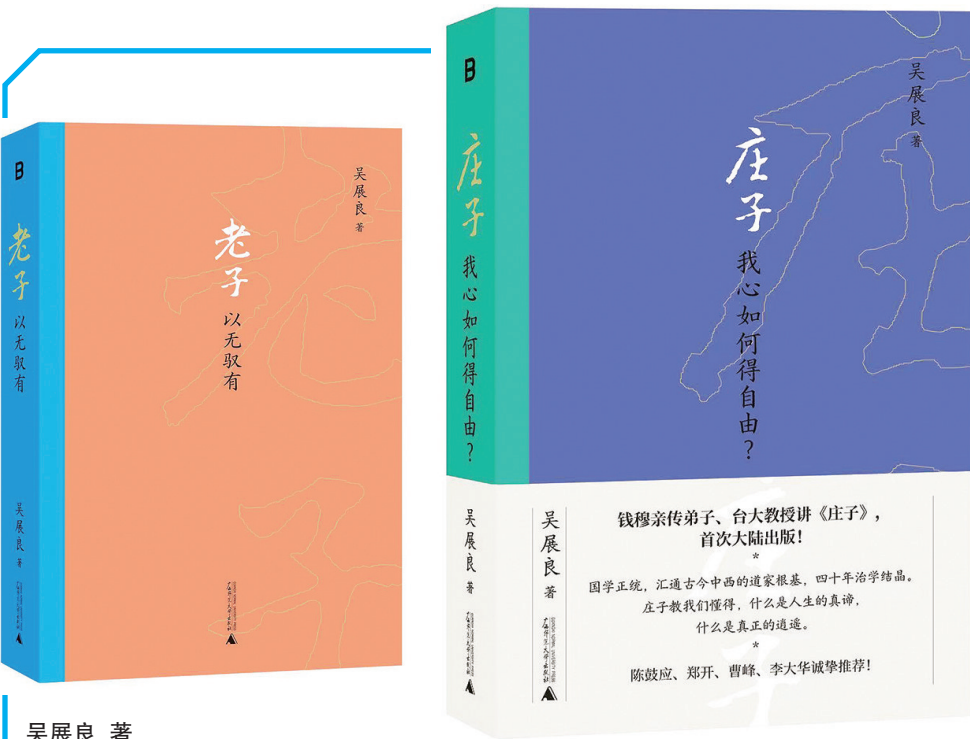


老庄哲学 如何治愈当代精神困顿？

吴展良两部重磅专著首发
聚焦经典思想的当代生命实践



吴展良 著
广西师范大学出版社
2026年8月出版

吴展良 著 广西师范大学出版社 2026年8月出版

流传两千余年的老庄哲学始终蕴藏着安顿人心、解惑处世的古老智慧。近日，钱穆、史景迁亲传弟子，台湾大学名誉教授吴展良两部重磅专著《庄子：我心如何得自由？》《老子：以无取有》正式首发，这也是其深耕老庄研究四十年的心血之作首次在中国大陆出版。哲学家、作家周国平受邀与作者对谈，共同解码老庄智慧对现代人精神困境的治愈价值。

学贯中西 四十年磨一剑

吴展良兼具传统国学功底与中西融合学术视野。早年拜入国学大师钱穆门下，潜心受教十年；后赴美国耶鲁大学深造，师从“汉学三杰”之一的史景迁，系统钻研西方理性主义文明。双重求学经历让他跳出传统国学研究刻板僵化的考据局限，形成古今贯通、中西互鉴的独特视角。

两部新书兼顾学术严谨性与大众可读性。《庄子：我心如何得自由？》以钱穆《庄子纂笺》为核心底本，博采王叔岷、郭庆藩、陈鼓应等古今名家注本精华，精准选取《逍遥游》《齐物论》《养生主》三篇核心篇目，逐字逐句校勘释义，贴心标注生僻字拼音，读者吃透三篇即可贯通整部《庄子》的思想体系。

《老子：以无取有》则秉持多重古本互证的理念，以通行今本为基础，对照郭店楚简、马王堆汉墓帛书辨析文字差异，最大程度还原文本原始风貌。该书深耕王弼、河上公两大权威古注，同时跳出单一训诂考据的局限，以中西对照的多元视角，聚焦老子思想的当代转化与生命实践。

直面内耗 老庄智慧重实践

在吴展良看来，现代人自幼接受繁杂知识灌输，被功利观念、世俗标准束缚，极易陷入“越努力越困惑”的精神僵局。而老庄经典直指生命本质，是破除精神枷锁、安顿内心的绝佳路径。他强调，老庄之学绝非脱离现实的书斋理论，而是涵盖个人修

身、家庭相处、社会处世的全方位实践智慧。

相较于市面多数重理论、轻实践的国学读物，吴展良的两部新作始终坚守“体诸身、践诸行”的创作核心。全书摒弃繁琐的学术论证，直面当代读者的学业压力、职场内卷、人际困扰、得失焦虑等现实问题。吴展良认为，研读老庄不必拘泥于细碎考据，核心是读懂老庄人生的根本主旨，再躬身实践、亲身感悟，才能真正领悟安顿身心、从容处世的深层奥义。

周国平高度认同这一观点。他表示，现代人的精神困顿，根源在于困于日常琐事、局限于局部得失，缺乏审视人生与世界的宏观视野。哲学与经典的核心价值，便是引导人们跳出眼前困境，思考宇宙格局、人生价值等根本问题。养成宏大的思维视角，再回望日常琐碎，诸多内耗都会豁然开朗。

解码“无用” 以无取有启新境

两位学者针对老庄核心思想“无用之用”“以无取有”展开深度拆解，打破大众对道家思想“消极避世、躺平无为”的片面认知。吴展良解读，世人追逐的功利性“有用”，往往裹挟着执念与枷锁；而庄子倡导的“无用”，是挣脱世俗功利捆绑的生命自由，放下刻板的价值评判标准，方能抵达超然洒脱的人生境界。

针对老子“以无取有”的核心主旨，吴展良阐释：真正的道家思想绝非消极无为，而是先放空执念、俯瞰全局，再从容入世、积极有为。深谙“无为无不为”的至高境界，挣脱外物束缚，反而能拥有通透的心态与高效的行动力。周国平从现代哲学视角补充解读，“无用之用”是人生的至高智慧。功利性的“有用”局限于生存刚需；而文学、哲学、心灵修行等看似“无用”的精神追求，能让人挣脱工具化的人生束缚，抵达自由丰盈的精神王国。这一理念与马克思主义自由王国思想不谋而合，印证了老庄智慧跨越时空的普世价值。

新书速递

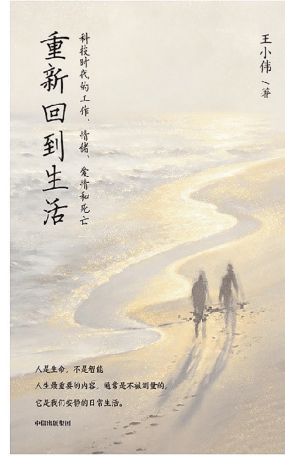
《重新回到生活》

王小伟 著

中信出版集团 2026年8月出版

我们正处在一个深度技术化的时代，工作、情绪、爱情和死亡正在受到技术洪流的浸染，人的工具性智力和细腻的情感能力正在被科技接管，人生的意义感也逐渐悄然流失。在这本书中，作者试图提供这样一个审慎的哲学视角，审视人在深度技术化时代的微妙处境，探讨高新技术对时下生活的深度重构，以及如何应对科技可能带来的虚无，尝试回答为什么在物质生活高度发达的今天，人们常会遭遇无意义感。

日常小事不通向宏大结果，不汇入效率逻辑，不计入增长曲线，就安静发生在技术之外。面对非常具体的日常生活，我们同为普通人，不能放弃自我叙事，甘做技术化时代被动的承受者。但每个具体的人可以站在自己真实



的处境中，考量科技对日常生活的影响，在科技时代保持一种生活的鲜活。因为人的核心不是工具理性，而是鲜活的生命力。

这本书并不提供标准答案，但哲学的思考可以使我们在当下保持开放的向度，更好地观照当下。

《喜乐会》

周宏翔 著

人民文学出版社 2026年8月出版

这是一个时代与人嵌套相生的故事。重庆与大连，山城与海滨，两座城牵系着一个丧夫的妻子和一个丧子的母亲，因为共同的爱与痛的伤痕，虽为婆媳却形成了亲如母女的深厚情谊。然而，一桩突如其来的命案，深夜闯入家门的神秘访客，一段尘封多年的家族秘密……

命运骤然打乱原本的轨迹，把生活裂痕尽数摊开。航空乘务员黄梓彤在人生低谷中重新审视生活时，她决定再婚。而此时，中年独居的婆婆叶永珍也悄然编织着自己的崭新期许——竟打算再生育。两位女性在错位的时空轨迹中相逢，展开了一段关于疗愈与重生的对话。只是，重启人生之路时的种种或荒诞或无奈的考验迎面袭来。



没有完美人生，只有破局的勇气。周宏翔的小说，笔触敏锐而深具现实感，有较浓郁的重庆地方色彩。全书以细碎市井生活折射当下生存群像，交织悬疑、情感与市井百态，写尽最真实的山海人间。心有暖意，向阳而喜，凡经风雨，终得喜乐。

《中国菜市场》

钟淑如 著

光启书局 2026年7月出版

十年、五十多座城市、两百多个菜市场，从海南鱼市到新疆大巴扎，从历史发展到摊贩经营，从学术理论到亲身参与，作者在人间烟火中，看见中国社会的可能与城市生活的未来。

《中国菜市场》对我国城市菜市场进行了全景式的观察和深入分析，探讨了菜市场的历史、摊贩群体、菜市场背后的供应链、食物消费文化、城市公共管理等议题，挖掘中国菜市场本身的韧性与活力。

本书表明，菜市场不仅仅是食物交易的场所，更连接着中国城市的历史与当下、地方与全球、个体与社区。在高速发展的现代化进程中，菜市场作为一种独特的社会空间，为



国人提供了与食物、与土地、与彼此重新建立联系的契机，承载了城市生活的温度与烟火气。本书还深入挖掘了中国菜市场在全球化、城市化背景下的持续转型与创新实践，从中国人的日常经验中寻找意义，从菜市场中窥探城市生活的未来。