

风的奇妙旅行

青岛中央商务区实验学校 三年级6班 郭俊言 指导老师 程熙孟

我是一阵调皮又自由的春风。清晨,太阳慢慢露出笑脸,我悄悄从云朵里钻出来,准备去人间开启一场有趣的旅行。我没有固定的路线,想到哪里,就去哪里,自由自在,快乐极了。

我最先跑到绿油油的树林里。冬天刚过去,小树们都苏醒过来,树枝上冒出嫩嫩的新芽。小草探出尖尖的小脑袋,好奇地打量着这个世界。我轻轻一吹,小草弯下腰,好像在跟我鞠躬问好。五颜六色的小野花竞相开放,我掠过花丛,裹挟着淡淡的花香,在树林里欢快地打转。树叶沙沙作响,那是树木在和我悄悄话。

离开树林,我蹦蹦跳跳地来到小

河边。清澈的河水缓缓流淌,阳光洒在水面上,波光粼粼,十分好看。几只小鸭子在水里快活地游来游去,时不时把头扎进水里觅食。我轻轻拂过河面,水面泛起一圈圈圆圆的波纹。河边的柳树垂下长长的枝条,我吹动枝条,柳枝轻轻摇摆,像是在欢快地跳舞。

接着,我慢悠悠地飘到热闹的广场上。小朋友们脱下厚重的棉袄,在广场上奔跑嬉戏。我温柔地吹过孩子们的脸蛋,送来丝丝清凉。我用力一吹,天上的风筝高高飞起,金鱼、老鹰、蝴蝶等各式各样的风筝在空中自由飘荡。孩子们的笑声清脆响亮,回荡在空气中。

傍晚,夕阳把天空染成了温柔的

橘红色。热闹的大街慢慢安静下来,我的旅行也即将落幕。我停在半空中,静静地欣赏美丽的世界。一路上,我看见了嫩绿的草木,活泼的小鸭,还有快乐的小朋友。

这是一场奇妙又美好的旅行。我是一阵平凡的风,虽然没有模样,没有脚步,却能走遍山河,陪伴万物。我明白了,默默陪伴、温柔付出,也是一种简单的快乐。往后,我还要继续奔赴山海,去邂逅更多美好。

老师点评:本篇习作依据三年级下册想象作文的教学要求创作,融合四大题材中的自我换位变身与奇妙旅途见闻,贴合前文专项写作指导。文章取材自然、贴近生活,语言天真质朴,文笔清爽流畅。作者观察力细腻,以风的视角游

览世间美景,将寻常旅途描摹得灵动可爱。可适当增加一处趣味小情节,例如春风吹动落叶、轻抚花瓣、追逐小虫,增强

故事互动感,烘托童话趣味。也可补充流水叮咚、孩童欢笑、树叶簌簌等声响描写,丰富感官体验,让行文更鲜活生动。

没尾巴的松鼠

青岛市崂山区金家岭学校 三年级未来号 苗澍晨 指导老师 陈婷婷

一天,阳光明媚,万里无云。小松鼠松松准备给好朋友兔子阿花送些新鲜水嫩的胡萝卜和白菜。夏天即将来临,太阳公公早早地露出了笑脸。松松有一条又大又蓬松的尾巴,平时看着挺神气,可当它走远路时,这条大尾巴就像一块沉重的大石头拖在身后,累得它气喘吁吁。

那天下午,松松终于忍不住向树爷爷倾诉了烦恼,抱怨它的大尾巴有多沉、多麻烦。树爷爷听完微微一笑,递给松松一颗漂亮的药丸说:“吃下它,你的烦恼就没了。”松松想都没想,毫不犹豫地把药丸吞了下去。突然,松松感到一股凉气从后背蹿了上来。它回头一看,天哪!那条大尾巴竟然

像变魔术似的消失了!松松开心极了,“蹭”地一下子跳了起来,觉得身体轻盈得像要飞上天。

第二天,为了庆祝这件“大喜事”,松松报名参加了跳树比赛和漂流比赛,还特意去遥远的地方采松果来犒劳自己。可是,夏日骄阳似火,烈日炎炎,松松热得汗流浹背。以前有大尾巴遮阳,现在没了遮挡,不一会儿它就被晒成了一只“小黑鼠”。好不容易到了目的地,没过多久又下起了大雨。夜里气温骤降,因为没有大尾巴当被子保暖,松松冻得直打哆嗦,缩成一团。

第三天,倒霉的事情接连发生。小松鼠参加比赛时,因为失去了尾巴这个“平衡器”,不幸出现了很多失误:不仅

从树上跳下来时摔了个四脚朝天,在漂流时也无法像船舵一样控制方向,急得它在河里团团转,怎么也上不了岸!

那天傍晚,狼狈不堪的松松再三恳求树爷爷将它变回原样。树爷爷慈祥地挥了挥魔杖,瞬间,那条毛茸茸的大尾巴又回到了松松的身后。从此以后,松松再也不抱怨自己的尾巴了,反而更加爱护它!

这个故事告诉我们一个道理:每个事物都有它的长处和短处。如果我们换个角度,用好的眼光去看,那些看似不好的地方,说不定正是我们最宝贵的财富呢!

老师点评:这篇故事想象奇妙,情节生动。语言活泼,思路清晰流畅,将松松变身的原因和新变化介绍得清楚完整,松松失去尾巴后的遭遇写得具体有趣。故事引人入胜,寓意

深刻,结尾处点明“事物有长短处的道理”让人反思。继续发挥创意,相信你的写作会更棒!

邀 你 参 与

“我笔写我心”栏目展示岛城中小学生的美文佳作,日常投稿要求:邮件标题为作文题目+学校班级姓名+手机号,作文内容直接发在正文里,无需附件。正文格式为第一行标题,第二行学校班级姓名+指导老师姓名,第三行起为正文,均需附加百字左右的老师点评。择优刊发标准:原创首发,无明显错别字、病句,行文流畅,充满真情实感,题材和体裁不限。

“小作家风采”栏目对文笔优秀、长期投稿的学生进行创作访谈和风采展示,“校园风”栏目每期展示同一所学校的范文,还有不定期的“同题擂台”栏目和征文比赛。

“名师会客厅”栏目面向岛城一线语文老师征稿,拆解作文、阅读、教学、应试的重点、难点,以及近期热点话题,带来专题学习和创新探讨。请向邮箱发送千字以上的原

创指导文章、老师简介、形象照片和手机号,还可附带学生范文和老师点评。

“校园星势力”“校长面对面”“师说”“家校直通车”“校园新鲜事”也是我们的常设栏目。其中,“校园星势力”聚焦岛城中小学生全方位成长风貌。无论是持之以恒的自律成长、乐于助人的日常举动或是坚守热爱的小众特长,均可投稿少年故事

和清晰照片。

有些话孩子不说,不是因为不想说——那如何读懂少年?中小學生、老师、家长,日常有“想不明白”的问题或可探讨的话题,均可署名或匿名联系我们。孩子的“心灵树洞”,老师的“心事信箱”,家长的“父母学堂”,具有普遍意义的邮件来信,将予以公开选登回复(需要匿名选登的,请不要署名哦)。

