

落筆生潮處 自有向海人

中國海洋畫派創始人宋明遠來青舉辦海洋藝術主題系列活動

6月8日是“世界海洋日”暨全國海洋宣傳日，中國海洋畫派創始人宋明遠攜團隊先後走進中國海洋大學、青島海洋人才創新園，開展兩場高規格海洋藝術主題活動。在海洋強國戰略深入推進的今天，如何讓海洋精神從口號轉化為可感可知的審美體驗？宋明遠用畫筆給出了答案：海洋藝術不是自然的摹寫，而是民族向海而生的精神圖騰。

作為中國海洋畫派創始人、中國海洋畫學科創始者、美術教育家，宋明遠在版畫、年畫、水彩、油畫、中國畫等領域均卓有建樹，自2014年起發起“滄海頌·中國海洋畫作品展”，至今已在北京、三亞、南京、舟山、榮成、凌海等地成功舉辦11屆。此次青島之行，他將這份積澱數十年的海洋藝術情懷，帶進了校園與人才高地。



宋明遠（左）向中國海洋大學捐贈《宋明遠海水畫譜》。

的海洋時代精神；同時捐贈百冊《宋明遠海水畫譜》，豐富學校海洋藝術館藏與教研資源。現場同步設立“宋明遠海洋畫大藝術基金”，聚焦海洋藝術研究、校園美育落地與青年藝術人才培養，構建長效育人機制。專場學術座談會與《滄溟墨典——宋明遠海水畫譜》專題展覽同期開展，以研討與聯展的多元形式，全方位展現海洋畫派的艺术造詣與文化底蘊。

這場校園之行，不只是美的傳遞，更是文化根脈的植入。

讓海洋文化激蕩時代回響

同日下午，宋明遠和團隊來到青島海洋人才創新園，以“海洋畫藝術與海洋強國建設的時代回響”為主題，立足海洋人才培育、海洋產業發展與城市海洋文化建設，探索藝術賦能海洋強國建設的創新路徑。

活動堅持“以藝傳文、以文賦能”的核心主旨，通過藝術短片展播、名家主旨演講、公益作品捐贈、學術互動研討等環節，深度解讀中國海洋畫派獨立完整的藝術體系與精神內核。宋明遠在主旨演講中，系統梳理了中國海洋畫學科的創立發展歷程，細緻闡釋海洋繪畫專屬的筆墨技法、創作範式與美學體系，深度挖掘畫作背後承載的海洋人文精神，明確了新時代海洋藝術工作者扎根藍海、以藝興海的使命擔當。

現場，宋明遠捐贈海洋主題代表作《東方潮韻》，以灵动筆墨禮贊蔚藍國土、抒寫時代潮聲。主辦方為宋明遠頒發聘書，聘任其為園區“終身榮譽顧問”。隨後的研討交流環節，與會嘉賓圍繞海洋藝術創新發展、海洋文化普及傳播、美育賦能海洋人才培育等議題深入探討，共同探尋文藝賦能海洋強國建設的全新路徑。

從校園到園區，從育人到賦能，兩場活動恰如潮水般潤澤着青島這座海洋名城。中國海洋畫派“以海為源、以藝為魂、以文載道”的核心藝術特質，在此次活動中得到生動彰顯。作為獨具中國特色的藝術門類，海洋畫派立足本土海洋文化，聚焦中國海洋敘事，以專屬筆墨語言定格山海萬象、凝練海洋精神，填補了國內海洋專項美術領域的體系空白，構建起獨樹一幟的海洋美學範式。

讓海洋藝術在校園扎根

6月8日上午，“向海圖強——中國海洋畫派走進中國海洋大學”主題活動在海大嶗山校區舉行。活動聚焦海洋文化傳承與青年美育培育，依托高教育人主陣地，搭建海洋藝術與高等教育深度融合的交流平台。

現場播放的專題藝術短片，全景展現了宋明遠數十年深耕海洋繪畫的藝術堅守，系統梳理了中國海洋畫派的創立脈絡、藝術特色與發展成就。宋明遠分享了自己數十年以筆墨繪山海、以藝術頌藍海的初心與感悟，指出海洋文化是海洋強國建設的核心精神內核。他寄語新時代青年：心懷藍海、探索瀚海、守護滄海，自覺扛起向海圖強、逐夢深藍的青春使命。

活動中，宋明遠進行了公益文化捐贈，捐贈的代表作《紅日出海》筆墨磅礴、意境恢弘，以紅日躍海、萬象新生的壯闊圖景，詮釋奮勇爭先、開拓進取



滄溟墨典——宋明遠海水畫譜展在海大嶗山校區開展。主辦方供图

首屆！青島大學生美術作品展開幕

130余幅青春力作對話城市與時代

紅瓦綠樹間，青春與藝術撞了個滿懷。青島市首屆大學生美術作品展日前在青島市美術館拉開帷幕。作為青島首次為在校大學生舉辦的全市性美術大展，展覽由青島市美術家協會、青島市美術館、青島大學藝術學院聯合主辦，吸引了市美協領導、在青高校師生、有關專家及藝術愛好者百餘人齊聚一堂，共同見證青年筆下的城市脈動。

本次展覽以“青春·城市·時代”為主題，展出了從駐青10余家高校264幅投稿作品中遴選出的130余幅優秀作品，涵蓋國畫、油畫、版畫、水彩及綜合材料等多種藝術形式。學子們以畫筆回應時代：既有對新時代發展成就與青春奮鬥精神的謳歌，也有對青島城市風貌、海洋文化與人文情懷的細膩描摹，更不乏當代藝術語言與青年視角的創新探索。

步入展厅，仿佛打開一扇青春之窗。學子們以青春視角凝望城市，以赤子之心描摹故土深情。畫布上，海風的清韻與街巷的百態交相浸染，城市文脈在青年筆下獲得新生；筆墨間，時代新貌與城市精神被藝術化詮釋，助力青島國際化時尚城市建設。參展作品緊扣時

代脈搏，堅守中華美學精神，立足當代生活，將個人藝術追求融入國家發展與城市建設的宏大敘事。一幅幅作品，承載着青年一代的志向與熱望，生動彰顯了當代大學生的文化自信與使命擔當。

本次展覽不僅是一次藝術成果的集中亮相，更是一次城市與青年的深情對話。青島市美術館由此成為青年藝術成長的沃土——每一位青年創作者都能在這裡展示才華、交流互鑒、收獲成長。青島市美術館相關負責人表示，展覽也期待以藝術為紐帶，推動高校藝術教育與公共文化服務深度融合，讓青春藝術之聲傳遍島城。此次攜手在青高校聯合辦展，既是館校聯動、深化美育合作的一次生動實踐，更是面向青年群體、厚植城市文藝底蘊的積極探索。

據悉，展覽展期持續至7月12日。展覽地點為青島市美術館大廳及東西廂展厅、羅馬展厅三樓。其間，還將在羅馬廳前廣場舉辦大學生手工創意市集，各高校將展示本校學生的優秀文創作品、藝術衍生品及創意設計成果。創意市集、青年美術分享沙龍等活動，讓藝術成為可感知的生活美學。



青島市首屆大學生美術作品展在市美術館展出。



市美術館同步舉辦大學生手工創意市集。主辦方供图