

春天,和孩子一起写首诗

“名师进校园”系列活动走进青岛第四实验初中,教孩子“看见”真实世界

百花齐放的春天,总是充满诗情画意。3月24日,青报少年文学院“名师进校园”系列活动走进青岛第四实验初级中学,本次活动由青岛市市北区教育研究发展中心、青报少年文学院联合主办。曹安娜等多位名师与市北区各初中、小学、幼儿园的师生代表开展了“把诗写在春天里”现代诗歌教学专题研讨。



曹安娜讲述《打捞春天的诗意》。

师生与诗共鸣 表达热爱深情

走进学校报告厅,孔孚诗歌作品展、曹安娜诗歌作品展、市北区学生诗歌作品展、城阳区夏庄小学诗歌作品展等文笔真挚、装饰精美的诗歌令人眼前一亮。“诗歌,究竟给我们的生活带来了什么?它带来了片刻的停顿,让我们在忙碌中听见自己;它带来了情感的出口,让欢喜与忧伤都有了名字;它带来了想象的翅膀,让平凡的日子也能闪闪发光。更重要的是,诗歌让我们重新学会看见——看见一朵花的开放,看见一个孩子的成长,看见教育最柔软、也最深沉的模样。”诗意的开场之后,青岛第四实验初级中学学生、市北区韩鑫名师工作室老师、青岛开平路小学学生带来了三段精彩的诗朗诵。少年之声,赤诚如光;师者之音,沉稳如山。师生用吟诵与诗共鸣,表达着热爱与深情。

构建诗意课堂 现场创作指导

一堂好课的背后,是深耕教学的思



韩智康老师带来《现代诗创作指导》。

考;诗意课堂的构建,源于日积月累的探索。在诗歌教学的路上,老师们有困惑、有思考,更有宝贵的经验与心得。青岛中央商务区实验学校的韩智康老师带来《七年级课例展示:现代诗创作指导》,他以诗为钥,开启学生语言与心灵的大门,分享学生现场写的诗歌;青岛开平路小学的徐苗苗老师与青岛第二实验初级中学的管梦娇老师,分别带来经验交流;诗歌教学不仅是知识的传递,也是情感的共鸣,当诗歌教学遇上数智赋能AI,碰撞出了新的火花,韩鑫名师工作室成员带来了《诗歌教学情景剧:工作室里的争论》令人深思,“技术与诗歌之间从来不是战场”。

青岛大学基础教育研究院教授、青岛市名师培养工程及青岛市“菁英计划”导师柴奕爱在专家点评环节中,用“扎根、点燃、创生”表达了本次现代诗歌教学专题研讨的感受。“愿每一堂课都成为最美的诗行,陪伴学生在语文的天地里,且读且行,且悟且成长!”市北区教育研

究发展中心的语文初小衔接教研员李明杰做总结发言。

打捞春天诗意 师生共同创作

青岛大学文学院教授、青岛市作家协会顾问、儿童阅读推广人、我国最早的朦胧诗人之一、著名诗歌评论家曹安娜压轴登场,她以《打捞春天的诗意》为题,分享现代诗歌写作和教学心得。“为什么孩子写诗容易,老师写诗怎么这么难?首先,我们要敢写,然后才是会写、写好。在现代诗歌教学方面,老师应该自己创作,并且带着孩子们创作,师生同写。”曹安娜声情并茂地说,“爱上诗,是一辈子的事。我们脑子里装了很多古诗,为什么还要写现代诗?是为了用自己的语言,描述我们的生活。什么样的诗歌是好诗歌?时间是文学艺术作品的筛选器,时间会告诉你答案。”“春天到了,你看到了什么?”在现场

的提问互动中,曹安娜对几位老师的回答做了点评和总结,她指出,写诗歌要抛开不可感的抽象的词句,使用具体可感的词句,“要感动别人,先要自己看得到。我写的诗得有真情实感,你才能有共鸣。春暖花开,万物复苏,在我看来是陈词滥调,没有创意。有个小学生用了春暖花开这个词,我问他是什么花,他说不知道。我们在教学中,不能只让学生背书本知识,抄好词好句,而限制了学生的创造力。”

课后,曹安娜给诗歌创作零基础的孩子支招。首先,多接触大自然才会有源源不断的灵感,观察和感受大自然微妙的变化,孩子们走出教室,看真的大树,而不是视频里的大树;其次,诗歌是可以打磨的,老师和家长应该多鼓励孩子,不要急于求成,让孩子保持创作热情,慢慢积累和提高;孩子写诗不是一个人闷着,而是可以和老师、小伙伴一起创作,互相欣赏,持之以恒。

青岛晚报/观海新闻/掌上青岛首席记者 张译心 摄影 吴忠林

崂山最美环海公路今起预约通行

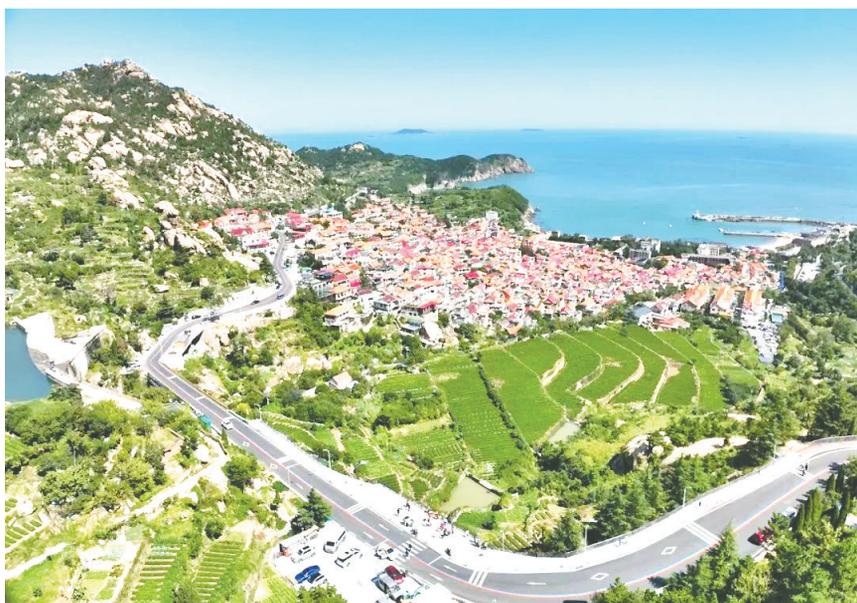
动动手指免费办理,限量预约守护山海间的顺畅

崂山风景区仰口至垭口段,被誉为“最美环海公路”,蜿蜒于山海之间,一侧是碧波万顷,一侧是茶田村落,是众多游客自驾打卡的热门目的地。为保障这条最美公路的安全畅通,自3月25日起,崂山风景区对该路段实行自驾车辆限量预约通行管理,市民游客可通过官方平台免费预约,畅享山海美景。

守护最美公路的“双向奔赴”

崂山风景区旅游专用路仰口至垭口区间,不仅是“最美环海公路”的核心路段,更是进出景区东线7个百年村庄、近万名居民及数百家民宿、渔家宴的唯一通道,兼具旅游服务与交通服务的双重功能。这条公路虽美,却因依山而建、坡陡弯急、路面狭窄,承载能力十分有限。

面对慕名而来的自驾游客、沿线居民的生产生活和景区游客正常转运,如何在这之间找到平衡?崂山风景名胜管理局依据《中华人民共和国道路交通安全法》《青岛市崂山风景区条例》等法律法规,自3月25日起实行车辆预约通行管理。限量预约的目的,正是为了让每一位市民游客都能“走得顺、停得下、出得去”,避免车流拥堵影响游览体验,也保障当地居民的日常出行。这是一场守护最美公路的“双向奔赴”——让更多



崂山最美环海公路。资料图

人欣赏到山海之美,也让沿线村庄的生活不被车流打乱。

动动手指,免费预约

想要自驾驶入这条最美环海公路,预约方式十分便捷。市民和游客可通过

“崂山风景区”官方微信公众号,进入“车辆预约”小程序,按照提示填写信息,即可免费办理通行预约。

预约路段为崂山风景区旅游专用路(Z004)仰口至垭口区间,适用车型为7座及以下小型客车。预约按照“限量、预约、错峰”的原则,根据路段实际通行能

力确定预约额度,名额一般提前三天发放,达到限额即停止预约。具体规则可在小程序内查阅《车辆预约通行须知》。需要提醒的是,预约完全免费,动动手指就能为自己规划一段顺畅的山海之旅。

这些景区提醒请收好

已预约成功的车辆,须按照预约时间从仰口查验口驶入,返程时原路从仰口查验口驶出。未预约的车辆将无法进入该路段,可将车辆停放至仰口周边停车场,换乘景区观光车或乘坐公共交通进入,同样能欣赏到沿途的最美风光。

景区特别提醒:车辆预约实行实名制免费预约,任何单位(商户)和个人不得代他人预约,更不得以任何名义收取费用。凡是以“帮助预约”等名义收费的行为,均属违规,请市民游客切勿轻信,并可向景区举报。重要节假日或重大活动期间,如遇公安交管部门实施交通管制,车辆通行将按管制要求执行。

此外,崂山风景区倡导绿色低碳出行、错峰出行,建议广大市民游客优先选择公共交通前往景区和村庄,既能减少拥堵,也为最美环海公路留下一份从容与宁静。

青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 陈小川