

作家带来《打开写作之门的钥匙》

“名师进校园”系列活动启幕 首场活动在青岛五十八中举行

名师开讲，文润校园。3月19日，由青岛日报社主办、青报少年文学院承办的“名师进校园”系列活动启幕，首场活动走进了充满人文气息与蓬勃朝气的青岛五十八中。

《一听罐头桶》背后的故事

19日下午，青岛五十八中报告厅座无虚席，高一、高二年级的三百名师生代表与名师面对面。首期名师作文课的授课嘉宾是诗人、作家高建刚，他是中国作家协会会员，曾任青岛市作家协会主席、青岛市文学创作研究院院长、《青岛文学》主编，现任青岛市作家协会名誉主席。高建刚以《打开写作之门的钥匙》为题，与师生深入交流。

高建刚的文章曾被选入山东、安徽等地的高三模拟考试作文题目，在他看来，写好作文是有方法的，考场作文和纯文学创作虽有不同，却可以用心找到契合点。“每个人都有先天的个性语言，只是很多人习以为常而不自知，结合后天的语言学习，比如描写天空、落日、列车，形成自己的语言风格。有时候，口语化、生活化的语言，比拿腔拿调的效果要好很多。”高建刚结合亲身经历，以及身边朋友的写作经历，在讲课过程中十分“接地气”，师生们听得聚精会神。

此外，具有敏锐观察生活的能力，打开自己的“五感”，也会在写作上有意想不到的收获。“冬天的一个晚上，外面刮着大风，我在家里听到空罐头桶被刮来刮去，发出金属的声音。大风把它刮到墙上，弹回来又落到地上，滚来滚去。我睡不着了，它的命运打动了。第二天，我写了一首诗，名字就叫《大风中的一听罐头桶》，它可能是肉罐头、菜罐头，或者孩子爱吃的任何一种，我觉得它发出了



高建刚和师生分享写作秘诀。



在听课中，学生们掌声不断。

动物的哀鸣、植物的尖锐、儿童的哭声。”

透过一张纸看未来世界

学子发问显哲思，诗人作答见真章。在互动环节中，两名学生的提问直击写作痛点，高建刚的回应更是妙语连珠，引人深思。“我们现在主要写议论文，如何才能把日常写作转向文学创作？如何从一个‘架空’的位置，落到实际生活中去？”面对这一普遍性困惑，高建刚没有直接给出方法论，而是以自己命制的两道作文题《停电》与《透过一张纸所看到的》为例，娓娓道来。

“写《停电》，要写现在与过去的不同。以前停电，点根蜡烛就行；现在停电，电脑不能用、手机充不了电，瞬间与世界失联。”话锋一转，高建刚引向人工智能话题，“现在人工智能可以替人写作，但长此以往会影响独立思考。如果完全依赖AI，一旦停电，你的头脑还能

转动么？”他提醒学生警惕“思想被替代”的风险，“科技越发达，停电带来的‘失联’就越可怕。写《停电》要有叙述、有议论，符合高考方向。”

谈及《透过一张纸所看到的》，诗人的深邃尽显。“造纸是中国古代四大发明之一，但我们太习惯用纸，却忘了纸本身的意义。”高建刚缓缓道来，“纸由树木纤维制成，树木是生命。如果一切都电子化，没有纸，会是一个什么样的世界？”他认为，“透过一张纸，能看到环保、文明、生命的诞生。弘扬中华优秀传统文化，纸是最有探讨意义的载体之一。”一番话让提问的学生豁然开朗。

用文学守住内心的纯真

另一名学生的提问更具哲思：“知识积累越广泛，我们反而陷入困惑：看到材料能迅速联想到很多，但这种‘太过容易’的感知，是否会吞噬掉自己原

本的‘纯真’？”高建刚眼中流露出欣赏：“你在努力保护内心那些纯粹的、感性化的东西，这很好。”他以人类文明作比：“每个人的童年，就是人类的原始时期——神话时期。那时没有知识束缚，孩子会不停发问。为什么越长大问题越少？因为学到的知识，把那些本源的、纯真的东西淹没了。”他坦言，这是人类进步的代价，“科学飞速发展，但哲学思想并未同步，人类一些本真的东西在丢失。”如何对抗这种“丢失”？高建刚认为，文学和艺术的意义就在于帮助人们留住那些本真的东西。话音落下，全场掌声雷动。

这堂名师作文课不仅让师生领略了大师的风采，更在一次次互动问答中，触碰了写作的本质与人生的深度。这场对话，不仅关乎写作，更关乎成长、关乎如何在这个时代守住内心的纯真。

青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 张译心 董真 摄影 尉杨

哪些公交客流多？哪些线路投放里程长？

我市发布公交客流十强榜单 最忙线路一年运客650多万人次

岛城哪条公交线最火爆？哪些线路乘坐人数多？……近日，青岛城运控股集团正式发布2025年度公交客流线路TOP10榜单。这份榜单不仅是城市公共交通的客流晴雨表，更映射出区域经济活力、市民出行刚需与城市发展脉络，每一条线路的背后，都藏着贴合市民需求的运营智慧与暖心服务。

1路2路成老市区“双子星”

在TOP10榜单中，1路线凭借650.48万人次的年度客流量登顶榜首，成为当之无愧的客流担当。该线路全长仅9.3千米，是上榜线路中里程最短的一条，却凭借极致的便民性实现客流领跑。1路线精准串联老四方片区、便民早市、核心商圈、医疗机构、学校及地铁枢纽，覆盖全场景出行需求；运营层面更是贴合高峰刚需，早晚高峰发车间隔压缩至3-5分钟，单日运营时长近19小时，全方位保障周边市民通勤、购物、就医、上学等出行需求。“早上坐着这条线去洗海藻，很方便。”市民王先生说道。

2路线作为老市区、老商圈的经典线路，承载着几代青岛人的出行情怀。从校园时光到退休生活，不少市民与2路线相伴多年，“从小坐2路上学，至今仍是忠实乘客。”退休乘客马女士说。该线路无缝衔接台东、里院、铁路青岛站等核心节点，历经多年运营优化，



隧道1路卖菜公交已成明星线路。城运控股供图

始终坚守老城区出行服务阵地，默默见证城市岁月变迁与民生改善。

线路优化换乘更高效

近年来，城运控股集团持续推进“公交+地铁”两网融合，打通换乘堵点，让出行效率再升级。2025年4月，9路线在四流南路向北向南方向增设“胜利桥”站点，实现与地铁1号线的衔接。据运营数据统计，站点增设后，9路线日均客流量稳步提升0.7万人次，便民调整成效显著。

5路线聚焦高铁接驳，深耕早间出行刚需。该线路每日凌晨4时从铁路

青岛站兰山路发车前往胜利桥停车场，发车时间精准对接高铁到发时刻表。在地铁还没运行的时候，是唯一从铁路青岛站开往铁路青岛北站方向的公共交通方式，全程护航早班高铁旅客出行，筑牢交通枢纽接驳防线。

368路则聚焦夜间出行保障，将小西湖站末班车时间延时至23时，较原运营时间延后半小时，完美对接地铁3号线末班车时刻，实现公交与地铁夜间闭环接驳，晚归出行更安心。据了解，“两网”站点150米衔接率去年为90.7%，截至今年3月中旬已提升至92%。

针对市民跨区通勤、务工出行需求，946路作为“北宿南工”的典型线路，

成功跻身公交客流量TOP10和投放里程TOP10双榜单。该线路北起金院路，途经王沙路、惜福镇等居民密集区域，衔接李村公园、李村地铁口两大交通枢纽，精准承载片区通勤、务工出行核心功能。青岛城运控股集团运输管理部顾晓泉表示：“针对946路这类长线线路，我们开展专项客流调查，精准摸排客流上下车集中区域，为后续线路精准优化提供科学数据支撑。”

隧道1路位居超长投放里程榜首，承担着市南与西海岸新区的跨区连通重任。线路沿途覆盖三所高校、两处青岛大学附属医院院区，串联栈桥等热门景点，同时连续12年开设“卖菜公交”专线直达团岛早市，帮助菜农与社区共建认购蔬菜，目前累计服务菜农达10万人次，成为全国知名的助农公交品牌。该线路兼具通勤、就学、就医、便民购物、旅游等多重服务属性，完全契合城市跨区发展规划，把公交公益性保障落到实处。

此次客流榜单的发布，依托四大城运智能交通中心的精准分析，全面梳理线路客流特征、出行时段、站点需求等核心数据，为后续线路优化、车型调配、运力调整提供了强有力的科学依据。聚焦市民出行痛点，不断优化运营方案，提升服务品质，让公共交通更贴合城市发展节奏、更满足市民出行需求。

青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 徐美中