

# 三月好戏不断 淡季佳片不淡

## 近30部中外影片集中上映 多元题材激活春日银幕



进入三月,电影市场迎来了传统意义上的“淡季”。不过,今年三月的大银幕并不冷清——据不完全统计,本月将有近30部中外影片陆续上映,科幻、悬疑、犯罪、爱情、动画、传记等多种题材轮番登场,再加上春节档头部作品持续热映,共同为观众呈现一个多元、鲜活、充满生机的春日银幕。



### 春节档余温不散

2026年春节档以9天超长档期,再次刷新多项影市纪录。档期总票房达57.52亿元,总场次435万场创下影史新高,观影人次1.2亿,连续8年保持在1亿人次以上,充分展现出国内电影市场强大的韧性与潜力。

在一众春节档影片中,《飞驰人生3》以超29亿元的票房一马当先,几乎占据档期总票房半壁江山。影片延续该系列一贯的热血与幽默,将赛车梦想与普通人的坚持相结合,既有合家欢的娱乐属性,又有打动人心的情感内核,在IMAX等高端影厅持续吸引观众。《惊蛰无声》《镖人:风起大漠》分别以8.68亿元、6.5亿元票房紧随其后,用扎实的故事和鲜明的类型风格,收获大批影迷支持。

进入三月,这些头部影片并未下映,而是继续在全国各大影院保持稳定排片,满足错峰观影、二刷三刷观众的需求,为市场持续“续航”。其中,《镖人:风起大漠》凭借硬核武侠气质与高燃动作场面,成为春节档中为数不多能够多次实现单日票房逆势上涨的影片。在新片不断入市的同时,春节档佳作余温不散,既稳住了电影市场“基本盘”,也给新片留出了循序渐进的发酵空间。



### “她力量”集中亮相

3月8日国际妇女节前后,一批聚焦女性叙事、彰显女性视角、由女性主创主导的影片集中上映,成为三月影市最具辨识度的一抹亮色。无论是现实题材、经典改编,还是类型探索,都让“她视角”“她故事”“她力量”成为贯穿三月的重要关键词。

《非穷尽列举》《暗黑新娘!》两部重磅作品已经登场。《非穷尽列举》由裴淳华主演,《初步举证》原班主创打造,豆瓣评分高达9.4分,被不少观众提前锁定为年度必看佳作。影片以一位刑事法庭法官为主角,当其子卷入风波后,她在职业底线与母子亲情之间艰难抉择,将个体困境、伦理冲突与社会思考融为一体,是继《初步举证》后又一部登陆国内院线的英国国家剧院现场力作。《暗黑新娘!》则走类型片路线,汇集克里斯蒂安·贝尔、杰西·巴克利等实力派演员,将经典的《科学怪人》故事放置在20世纪三十年代经济大萧条的背景之下,用暗黑、冷峻、充满悬念的风格,讲述欲望、创伤与救赎的故事。导演玛吉·吉伦哈尔以独特的女性视角切入,在惊悚外壳之下,完成对人性与情感的深度挖掘。

3月13日上映的新版《呼啸山庄》,由玛格特·罗比、雅各布·艾洛蒂主演,以当代女性视角重新解读这部世界文学经典。影片在保留原著极致情感与悲剧气质的同时,用更现代的镜头语言、更精致的服化道呈现,让凯茜与希斯克利夫的爱恨纠葛打动当代观众。

一批女性向影片集中亮相,不仅丰富了银幕表达,也体现出市场对多元视角、多元情感的包容与欢迎。



### 进口大片接力登场

三月中下旬,影市将迎来一波好莱坞大片集中上映潮。科幻巨制、传记佳作、硬核动作片轮番登场,凭借高制作、强卡司、好故事,成为拉动市场、吸引年轻观众的重要力量。

3月20日同步上映的《挽救计划》,堪称本月最受期待的科幻大片。影片由瑞恩·高斯林主演,改编自



《火星救援》作者安迪·威尔的同名畅销小说,讲述太阳面临危机,一名宇航员在浩瀚宇宙中与外星伙伴携手拯救地球的故事。影片既有硬核严谨的科幻设定,又有温暖治愈的跨物种情谊,由《蜘蛛侠:平行宇宙》主创团队操刀,视效与叙事双双在线。

同天上映的《至尊马蒂》同样备受瞩目。该片由“甜茶”提莫西·查拉梅主演,改编自美国传奇乒乓球运动员马蒂·雷斯曼的真实经历,讲述一名普通鞋店店员为冠军梦想孤注一掷、逆风翻盘的热血故事。影片全球票房已突破1.5亿美元,刷新A24影业票房纪录。“甜茶”的突破性表演,也让他成为本届奥斯卡影帝的热门人选。

动画方面,多部作品跳出低幼定位,走向全年龄段观众。3月14日上映的《奇迹梦之队》,由NBA球星斯蒂芬·库里首次担任制片人,索尼动画团队打造,讲述一只身材矮小的山羊带领球队逆袭的热血故事,轻松励志、笑点密集,烂番茄新鲜度与爆米花指数双双亮眼,是家庭观影首选。

3月20日,迪士尼皮克斯新作《河狸变身计划》登陆院线,以可爱的河狸为主角,讲述环保、友情与成长的故事,风格轻松治愈,被北美试映观众评价为“皮克斯迄今最搞笑的电影”。同日,入围第98届奥斯卡最佳动画长片的《你好,爱美丽》上映,用三岁孩童的眼睛看世界,画风唯美、气质温柔,为忙碌的都市人带来片刻治愈。



### 经典重映再掀热潮

三月影市,国产现实题材、经典重映共同发力,在进口片浪潮中站稳一席之地,让不同年龄、不同喜好的观众都能找到心仪之作,真正实现“全龄覆盖、各取所需”。

3月14日上映的《拼桌》由王传君、江疏影主演,聚焦都市打工人的“饭搭子”关系,用日常、细腻、真实的笔触,书写当代年轻人的孤独与陪伴。两位主演为上海戏剧学院的同班同学,现实中的友情与银幕上的情感相互呼应,格外有代入感。同日,纪录片导演范立欣新作《上学路上之山海无阻》上映,用国际化视角记录不同国家孩子的求学之路,充满人文关怀。3月20日,爱情片《时间旅馆》温柔上线,为春日影市增添一抹本土浪漫。

值得关注的是,泰国现象级影片《天才枪手》将在3月20日重映。这部改编自真实考场作弊案的电影,将青春、悬疑、犯罪巧妙融合,节奏凌厉、叙事高能,当年上映时引发全民讨论,至今仍是中國影市票房最高的泰国电影。经典回归,既勾起老观众回忆,也让年轻影迷得以在大银幕重温佳作。

近30部新片类型多元,国产片与进口片互补,大片与小片并存,新片与经典共振,让三月影市真正实现“淡季不淡”。

