



共话新年

墨香春联，暖融年夜

马年的年味像一缕淡淡的墨香，早早飘进了我家。除夕早上，爸爸就把我叫到门口，手里拿着刚写好的春联笑着说：“来，咱们一起贴春联，辞旧迎新！”

我兴奋地搬来小凳子，小心翼翼捧着浆糊碗，生怕洒出来。爸爸站在梯子上，先把门框擦干净，再接过我递来的春联，轻轻展平。“上联要贴右边，可别贴反啦！”我仰着脖子，大声提醒爸爸。爸爸点点头，慢慢调整位置，“春风得意马蹄疾，福星高照家业兴”，红绸纸上的金字在冬日的阳光下闪闪发亮，墨香混着浆糊的清香，格外好闻。我踮起脚尖，把倒写的“福”字贴在门框中央，扯着嗓子喊：“福到啦！福到我们家啦！”爷爷奶奶闻声赶来，看着红彤彤的春联和福字，脸上的皱纹都笑成了花。

傍晚，年夜饭的香气飘满了整个屋子。

青岛市李沧区海诺学校 602班 宋坤洋
指导老师 曲静

妈妈和奶奶在厨房忙碌了一下午，清蒸鱼、炖排骨、炸丸子、炒青菜，满满一桌子美味，热气腾腾。奶奶特意端上一盘马蹄形的年糕笑着说：“马年吃年糕，寓意着步步高升，咱们家孩子新的一年也要进步！”全家围坐在一起，爸爸举起酒杯，妈妈端着果汁，我们一起祝福爷爷奶奶身体健康、笑口常开，爷爷奶奶也叮嘱我好好学习、快乐成长。碰杯声、笑声、祝福声交织在一起，温暖又热闹。

老师点评：这篇习作满是年味，贴春联、吃年夜饭的细节写得生动鲜活，墨香、饭菜香跃然纸上，马年的美好寓意融入字里行间，情感真挚，画面感十足。

青岛市李沧区海诺学校 505班 于子诺
指导老师 任小红

屋都是香甜的麦香。

锅盖一掀，白白胖胖的大馒头和五颜六色的花馒头新鲜出锅。大馒头圆润饱满，寓意财源滚滚；花馒头精巧可爱，象征日子多姿多彩。

我捧着热馒头咬一口，松软筋道，满嘴都是家的味道与年味。一家人围坐在一起，吃着福馒头，说着吉祥话，欢声笑语不断。这香喷喷的馒头里，藏着我温暖、最难忘的新年幸福。

老师点评：文字温暖真挚，把崂山老家过年的场景写得鲜活动人。从贴春联到蒸花馒头，细节满满、年味十足，字里行间满是亲情与幸福，读来温馨治愈，是一篇有温度、有烟火气的好文章。

青岛市李沧区海诺学校 303班 杨栩凡
指导老师 王欢青

原来年味不必远寻，它藏在工整的春联里，藏在热腾腾的饺子里，藏在漫天烟花下的欢笑里，更藏在一家人团团圆圆的幸福里。春节的味道，就是爱与温暖的味道。

老师点评：文章以小见大，语言生动优美，细腻描绘贴春联、包饺子、放烟花等场景，情感真挚温暖，将年味与亲情完美融合，很有感染力。

青岛市李沧区海诺学校 304班 黄一城
指导老师 王晓旭

庆的春联便跃然纸上，墨香裹着年味，满是新春的欢喜。

原来年味就藏在大集里，藏在美食的香甜里、鲜花的缤纷里，还有那一抹抹喜庆的红里。

老师点评：文章以“寻味大集”为切入点，紧扣新春主题，从嗅觉、味觉、视觉多感官描绘了集市盛景，语言生动形象，层次清晰，既展现生活气息，又体现对传统文化的感知。

麦田边的爆竹声

青岛市李沧区海诺学校 601班 霍浚毅 指导老师 陈琳

什么是年？是传说中那只叫“夕”的怪兽，是除尘守岁的习俗，更是千里迢迢奔赴的一场团圆。

今年，我们要回鲁西南的老家过年。爸爸天不亮就起床，把后车厢塞得满满当当。五个小时的车程，他一路哼着歌，眉眼间的笑意比车窗外的阳光还要明亮。

老家是个被麦田包围的小村庄。冬日里没有暖气，也没有青岛的繁华，可一到春节，这里的热闹是城市给不了的。家家户户贴起春联——不全是印刷品，还有手写的。爷爷戴上老花镜，铺开红纸，毛笔蘸满墨汁，在大门上写下对新年的期盼。整条街挂起红灯笼，喜庆像潮水般漫过每户人家的门槛。

奶奶的厨房像变魔法似的，炸鱼、炸丸子、大馒头摆满了灶台。她说：“正月里亲戚要来，得提前备着。”除夕一早，密集的鞭炮声震醒了村庄，藏着“除旧岁”的祈愿。拜年开始了，先给爷爷奶奶磕头，再串遍整个村子。一句句“过年好”在寒风中传递，把人心焐得滚烫。

我跟着爸爸走过结冰的田埂，麦苗正在泥土下悄悄返青。远处，薄雾笼罩着村庄，爆竹声此起彼伏。

原来，年是时间设下的闹钟，提醒每一个中国人：无论走多远，都要回到最初的坐标。在麦田与爆竹声之间，在爷爷的墨迹与奶奶的炊烟里，我忽然明白——老家不只是爸爸的故乡，也是我的根。

老师点评：你以细腻的笔触勾勒出鲁西南乡村的年味，将城市与故乡的对比融入对“年”的思考。爷爷写春联、奶奶备年货的场景鲜活生动，结尾麦田与爆竹的意象升华了主题，让“老家”成为可触摸的文化根脉。

硬币饺子里的新年愿望

青岛市李沧区海诺学校 604班 徐瑞辰 指导老师 周甜甜

“噼里啪啦！”烟花在夜空中绽开金灿灿的光斑，年夜饭的香气从厨房里偷偷溜出来，钻进我的鼻孔。弟弟举着香烛蹦蹦跳跳，我们一群小孩在院子里捂着耳朵偷看，鞭炮刚点燃就尖叫着跑开，雪地上全是歪歪扭扭的小脚印。

窗外的雪映得院子亮堂堂的，腊肉在蒸笼里咕嘟冒泡。奶奶端着热气腾腾的鱼说：“年年有余！”我攥着衣角给爷爷九十度鞠躬：“祝您寿比南山！”桌上的菜肴堆得像小山，但最特别的要数奶奶包的硬币饺子——银元大小的铜钱裹在雪白的面皮里，像藏着小月亮。

牙齿突然磕到硬物时，我的心咚咚直跳。吐出来一看，硬币上还沾着韭菜香！表弟瞪大眼睛：“姐姐，你中奖啦！”姑姑笑着拍他：“这叫福气满满！”奶奶包的唯一一枚硬币饺子进了我的碗里，她说谁吃到就是全家最幸运的小福星。

摸着鼓鼓的红包，我想起去年把压岁钱全买了贴纸的糗事。今年我悄悄把红包压在枕头下，打算存起来给妈妈买生日礼物。零点的钟声敲响时，我摸着口袋里叮当作响的硬币，悄悄对烟花许愿：“新的一年，我要像吃到硬币饺子一样，抓住所有小幸运！”窗外的烟花像星星炸开的糖纸，照得每个人的笑脸都甜滋滋的。

老师点评：你以细腻的笔触勾勒出鲁西南乡村的年味，将城市与故乡的对比融入对“年”的思考。爷爷写春联、奶奶备年货的场景鲜活生动，结尾麦田与爆竹的意象升华了主题，让“老家”成为可触摸的文化根脉。

年味里的大馒头

春节一到，我最开心的就是回崂山爷爷奶奶家过年。家家户户贴春联、挂红灯笼，院里院外喜气洋洋，整个村子都弥漫着浓浓的年味儿。

一进家门，我就看见奶奶忙着蒸大馒头。她用清甜的崂山水和祖传的老面肥发面，揉得格外认真，一定要做到“手光、盆光、面光”才肯停下。面团发酵好后，爷爷奶奶轮流用力揉面，把福气、平安、健康全都揉进一个个圆滚滚的馒头里。

面团醒好后，奶奶还要做花样馒头。她用菠菜汁、南瓜汁、火龙果汁揉出彩色面团，捏成小兔子、小元宝、寿桃和花朵的形状，再点上红点、剪出花瓣，小巧精致，十分好看。奶奶说，彩色馒头寓意着生活五彩缤纷、红红火火。爷爷烧起木柴火，大锅里热气腾腾。奶奶一边蒸一边念着吉祥话：“蒸蒸日上，团团圆圆，年年有福，岁岁平安！”不一会儿，满

寻找节气里的年味

春节，是藏在时光里最暖的节日。一回到老家，浓浓的年味便温柔地将我包围。

清晨，阳光暖暖的，我帮爷爷贴春联。爷爷认真地教我分清上下联，每一笔红火都是新年好兆头。红红的春联一贴好，满院都是新春好兆头。厨房里，妈妈擀皮、奶奶包饺子，一个个胖嘟嘟的饺子里，藏着全家的期盼与祝福。

夜幕降临，烟花在夜空中绽放，像一朵朵盛开的花，照亮了夜空。我们一家人围坐在一起，吃着香喷喷的年夜饭，看着热闹的春晚。爷爷还给每个人发红包，句句都是平安吉祥的祝愿。

寻味大集，邂逅新春

快过年了，我问爷爷：“什么是年味？”爷爷笑着拍拍我的脑袋：“走，我带你去集上找一找。”

刚到集市口，炒瓜子的香气扑面而来，再往里走，年味更浓。年糕香甜软糯，金元宝似的砂糖橘堆成小山，红彤彤的糖葫芦裹着晶莹糖衣，咬一口，糯米纸的甜混着山楂的酸，满口都是新年的滋味。

姹紫嫣红的鲜花为新年添彩，长寿花像彩色的绒球，蝴蝶兰姿态万千，朱顶红挺着红扑扑的花骨朵，像是在点头贺新年。我真想把它们都带回家！

春节的装饰品琳琅满目，只见一位老爷爷潇洒挥毫，寥寥几笔，端正的福字、喜