

我把新年写给你看

新年“变形记”

青島市李沧区海诺学校 601班 孙艺彤
指导老师 陈琳

新年,不只是冒着热气的年夜饭,更是藏在烟火里的温暖与成长。往年,我眼里只有新衣的亮片、红包的厚度,可今年,新年好像悄悄“变形”了,让我读懂了不一样的年味。

年前,全家一起大扫除,我搬着凳子擦书架,一本一年级的作业本从缝隙里滑落出来,一下子勾起我刚学写字时的窘迫:攥着笔的手总抖,写个“人”字都要描三遍。原来那些被我忘在脑后的小事,都是新年偷偷存下的成长彩蛋。

今年的年夜饭前,我主动站在奶奶身边学包饺子。我捏出来的饺子歪歪扭扭,爷爷笑着说:“小元宝成了小歪瓜!”全家都笑出了声。吃完年夜饭,我没像往年一样抱着平板窝在沙发里,而是凑到爷爷奶奶身边,听他们讲过去的新年故事。爷爷说,小时候能分到一颗水果糖就甜得睡不着;奶奶说,她以前过年要帮着家里做新鞋。看着他们眼

里闪着的光,我突然懂了,新年不必多么热闹,而是一家人挤在一间屋里,你一句,我一句,把日子唠得暖乎乎的。

新年像一面小镜子,照见我会主动帮妈妈端菜,会给加班的爸爸留一盏灯。

新年的钟声敲响时,我听着大家互道新年快乐,心里暖烘烘的。原来我家的新年没变,变的是我——从只盯着自己的小欢喜,到看见了身边的小温暖。新的一年,我要带着这份暖,做个会发光的小少年!

老师点评:读你的作文如沐春风,你能从新年习俗中捕捉成长印记,擦书架忆起幼时学字、学包饺子聆听往事——选材细腻,真情流淌。结尾点明“变的是我”,立意顿显深刻。



我把作文读给你听

大寒迎年

青島市李沧区海诺学校
303班 蔡宏杨 指导老师 王欢青

“小寒刚走远,过了大寒就是年!”清脆的童谣,轻轻唤醒了冬日的清晨。这是我第一次在东北过冬,窗上的冰花瞬间迷住了我。

冰花晶莹剔透,千姿百态:有的像细密的松针,有的像轻盈的羽毛,宛如大自然一夜绘成的冰雪画卷。我轻轻哈气,冰花便化作晶莹的水珠,灵动又神奇。妈妈说:“这是大寒独有的礼物。”

下午,妈妈带我买年货。超市里红灯笼高挂,糖果琳琅满目,处处喜气洋洋。暖黄的路灯照亮小路,风里都带着淡淡的年味。一回到家,我便迫不及待地贴上“2026,一马当先”的窗花,家里瞬间年味十足。

冰花、年货、路灯、窗花,都是大寒里最美的风景。听着熟悉的童谣,我知道,新年正一步步向我们走来。



我把作文读给你听

老师点评:文章以大寒迎年为线索,构思巧妙,语言清新生动,将节气特色与年味相融,细节细腻、情感真挚,充满童真与诗意。

剪窗花

青島市李沧区海诺学校
601班 高苑蓉 指导老师 陈琳

破晓时分,天边染上淡淡的红晕。外婆坐在摇椅上,剪刀在红纸间轻轻游走。我总爱蹲在她身边,盯着那把小小的剪刀,看她剪出满室的喜庆。

外婆剪窗花前,会先把红纸对折、压平,再拿起铅笔细细描出线条。线条虽简朴,却藏着说不出的精巧。她轻声告诉我:“剪纸要先剪里面,再剪外面,手要稳,动作要慢。”阳光落在她脸上,映出眼底的认真,飘落的纸屑像窗外的红霞,藏着她的专注。看着她那股沉静又执着的劲儿,我心里也痒痒的,忍不住想学这门手艺。

我连忙拿起剪刀和红纸,又摸出铅笔,在纸上画了枝“红杏出墙”的图样。画完就急着下剪,可没几分钟就剪坏了。再来一遍,依旧笨手笨脚,不是剪歪了线条,就是戳破了纸,失落得直叹气。外婆没笑我,只是轻轻握住我的手,带着我慢慢剪。我在心里反复念着她的叮嘱:“先剪里面,再剪外面,手要稳,动作要慢。”她的手温暖而有力,让我渐渐静下心来。

最后,我剪出的红杏线条歪歪扭扭,远不如外婆的工整,但每一刀都浸着我的专注。原来剪纸看着简单,实则最磨心性,要的就是耐心和稳当。

如今再看外婆剪窗花,我懂了,这小小的红纸里藏着的不仅是她的巧手,更是她对老手艺的热爱与坚持,是岁月沉淀的从容,还有她悄悄传递给我的那份温暖与传承。



我把作文读给你听

老师点评:你细腻地描绘了外婆剪窗花的场景,从看外婆剪到自己动手的波折,写出了对技艺的理解与成长的滋味。结尾点出“传承”,让祖孙情更有深度。

家乡的新发现

青島市李沧区海诺学校 603班 程昌宥
指导老师 郭青

今年回乡过年,在热闹又温馨的除夕,我有了一个最温暖的新发现。

家乡的除夕,清晨就满是喜气。家家户户忙着贴春联、挂红灯笼,鲜红的纸张在阳光下格外亮眼。大人们仔细抚平春联,将新年的期盼与祝福,认真地贴在门上、墙上。整个村子都被红色笼罩,处处都是浓浓的年味。

厨房里更是热闹。长辈围在一起洗菜、切菜、炒菜,锅碗瓢盆叮当作响,像一首欢快的乐曲。香气从厨房飘出,弥漫整个院子,让人闻着就心生欢喜。我在一旁帮忙递东西,看着一道道美味陆续上桌,心里满是期待。

夜幕降临,期盼已久的年夜饭正式开席。桌上摆满了丰盛的菜肴,有象征年年有余的鱼,团团圆圆的丸子,还有热气腾腾的饺子。一家人围坐在一起,说说笑笑,其乐融融。大家举杯互送祝福,聊着过去一年的收获,也畅想着新一年的美好。

没有喧闹的嘈杂,只有家人温柔的话语;没有华丽的排场,只有最朴实的团圆。暖黄的灯光照亮每一张笑脸,热腾腾的饭菜温暖着每个人的心。

这一刻我忽然懂得:最浓的年味,从不在鞭炮声里,不在精致的礼物中,而在家人围坐的灯火里,在热气腾腾的饭菜里,在彼此相伴的欢声笑语里。这份平凡又珍贵的团圆,便是新年最温暖的模样,也是我心中最踏实、长久的幸福。

老师点评:文章以家乡除夕为线索,从贴春联、备年夜饭到团圆聚餐,描写细腻,情感真挚。结尾感悟深刻,升华了“年味即是团圆”的主题,语言朴实温暖,结构完整,是一篇充满温情的佳作。



我把作文读给你听

一碗蛋炒饭,浓浓中国年

青島市李沧区海诺学校
403班 贾洛莹 指导老师 李柯蓉

大年初三,鞭炮声声,春联映喜。我望着厨房里系着红围裙忙碌的姥姥,也想亲手做一碗年味蛋炒饭,送给家人。

在姥姥的鼓励下,我拿出年夜饭剩下的米饭和鸡蛋。打蛋时,我手忙脚乱,差点摔碎鸡蛋。我深吸一口气,轻轻一磕,把蛋液倒进碗里,搅拌均匀金灿灿的。

开火倒油,油星“滋滋”作响,像在庆祝新年。我先炒好鸡蛋,再倒入米饭。一开始我自信满满,可一铲子下去,米饭就跳到了锅外。我顿时泄了气,差点想放弃。

这时,我想起了格列佛,他面对困难从不退缩。我也要像他一样勇敢坚持。我静下心来,慢慢翻炒,让鸡蛋和米饭紧紧融合。姥姥笑着

递来翠绿的葱花,撒进锅里,颜色好看极了。

很快,一碗热气腾腾的蛋炒饭出锅了,香气飘飘。我端上桌,家人都笑着围了过来。咬一口,鲜香四溢,满是幸福的味道。

这碗蛋炒饭里,藏着年夜饭的余温,藏着家人的温暖,也藏着我的成长。原来年味不只在春联里,更藏在这碗充满爱的蛋炒饭中。我把这份温暖的年,认认真真写给你看。

老师点评:文章生活气息浓厚,叙事真切自然。从手忙脚乱到静心坚持,在烟火中体会成长,将勇气与亲情融入一碗饭里。语言温暖质朴,立意清新动人,年味与成长相得益彰,读来暖心有味。



我把作文读给你听

买年货

青島市李沧区海诺学校 301班 钟程 指导老师 李景超

“叮铃铃!叮铃铃!”随着电话铃声响起,我睁开了眼睛,伸手向手表抓去——原来是好朋友小美约我一起去买春联、办年货。我立刻起床,穿上最喜欢的马面裙,匆匆吃完早饭,就和妈妈出门了。

接上小美后,我们一起来到超市。我和小美各推一辆购物车,开开心心地开始采购。我们先来到果蔬区,我挑了六个又大又甜的秋月梨,又拿了十根脆嫩的白玉黄瓜。接着,我们冲向最爱的零食区。货架上的零食琳琅满目,看得人眼花缭乱。我在心里悄悄盘算:如果全部买回家,那估计要睡在零食上了。想到这里,我和小美

相视一笑,克制住小小的贪心,只精心挑选了几样最爱的零食。

和好朋友一起办年货,既热闹又开心。这真是一次快乐又难忘的经历,我已经开始期待下一次和小美一起逛超市、买年货啦!

老师点评:你的作文充满生活气息,把和好朋友一起办年货的快乐写得特别真实。文章条理清晰,过程完整,语言活泼有趣。能把平凡小事写得生动可爱,看得出你很用心观察生活。继续保持这份童真,你的作文会越来越精彩!



我把作文读给你听



主持人:张译心

征文互动

《青岛晚报》作文课专版展示岛城中小学生美文佳作,投稿请发送至邮箱 qdwbzkw@163.com。日常征文要求:邮件标题为作文题目+学校班级姓名+手机号,作文内容直接发在邮件正文里,无需附件。邮件正文格式为第一行标题,第二行学校班级姓名+指导老师姓名,第三行起为正文,需附加百字左右的老师点评。择优刊发标准:原创首发,无明显错别字、病句,行文流畅,充满真情实感,题材和体裁不限。投稿的学生,还可提供朗读这篇作文的竖版清晰短视频(画面稳定,面带微笑,声音清晰,半身人像)。

另外,“名师会客厅”栏目面向岛城一线语文老师征稿,请向征稿邮箱发送老师简介、千字左右的原创实用指导文章、形象照片和手机号,还可附带一篇学生范文及老师点评。

“名师课”栏目由资深名师和作家讲授写作技巧;“小作家风采”栏目对文笔优秀、长期投稿的学生进行创作访谈和风采展示;“校园风”栏目每期展示同一所学校的范文;此外,还有不定期的“话题擂台”栏目和征文比赛……更多精彩,敬请关注。



一心一译

关注晚报“琴岛作文课”微信公众号,主持人张译心倾听你的心声