

高手出刀榫卯瓜灯惊艳全场

2026 青岛萝卜雕刻大赛启幕，雕琢匠心焕新非遗

本报2月25日讯 25日，正月初九，作为2026年青岛萝卜·元宵·糖球会的核心活动之一，凯撒杯·2026青岛萝卜雕刻大赛在市北区大鲍岛文化休闲街区广兴里举行。本届大赛由市北区商务局、市北区文化和旅游局、市北区历史城区保护发展中心、市北区总工会等单位指导，青岛市厨艺文化研究会等联合主办，以“非遗焕彩贺新春”为主题，汇聚国内雕刻领域的能工巧匠，为新春佳节增添了浓郁的文化氛围。

大赛在“大师绝活展示”环节中拉开帷幕。雕刻大师现场表演百秒速雕等技艺，普通的萝卜在他们手中化为奔腾的骏马、精巧的楼阁，让观众近距离感受到非遗技艺的独特魅力。正式比赛中，30名来自专业院校、星级酒店及民间团体的雕刻选手围绕马年主题展开角逐。

在现场，一件名为“盛世瓜灯”的作品一亮相，便让观众挪不开眼。它的创作者是食雕非遗代表性传承人、岳氏食品雕刻工作室负责人岳振东，他与萝卜、西瓜等食材打了20多年交道，多次在雕刻大赛中夺魁，还曾带着一手绝活走进联合国总部献艺。这件作品由11个西瓜雕琢而成，由岳振东带领徒弟耗费20多个小时制作完成。“主灯运用了木雕里的榫卯结构，挂灯可以像手风琴般拉伸。以往瓜灯里点的是蜡烛，现在我们改用LED射灯，不怕风，照明时间更长。”岳振东介绍，食雕技艺也要不断创新与时俱进，但不变的是在方寸之间精雕细琢的匠心。

据了解，自1994年青岛萝卜会增设雕刻大赛以来，这项赛事已走过30余年的发展历程，成为雕刻师、烹饪大师及艺术爱好者切磋技艺、交流经验的重要平台，进一步弘扬了工匠精神，推动了食雕非遗的保护与传承。跟以往大赛比，本届大赛阵容更为强大，多位国家级烹饪大师、非遗传承人及民俗专家全程参与，保障了赛事的专业水准；活动面向公众开放，打破了行业壁垒，实现了专业赛事与市民生活的良性互动；雕刻大师现场教授基本技法，注重技艺的活态传承。主办方计划将获奖作品开发为数字藏品与文创产品，助力青岛萝卜雕刻形成城市文



作品「盛世瓜灯」亮相吸引眼球。主办方供图



师傅们在用心地雕刻作品。主办方供图



萝卜雕刻作品栩栩如生。刘文超 摄

化IP，同时举办非遗传承作品展，让观众获得沉浸式的文化体验。此外，大赛还设立原料展销与商贸洽谈环节，为构建从田间到餐桌的完整产业链搭建平台。作为本届糖球会的重要组成部分，萝卜雕刻大赛在广兴里举办，为大鲍岛街区增添了浓厚的文化气息。糖球会期间，大鲍岛会场活动丰富多彩，传统与现代交融，美食与艺术辉映，让市民、游客在品尝糖球、欣赏雕刻的同时，深度感受青岛的年味与历史城区的文化魅力。

随着萝卜雕刻大赛的举行，2026年青岛糖球会大鲍岛会场的前期活动也迎来阶段性收官。统计数据显示，正月初一至初七，大鲍岛文化休闲街区累计接待游客超288万人次，日均客流突破41万人次，累计实现销售额3037.45万元。其中，正月初四、初五连续两日客流达到48万人次，创下历届糖球会同期最好成绩。值得关注的是，本届糖球会首次系统布局夜经济，以新春灯会为核心打造“日逛夜游”全时体验。目前夜间客流占比超过四

成，成为节会的重要增长点。地铁1号线中山路站点18时后出站客流较平日增长约430%，周边停车场夜间使用率提升300%以上，街区周边特色住宿业态入住率保持在85%以上。

据介绍，糖球会大鲍岛会场的各项活动将持续至正月十六。

(青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 张琰)



扫码看视频

狂揽29.27亿元！2026年电影春节档收官

“青岛出品”大片夺票房冠军

本报2月25日讯 近日，2026年春节档电影市场圆满收官，总票房达到57.52亿元。在此期间，一部在青岛西海岸新区东方影都置景拍摄的影片表现尤为抢眼，由韩寒编剧并执导，沈腾、尹正、黄景瑜等领衔主演的电影《飞驰人生3》凭借29.27亿元的票房佳绩，强势领跑整个春节档。

作为该系列的最新力作，《飞驰人生3》延续了前作热血逐梦的赛车题材，在欢笑与感动中引发观众的情感共鸣。影片讲述了主角张驰与新老朋友一起笑闯人生新赛道，开启一段爽燃新征程的动人故事。其紧张刺激的赛车场面与深刻细腻的情感刻画，成为吸引观众走进影院的关键因素。

这部春节档冠军影片与青岛西海

岸新区有着深厚的渊源。此前，《飞驰人生3》剧组曾在位于西海岸新区的青岛东方影都影视产业园进行了为期一个月的棚内拍摄，主要使用了园区的7号摄影棚。青岛东方影都不仅为剧组提供了国际标准的专业摄影棚，还配套提供了剧组住宿、餐饮以及外景地拍摄协调等全方位、高品质的服务，为影片的顺利拍摄和最终呈现提供了坚实保障。

《飞驰人生3》的成功并非孤例，它是青岛西海岸新区近年来聚焦电影产业高质量发展、持续推进影视产业提质升级的一个缩影。依托“以东方影都为龙头，东有灵山湾、西有藏马山，辐射带动青岛全域”的科学规划与系统布局，该区正稳步推进青岛影视

基地的建设，致力于打造完善的产业生态。坚实的产业基础与优越的服务环境，吸引了众多优秀剧组前来取景拍摄，近年来多部在此置景拍摄的春节档影片均斩获佳绩。

据统计，“十四五”时期，青岛影视基地已累计服务超过700个剧组，备案影视项目近600个，众多在此制作的作品荣获了“五个一工程”奖、华表奖、金鸡奖等国家级重要奖项。这些成绩充分证明了青岛西海岸新区作为中国电影产业新高地的强大吸引力和竞争力。

在巩固传统电影产业优势的同时，青岛西海岸新区还积极布局新兴赛道，全力推动网络微短剧产业的转型升级。通过打造“专业拍摄阵地”与

出台“重磅扶持政策”双管齐下的策略，新区正致力于培育具有全国影响力的微短剧可持续产业生态，激活区域影视产业发展的新活力。自2024年以来，已有超过400部微短剧作品选择在新区拍摄，其中由西海岸新区出品的多部作品更是荣获国家广播电视总局评选的优秀剧目，显示出其在网络视听内容生产领域的强劲势头。

随着《飞驰人生3》在2026年春节档的领跑，青岛西海岸新区及其核心影视基地东方影都再次向业界展示了其强大的制作实力与产业聚集效应。未来，这片充满活力的土地将继续为中国电影工业的繁荣发展贡献更多“青岛力量”。(青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 栾丕炜)