

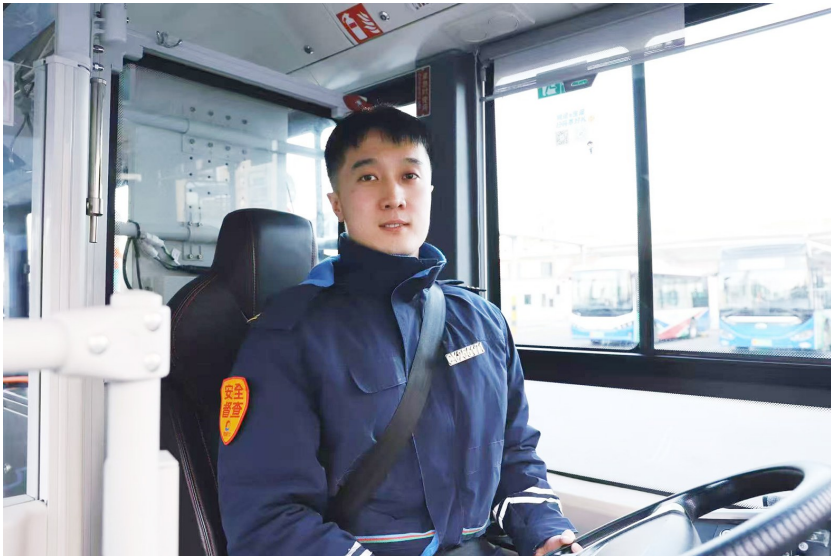
十年坚守！父子接力公交“守灯人”

2015年起刘世刚“首开”夜班公交车 2024年儿子刘同起“接棒”照亮旅客回家路

本报2月4日讯 每晚11时20分，驾驶员刘同起驾驶20路夜班公交车准时驶入青岛站接驳点，等候当日最后一班列车抵达。这趟由公交市北三分公司运营的夜班线路，自2015年起，坚守着接驳末班列车旅客的使命。值得一提的是，这趟车是由刘世刚、刘同起父子“接力”完成夜班接驳任务，十年如一日，他们作为深夜“守灯人”，照亮了旅客回家路。

父子“接力”坚守夜班接驳车

随着末班火车进站，旅客陆续走出车站。“95后”公交驾驶员刘同起已等候在火车站西出站口，准备护送这些深夜抵达的旅客回家。2015年，20路公交车开始承担青岛站末班旅客接驳任务。刘同起的父亲刘世刚当年主动请缨，担起这份职责。他从未晚点、零投诉，以专业的驾驶技术和贴心服务，赢得了旅客与同事的广泛称赞。“父亲常说，夜班车是旅客回家的最后一段路，我们多等一会儿他们就能少一些奔波。”刘同起说，这句话深深印在他心里，成为工作的信条。2024年，刘世刚因年龄原因即将离开夜班岗位。得知消息后，刘同起主动向公司申请，接过父亲的方向盘，继续坚守20路夜班接驳任



刘同起承担着末班接驳车任务。公交供图

务。“我知道夜班辛苦，陪伴家人的时间很少，但我不怕。”刘同起从此开始了自己的“守夜”历程。

20路夜班车每晚11时20分从青岛站发车，精准对接末班列车。遇到火车晚点，公司调度会及时通知刘同起，他则根据指令延后发车。无论等待多久，他都会耐心清点人数，确保每一位晚到旅客都能坐上车。“旅客奔波

一天不容易，多等一会儿，他们就能少挨冻、少着急。”刘同起说。延时发车已成为工作常态，即便等到凌晨，他也毫无怨言。

“接棒”后主动开行除夕末班车

春运期间，客流量大增，刘同起始终绷紧安全弦，耐心等候、从未抱怨。

车厢里常挤满带着大包小包的旅客，他既要专注驾驶，也要协助安置行李、解答问询、提醒到站，忙碌中始终保持着热情与细致。自2024年接班以来，刘同起已连续保障两个春运，并主动承担了两年除夕末班车任务。2026年春节，他依然选择坚守岗位。谈及即将到来的春节，刘同起笑着说：“我会继续在岗，这是责任，也是选择。”他的儿子今年2岁，自出生起，刘同起从未陪孩子度过一个春节，错过了许多成长瞬间，但他并不后悔。“等孩子懂事了，我会告诉他，爸爸的工作是守护别人的回家路，这很光荣。”“家人的支持是我最大的动力。”刘同起说。妻子总在他深夜到家时留一盏灯、热一碗饭；父亲也常关心他的工作，叮嘱注意安全。家人的理解让他能安心坚守。

除了春运期间的加倍付出，在日常运营中，刘同起同样精益求精。他注重服务细节，积极打造“敬老车厢”，用行动诠释“城市摆渡人”的初心。考虑到夜间乘车的老年旅客较多，他在车厢前部设置“敬老专座”，配备爱心坐垫、防滑扶手；遇到行动不便的老人，便主动下车搀扶、帮忙提行李，并细心提醒坐稳、到站。

（青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 徐美中）

“安心磁贴”将临时嘱托变为持久提示

岛城多条公交线在线路牌上加装红、蓝两色磁吸扣 使提醒服务实现可视化

本报2月4日讯 从驾驶员口袋里的便签到车厢线路牌上的彩色磁扣，青岛公交的一项微小改良，正让市民出行变得更加安心。继在6路线试点获得广泛好评后，4日记者从公交隧道公司获悉，“安心磁贴”服务已推广至12路、320路等多条线路。这枚可循环使用的小小磁贴，将临时嘱托变为牢固的视觉提示，不仅减轻了驾驶员记忆压力，更以无声守护诠释服务真谛。

“安心磁贴”的诞生，源于6路线驾驶员周群松在日常服务中的细致观察与主动思考。作为该线路第23任班组长，周群松和班组成员曾推出“便签式服务”——用纸质记录乘客需求并粘贴在车内。然而，行车过程中纸质便签易脱落、易混淆，偶尔还会因风吹或遮盖而失去提醒作用。如何让这份临时嘱托变得更可靠、更持久？周群松将目光投向了磁吸式标识。去年底，6路线率先推出“安心磁贴”：在线路牌上加装



红、蓝两色磁吸扣，红色代表“到站提醒”，蓝色表示“需协助搬运”。驾驶员在接到乘客问询或特殊需求后，只需将对应颜色的磁扣轻轻吸附在线路牌相应站名旁，即可形成一道清晰、牢固的视觉提示。

在6路线经过实践并收获乘客积极反馈后，公交隧道公司决定将“安心磁贴”服务向更多线路延伸。此次推广采取分批次、分车辆逐步实施策略，结合各线路运营特点与车辆配置情况，目前已在12路、320路、218路及317路的

多条公交线上新“安心磁贴”。
公交供图

部分车辆上配备使用。线路选取兼顾了旅游热点、居住密集区及高校周边等多样化服务场景，使“磁贴服务”能更贴合乘客实际需求。

在317路，这项服务尤其受到老年乘客和外地游客的欢迎。“以前遇到乘客问路，我得反复默念好几遍，生怕到站忘记。现在一枚磁扣吸上去，心里踏实，行车也更专注。”驾驶员崔金龙说道。而在途经多处居民区的320路车辆上，这一服务也成为老年群体搬运行李、询问换乘时的“无声助手”。磁贴的直观性与牢固性，显著降低了驾驶员在行车中的记忆压力和临时提醒的遗漏风险，使其能将更多注意力集中于安全驾驶。更重要的是，它将原本依赖个人记忆的临时嘱托，转化为清晰、持久的视觉化指令，实现了对乘客个体需求的精准响应。

（青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 徐美中）

马年花馍春节前要“蒸”3万斤

即墨蒸花馍腊月热卖 销往四川、深圳、河北等地大受欢迎

本报2月4日讯 2月3日，记者来到即墨区移风店镇西七级东村刘妙芝家的花馍加工点，还未进门，蒸馍的香味就扑鼻而来。她的操作间里整整齐齐地摆放着牛奶、鸡蛋、菠菜汁、南瓜汁、面粉等原材料，晾晒架上摆放着刚做好的各种馒头和枣馍，饱满且白净，十分喜人。

一块普通的面团，在刘妙芝的巧手制作下，经过切、揉、捏、擀、压、搓等多道工序后，活灵活现、寓意吉祥的花馍便呈现在眼前。刘妙芝说：“为了迎接马年春节到来，我特意制作了许多马元素的花馍，希望大家在新的一年里万事如意。除了马元素花馍，我还蒸了寿

桃、枣馍、面鱼花等花馍。”

有了花馍，就有了年味。“我们移风店镇是蔬菜专业镇，所以我做的花馍是用当地的蔬菜汁调色、纯手工制作而成，不仅造型美、寓意好，而且口感也好，备受顾客青睐。“今年订单是往年2倍，3万多斤大馒头。每天加班加点，晚上1点睡，早晨5点就要起床赶工。”刘妙芝告诉记者，进入腊月以来，前来定制花馍的市民络绎不绝。她还通过网上直播售卖花馍，把即墨面食卖到了四川、深圳、河北等地。

“做馒头是二次创业，我一开始不是干这个的。家里有农场，自己种麦

子。感觉把麦子卖了，不如我自己磨成面粉做馒头，再给自己开创一份事业。我蒸花馍已经有20多年了，每到春节前生意最红火，最忙的时候，每天要用150多斤的面粉，一天下来浑身酸痛，但心里却乐开了花。”刘妙芝说。

花馍源自民间，全凭巧妇一双手，被誉为“母亲的艺术”。刘妙芝说：“小家热气腾腾，大家蒸蒸日上。”花样繁多



刘妙芝在制作花馍。受访人供图

的花馍，朴实而又生动，蒸花馍不仅是春节团圆的仪式感，还象征着吉祥如意，“蒸”出人们美好生活的幸福感。

（青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 陈小川 通讯员 张涛）