

关注

发布

看点



专家展示胶州大白菜。马丙政 摄

胶州大白菜又添新招牌

入选中国重要农业文化遗产项目名单

本报1月19日讯 近日，农业农村部官网发布第八批中国重要农业文化遗产项目名单公示，山东胶州大白菜栽培系统成功上榜，这标志着拥有千年种植历史的“胶白”，在农业文化遗产与生态价值认可上再获国家级重磅肯定。

中国重要农业文化遗产，是人类与环境长期共生的智慧结晶，承载着生物多样性、传统农耕技术与独特生态文化景观，是农业可持续发展的“活化石”。此次评选历经市县申报、省级推荐、专家评议、市局审核等严格流程，全国90项传统农业系统中脱颖而出。山东省共有4个项目入选，胶州大白菜栽培系统是青岛市唯一上榜项目。

“胶州大白菜能入选，核心在于其千年传承的栽培系统所蕴含的生态智慧与文化底蕴。”胶州市大白菜协会会长张居波介绍，胶州大白菜种植历史可追溯至千年之前，唐代即享盛誉，传入日韩后被称为“唐菜”，唐宋时期更是成为宫廷贡品，清代《胶县县志》盛赞其为“蔬菜第一”。1875年，胶州大白菜在东京博览会展出并名扬天下。如今在胶州市的积极推动下，实现了从传统种植向现代化生产的跨越，构建起涵盖育种、种植、加工、销售的完整产业链，让这一千年农产焕发新生机。

一方水土育一方风物。胶州地处山东半岛，暖温带海洋性气候造就显著昼夜温差，五大水系浸润的冲积平原，土壤富含有机质与矿物质。遵循“立秋播种、小雪收获”的古老农时，霜后的大白菜呼吸作用减弱，可溶性糖得以高效积累，最终成就“帮嫩薄、汁乳白、味鲜美、纤维细、营养好”的独特品质，食用与保健价值兼具。2025年胶州市依托“十四五”国家重点研发计划项目，联合多所科研院所推广“病虫害多维度全程绿色防控技术”，通过物理诱捕、生态伴生等绿色手段，在减少农药使用的同时，进一步提升了“胶白”的品质安全性。

作为活态农业文化遗产，胶州大白菜栽培系统的精髓在于“品种-环境-技术”的高度协同。千年来，当地农户传承了轮作倒茬、重施有机肥、精耕晒垡等传统生态农艺，如今又与现代育种技术相结合，建立了种质资源库，保存样本500余份，培育出“胶白”系列等数百个优良品种，胶州本地7家种企实现“育繁推”一体化，年供种量占全国15%。2006年获批注册的“胶州大白菜”地理标志证明商标，已成为带动农户增收的金字招牌。

据悉，当前胶州大白菜核心种植区覆盖全市五大流域，认证基地7008亩，带动全市种植6.5万亩，2025年年产量达35万吨以上，全产业链年产值逼近15亿元。

（青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 马丙政 通讯员 刘炳美）



扫码看视频

教育

培育文旅融合新场景

城阳开心麻花大剧院发布2026年演出季安排

本报1月19日讯 近日，青岛城阳开心麻花大剧院发布2026年度重点工作规划及演出季安排，擘画新一年发展蓝图。剧院将坚持以文塑旅、以旅彰文，紧紧围绕“建设青岛北部文化新地标、打造区域喜剧目的地、培育文旅融合新场景”的总体目标，推出一系列创新举措与精彩演出，深化“剧院+城市”融合，助力城阳区构建“艺术生活化、文化场景化”的文旅发展新模式。

2026年，剧院将继续发挥“开心麻花”品牌内容优势，系统推出经典、悬疑、国潮、亲子四大主题演出季，在稳定输出品牌自有优质剧目的同时，持续引进国内外精品剧目，满足市民多元观演需求。其中，1月至3月将率先启动“致敬经典·城市艺术季”，策划推出“元旦·沉浸喜剧周”“新年·乌龙十五周年开箱”“大剧院三周年庆”等系列活动，并引进开心麻花品牌年度贺岁大戏《开心西游·女儿国》山东首演。

在文旅融合方面，剧院将着力打造特色“国潮喜剧”品牌，依托《开心聊斋·三生沉浸版》《雨村笔记》等知名IP，推出“国潮喜剧周”“国风青年创作季”等主题活动。同时，打造“城阳艺术之夜”“麻花夜集”等夜间消费新场景，有机融合市集、美食、音乐等多元业态，延伸国潮文创、汉服体验等消费链条，营造全方位、沉浸式文化体验环境，创新“国潮+”体验场景。

剧院将持续拓展公共艺术职能，积极举办“麻花生活节”“喜剧市集”等品牌活动，开发具有青岛本土特色的文创产品。将正式设立“麻花艺术工坊”，系统开展戏剧、音乐、舞蹈等艺术普及教育，大力推进青年艺术人才扶持计划。目前，剧院正积极筹建青岛市城阳区爱乐民族管弦乐团、青岛市城阳区爱乐管弦乐团以及青岛城阳开心麻花大剧院“破晓”流行乐队。

剧院还将积极探索红色文化的创新表达方式，开发“场景即舞台、观众即角色”的沉浸式红色小戏剧项目，打造系列化、可复制的“红色微剧IP”，为研学教育与党团活动提供新颖内容。

剧院将在运营层面进行多重升级。票务模式上将创新推出季度通票、喜剧季卡等产品，进一步升级会员权益体系，强化基于演出季内容的二次消费运营。将深化与城市的联动，与文旅部门共同打造城市级文化品牌，推出“周末城阳·看场戏”轻旅游产品，持续开展公益演出、社区惠民等文化活动。

（青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 栾丕炜）



青岛六十八中获奖作品。学校供图

师生用朗诵诠释青春担当

青岛六十八中荣获市级艺术节朗诵一等奖

本报1月19日讯 近日，青岛市第三十五届中小学生艺术节班级朗诵展演落幕，青岛六十八中选送的班级朗诵作品《山谷里的回声》荣获高中组一等奖。该作品还亮相2025年青岛市教育局示范性入团仪式的舞台，为现场师生呈现了一场触及灵魂的美育思政課。

青岛六十八中深耕艺术教育多年，持续深化“十个一”项目实施，推动美育与德、智、体、劳五育融合，在市级艺术节展演中屡创佳绩。此前选送的戏剧《雷雨》斩获青岛市中小学生艺术节戏剧展演特等奖。

荣誉的背后，是学校的大力支持和师生同心的不懈奋斗。领诵学生王浩川在谈及获奖感受时表示，起初作为领诵的他满心忐忑，正是在老师的悉心指导与同学们的并肩磨合中，才实现了整体表演的完美呈现。来自新疆的学生娜则莱则坦言，这是她首次站上市级大型舞台。

（青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 于娜）

劳动课堂点亮文化传承

青岛九中开展“光影入梦，寻根古灯”活动

本报1月19日讯 日前，青岛九中“灯光点亮生活”劳动系列活动开启，首期“光影入梦，寻根古灯”活动以灯光文化为切入点，带领学生追溯古灯的诞生及千年演变，探索古灯发展脉络背后的文明密码，在实践体验中实现劳动教育与传统文化的深度融合，让学生在光影流转间感受劳动创造的价值与中华传统文化的魅力。

活动中，老师以“灯”字不同时期的字形演变激趣，引发学生思考不同时代灯的材质变化及功能演变，开启古灯文化的探索之旅。从原始社会钻木取火后的篝火照明，到先秦时期兼具实用与礼器功能的青铜灯具；从秦汉时期工艺精湛的长信宫灯、青铜雁鱼灯，到隋唐时期绚丽多彩的唐三彩灯、造型精巧的宫灯与走马灯；再到宋元时期兼具审美与实用的瓷灯、竹编花灯，老师通过史料图片、实物模型展示与细致讲解，清晰勾勒出古灯从简陋到精美、从单一功能到多元价值的演变轨迹。

活动中关于古代“黑科技”灯具的介绍让学生们倍感新奇。当了解到战国时期的十五连盏铜灯通过多灯盏错落排布实现光线均匀投射成为最早的“无影灯”雏形，学生们联想到现代手术室中的无影灯，主动探讨古今技术的传承与创新。

活动进入实践设计环节。学生们结合所学知识，挑选自己喜爱的古灯样式，各自展开模仿设计。学子们通过讨论、绘图、展示，深化了对古灯工艺的理解，更锻炼了创新设计能力，为下期古灯制作活动奠定了坚实基础。

（青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 魏笑）



劳动课堂上，学生让走马灯转起来。学校供图

民生

烟火满乡村 温情绘年味

自编自演的大河东村晚示范展演举办

本报1月19日讯 近日，作为山东省村晚冬季示范展演点，崂山区沙子口街道大河东村党群服务中心内，大河东村“暖冬共聚”主题村晚示范展演圆满落幕。这场由群众自编自演、浸润乡土气息的文化盛宴，以多元节目、趣味市集与暖心互动，为现场观众送上冬日文化厚礼，尽显崂山乡村的新风尚与烟火气。

本次村晚以“家风传情”“年味拾趣”“灯火可亲”三大篇章串联全场，将榜样力量、年俗记忆与群众风采融为一体，让舞台成为百姓展现自我的“大舞台”。同乐会舞蹈《相亲相爱一家人》舞姿舒展，传递出邻里守望的真挚情谊；萨克斯团队奏响《我的祖国》等经典旋律，悠扬乐声萦绕全场；大河东秧歌队《茶山情歌》、云玲拉丁舞艺术团《摩登女孩》风格迥异、各展风采，尽显群众文化活力；川剧《变脸》绝活惊艳四座，每一次脸谱变换都引来阵阵喝彩；崂山万朵文化艺术中心走秀《最美中国》演绎东方美学，大河东村自编自演小品《沙子口的暖心时光》立足本土故事，饱含对家乡的热爱；太极拳、戏曲、非遗剪纸等节目轮番登场，全方位展现了新时代农民的精神风貌与乡村文化的丰富内涵。

现场设置的主题市集同样人气爆棚。非遗文创体验区内，崂山布艺、扎染、皮雕皮画、泥塑、崂山面花、拓印、漆扇等多项非遗代表性项目整齐排布，工作人员现场手把手教学，村民与游客踊跃参与制作，触摸传统文化的温度。“写春联、送祝福”专区暖意涌动，书法家挥毫泼墨，将寓意吉祥的大红春联免费赠予到场市民。

（青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 魏笑）

天气
预报

市区	
今天	多云转晴
北风4-5级	-7℃~-4℃
明天	晴
北风4-5级	-9℃~-2℃
后天	
崂山	多云 -9℃~-2℃
即墨	多云 -11℃~-1℃
胶州	多云 -9℃~-2℃
黄岛	多云 -9℃~-3℃
莱西	多云 -11℃~-3℃
平度	多云 -12℃~-2℃