

名师会客厅



主持人:张译心

征文
互动

《青岛晚报》作文课专版展示岛城中小学生美文佳作，投稿请发送至邮箱qdwzbwk@163.com。日常征文要求：邮件标题为作文题目+学校班级姓名+手机号，作文内容直接发在邮件正文里，无需附件。邮件正文格式为第一行标题，第二行学校班级姓名+指导老师姓名，第三行起为正文，需附加百字左右的老师点评。择优刊发标准：原创首发，无明显错别字、病句，行文流畅，充满真情实感，题材和体裁不限。投稿的学生，还可提供朗读这篇作文的竖版清晰短视频（画面稳定，面带微笑，声音清晰，半身人像）。

另外，“名师会客厅”栏目面向岛城一线语文老师征稿，请向征稿邮箱发送老师简介、千字左右的原创实用指导文章、形象照片和手机号，还可附带一篇学生范文及老师点评。

“名师课”栏目由资深名师和作家讲授写作技巧；“小作家风采”栏目对文笔优秀、长期投稿的学生进行创作访谈和风采展示；“校园风”栏目每期展示同一所学校范文；此外，还有不定期的“同题擂台”栏目和征文比赛……更多精彩，敬请关注。



一心一译

关注晚报“琴岛作文课”微信公众号，主持人张译心倾听你的心声

青岛中央商务区实验学校 许荷荷

让笔尖记住每一天 三年级学生日记的“魔法钥匙”

你是不是也有过这样的时刻？摊开日记本，脑子里却一片空白——今天发生了什么？好像什么事都没有，最后只能写下“今天上学，放学，写作业，一天结束了”这样的日记，自己读着都觉得没意思。

别担心，这太正常了。其实，写日记就像是和我们内心的小人儿聊天，只是刚开始，我们还不熟悉怎么和它说话。今天，我给大家带来三把简单又管用的日记“魔法钥匙”，让你笔下的每一天都变得独一无二。

第一把钥匙：打开“发现”的眼睛

写日记的第一个难题就是“写什么”。其实，日记不一定非要记录惊天动地的大事。真正打动人心的，往往是那些微小的、容易被忽略的瞬间。我们每个人都有五位最忠诚的观察员：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和双手。写日记时，试着请它们帮忙。当你把感官都打开，平凡的小事就有了颜色、声音和温度。除了外面发生的事情，我们心里的小小波动，更是日记里最宝贵的秘密。记住，日记是你最真诚的朋友，它不会笑话你的任何感受。

第二把钥匙：学会“聊天”的笔尖

解决了“写什么”，我们来看看“怎

么写”。不用担心写不长、写不生动。先说出来，再写下来。如果你觉得动笔很难，不妨先当个“小主播”，把今天最想记下来的事，用嘴巴说一遍，或者在心里默默地说。把说的话原原本本地写到本子上，这就是最自然流畅的日记。写作文是“做文章”，写日记是“说心里话”，这是它们最大的不同。

第三把钥匙：养成“坚持”的习惯

让写日记变成一件轻松、自然的事，而不是“任务”。如果每天写日记压力太大，完全可以和爸爸妈妈约定，每周挑一两天，写一篇“周末日记”或“本周最想记下的事”。重要的是保持练习，而不是天天打卡。把你喜欢的本子贴上贴纸，画上小花边。它不只是本

子，更是你的“心情收纳盒”和“秘密花园”。当你翻开它觉得开心，你就会更愿意打开它。

最重要的一点是为自己而写。日记的第一读者，永远是自己。它记录你成长的脚印，是留给未来的礼物。因此，不必想着给老师或家长看，不必追求华丽的词语。真实的、哪怕有点笨拙的记录，也比抄来的漂亮句子珍贵一千倍。

从今天起，试着用笔尖去触摸这个世界吧。很多年后，当你再次翻开这些稚嫩的文字，你会看到那个独一无二的、正在努力长大的自己。那会是一份任何礼物都无法替代的宝藏。开始你的第一次记录吧，就从“今天，我决定开始写日记了”这句话开始吧！



作文小课堂

扫码学习小妙招



青岛中央商务区实验学校 三年级4班 刘米可 指导老师 许荷荷

牙：“你们看，春天在跟我们躲猫猫呢！”

帐篷在松树下刚搭好，风就裹着雪扑过来，把帐篷顶吹得噗噗响，像是春天激昂的战鼓；松枝上的雪被风一吹，簌簌落在帐篷顶，像是春天轻柔的呢喃。爸爸把我的小熊发夹别在风绳上，说要给春天留个路标。我举着风筝跑，线轴嗡嗡转，风筝“嗖”地蹿上天。橙色的风筝拖着银边在天上飘，这是我向春天发送的银色密码。

爸爸帮妈妈支炉子，火苗呼呼跳，菜粥开心地“咕嘟咕嘟”冒泡。爸爸掰了块烤地瓜，烫得他左右手倒腾。我抢过一口咬下去——烫嘴的甜裹着焦香，眉毛上的雪都被这温暖融化了。

原来根本没有“偷春贼”呀。青岛的

春天，藏在鼓着劲儿的新芽里，躲在滚烫甜香的烤地瓜里，挤在温暖炙热的拥抱里——它从来没有被偷走，而是悄悄守护着我们一家人的幸福。欢笑声把快乐撒向天空，松枝微笑着抖落片片烟花般的雪。快看，春天正从每个角落探出头来！



我把作文读给你听

● 老师点评：小作者以童话视角将倒春寒写成一场“追捕春天”的奇妙冒险，充满灵气。多感官交融精妙，细节极具感染力。最动人的春天永远藏在细心观察的眼睛里，继续用这颗细腻的心去探险吧！

青岛中央商务区实验学校 三年级5班 李成蹊 指导老师 许荷荷

火：多肥的大鲤鱼呀，全被吓跑了。

表姐坐在泥水里小声地哭着，泥水顺着她的头发往下滴。姥爷叹了口气，大手一捞就把表姐拎了起来，用袖口给她擦干泪水。想起昨天表姐耐心教我拼积木的样子，我的耳朵“唰”地红了。我撒腿跑上岸，从三轮车上掏出水壶递给表姐，红着脸小声说：“姐，你别哭了，喝点水吧。”表姐接过水壶，抽抽鼻子不哭了。

我们的捕鱼小队又团结起来了。姥爷负责指挥，我和表姐负责抓鱼。姥爷卷起裤腿站到水洼中央，像个指挥沙场的大将军。大鲤鱼突然从姥爷脚边窜出，表姐眼疾手快把网一横，我往网的方向一赶——哗啦！鲤鱼尾巴溅了我们满头水，却稳稳落进了网兜。我们配合得天衣无缝，很快，不计其数的小鱼也成了我们的战利

品，真是一场大丰收呀！

夕阳下，姥爷的三轮车慢悠悠地走在回家的路上。水盆里挤满扑腾的鱼，水桶沿儿挂着碧绿的水草，车斗里我和表姐挨着脑袋笑。姥爷抹了把汗说：“看，只要心齐，就有大收获！”晚风吹过，鱼儿甩尾激起涟漪，水桶里的扑通声和我们的欢笑声响成了一曲欢歌……



我把作文读给你听

● 老师点评：文章选材贴近生活，情节波折有趣，人物形象鲜明。细节描写生动，让读者身临其境，营造了捉鱼的紧张氛围，表姐摔倒的情节设计充满戏剧性。最有趣的故事往往从日常生活中产生，继续用独特的视角去观察世界吧！