



名师会客厅



主持人:张译心

征文  
互动

《青岛晚报》作文课专版展示岛城中小学生美文佳作,投稿请发送至邮箱qdwbzwh@163.com。日常征文要求:邮件标题为作文题目+学校班级姓名+手机号,作文内容直接发在邮件正文里,无需附件。邮件正文格式为第一行标题,第二行学校班级姓名+指导老师姓名,第三行起为正文,需附加百字左右的老师点评。择优刊发标准:原创首发,无明显错别字、病句,行文流畅,充满真情实感,题材和体裁不限。投稿的学生,还可提供朗读这篇作文的竖版清晰短视频(画面稳定,面带微笑,声音清晰,半身人像)。

另外,“名师会客厅”栏目面向岛城一线语文老师征稿,请向征稿邮箱发送老师简介、千字左右的原创实用指导文章、形象照片和手机号,还可附带一篇学生范文及老师点评。

“名师课”栏目由资深名师和作家讲授写作技巧;“小作家风采”栏目对文笔优秀、长期投稿的学生进行创作访谈和风采展示;“校园风”栏目每期展示同一所学校范文;此外,还有不定期的“同题擂台”栏目和征文比赛……更多精彩,敬请关注。

# 崔欣雨: “会呼吸”的作文 让笔下的世界活起来

你是否遇到过这样的烦恼:明明心里有很多话想说,一提笔却不知从何写起;写出来的景色总是干巴巴的,像一张褪色的照片。老师总说“要写具体”,可到底怎么才能把一朵花、一场雨、一次游戏写得让人仿佛亲眼看见呢?别担心,今天我们就一起来解锁“会呼吸”的作文,让读者真切地步入你笔下的世界。

## >>>从一篇作文说起: 为什么《水墨周庄》会打动我们

本期展示的学生作文中,有一篇叫《水墨周庄》。我们一起来找找这篇作文里藏着的写作“密码”吧!

**密码一:用眼睛“拍照”,更要用心“感受”。**“薄雾像轻纱一样笼罩着碧绿的河水。”这里用了比喻,把雾比作轻纱,一下子就让画面柔软了起来。“白墙黑瓦的房屋倒映在水中”,像不像一幅对称的水墨画?这就是抓住了景物最鲜明的特点。

**密码二:让耳朵“醒来”,听见文字的声音。**“吱呀吱呀地摇过”用上了拟声词,我们仿佛真的听见了摇橹声。“船夫的歌声和游人的笑声在水面上飘荡”,声音竟然也有了方向,它会“飘荡”,会“讲述故事”。

**密码三:请鼻子和舌头“帮忙”,写出味道的记忆。**“万三蹄肥而不腻,奥灶面鲜香可口”,读到这里,你是不是也咽了咽口水?食物的描写更容易唤起共鸣。

一篇打动人的文章,不是因为它用了多么华丽的词语,而是因为它调动了全身的感官去观察、去感受,眼看、鼻闻、耳听、肤感,然后切实地把这些记录下来,同样的事物就变得丰富多了。

## >>>为“不知道写什么”解困: 写作,从好好生活开始

同学们常说“没东西可写”,往往是因为

为他们觉得“日常”不值得写。但写作最动人的力量,恰恰在于发现平凡日子里的光,把生活变成写作的“素材库”。

**珍藏我们的“第一次”:**第一次独立上学、第一次学做饭,甚至第一次走夜路。这些经历里充满了新鲜的感受,是写作最好的燃料。

**抓住情感的“小浪花”:**和好朋友和好时的释然,心爱之物丢失又找回的失而复得,比赛失利后的不甘心。鼓励孩子真诚地记录心情,文字就有了温度。

**家庭可以做的:**空闲时,可以轻松聊聊“今天最开心的一件事”“听到的一个有趣声音”。这既是亲子交流,也是在帮孩子梳理和积累素材。写作的秘诀,有时就是“爱”与“在意”。

## >>>从“你要”到“我要”: 让写作成为一种“自由”

当学习与我们的生命体验相连,动机就会从心底自然生长。比技巧更重要的,是保护写作中最珍贵的东西——表达的勇气和真诚。

**第一,写真正打动你的事。**不一定非是大事。可能是妈妈做饭时飘来的香气,可能是同桌帮你捡起橡皮的那一笑,可能是雨后发现蜗牛在墙上画出的银线。就像学生在安全教育活动后,主动写下“生命的脆弱让我更想珍惜每一天”——那是真情实感的自然流淌。



**老师简介:**青岛市崂山区松岭路小学语文教师,兼学校宣传干事,多次指导学生参赛获奖,所在团队获青岛市“一师一优课”活动“团队优课”一等奖、崂山区命题大赛一等奖。



作文小课堂

扫码学习小妙招

**第二,为文字找个“读者”。**我们可以想象是在给最好的朋友写信,介绍看到的美景;或者是在给远方的亲人讲述学校的新鲜事。当写作有了真实的读者和目的,语言就会自动变得更生动、更细致。倾听与欣赏,是孩子持续写作的最大动力。不必急于纠正每一个错字或不通顺的句子,试着去发现文字里的闪光点。

**第三,珍视“原生态”的表达。**第一稿时,先把最鲜活的感受“倒”出来。就像画家先打草稿,再细描。当孩子写出“月亮像被咬了一口的饼干”时,请先为那独特的联想喝彩。那是属于他个人的、带着生活气息的比喻,远比千篇一律的“玉盘”更生动可爱。精准的用词可以慢慢来,但可贵的灵感火花一旦熄灭,就很难重燃。

每个你,都是生活的诗人。写作则是我们认识世界、表达自我的一扇窗。孩子们需要的,不是被塞入多少技巧,而是被鼓励去看见、去倾听、去感受,并被信任可以把自己的世界分享出来。期待读到更多同学们的作品,期待透过大家的文字,看到一个个鲜活、温暖、充满发现的世界。因为最好的作文,永远是从心底开出的花,带着生命的露珠,闪着真实的光芒。

## 水墨周庄

崂山区松岭路小学 2022级3班 王铭呈  
指导老师 崔欣雨

如果要推荐一个能让人静下心来的好地方,我一定会选择周庄古镇。这座被誉为“中国第一水乡”的小镇,就像一幅会流动的水墨画,把江南水乡的温婉与诗意都藏在弯弯的河道、古老的石桥和青石板路里。

清晨的周庄最美了!薄雾像轻纱一样笼罩着碧绿的河水,一艘艘乌篷船“吱呀吱呀”地摇过,船夫的歌声和游人的笑声在水面上飘荡,仿佛在讲述着千年的故事。站在双桥上望去,白墙黑瓦的房屋倒映在水中,美得让人舍不得眨眼睛。

说到周庄的美食,那就太让人流口水了。沈厅酒家的万三蹄肥而不腻,富安桥边的奥灶面鲜香可口,还有清香的阿婆茶,都是地道的江南味道。更棒的是,自今年4月7日起,游客只要买一次原价门票并实名登记,以后再来就可以免门票!难道这不够吸引人吗?

这里没有城市的喧闹,只有潺潺的流水和古老的石桥。如果你想寻找纯正的江南水乡,周庄一定不会让你失望。这么美的古镇,你不想来看看吗?

**●老师点评:**本文结构清晰,语言优美,巧妙运用比喻与拟声词,将水乡的景、声、味生动呈现,画面感强。字里行间流露出对江南文化的真挚喜爱,情感自然动人。你的文字已颇具水墨画的意境与韵味,期待读到更多精彩作品!



我把作文读给你听

## 李富贵: 我与文字的故事



我是青岛市北区实验小学六年级1班的学生,成为晚报小记者后,我更加热爱阅读和写作了,每次发表作文都是对我最大的鼓励。文字的记录和滋养时常让我感到愉悦,我与文字的故事就像一场奇幻之旅。

我平常很喜欢阅读各类书籍、查阅资料,尤其是天南海北的科学知识,航天火箭、大炮坦克、宇宙奥秘等,它们能满足我对世界的无限幻想。三年级时,我写下了小学第一篇作文《开学第一天》,得到了老师的表扬。后来,我开始读四大名著等经典书籍,比如原版的《西游记》,虽然看不懂,但我依然坚持。大量的阅读提高了我的阅读理解能力和写

作水平,面对语文试卷上的附加题,我也能对答如流。

不过,有一次天有不测风云,我的作文考了高分,但阅读题却扣了很多分。我非常懊恼,一个人躲在被窝里哭。这时,妈妈走过来安慰我说:“没事,不就是这一次考砸了吗,下次我们继续努力,好不好?”我看看妈妈,又看看卷子,下定决心一定要“拿下”非连续性文本。从此以后,我每天阅读更多的书,早上读、吃饭读、睡前读,读得废寝忘食,乐在其中。功夫不负有心人,我的阅读理解能力得到了进一步提高。

这就是我与文字的故事,我会不断努力,永攀书籍的阶梯,写出更好的文章。