

青岛话剧《烟火人间》获“文华剧目奖”

以市井温情照见时代 彰显青岛文艺精品实力

第十四届中国艺术节4日在重庆大剧院闭幕,第十八届“文华剧目奖”(原文华大奖)获奖名单同步揭晓。由山东省文化和旅游厅推荐参评,中共青岛市委宣传部、青岛市文化和旅游局指导,中共青岛市委、青岛市人民政府、青岛演艺集团联合出品,青岛市话剧院创排的大型话剧《烟火人间》,从全国428部参评作品中脱颖而出,摘得这项中国专业舞台艺术领域的政府最高奖。这是青岛市话剧院建院以来首次获此殊荣。

作为全国规格最高、规模最大的综合性文化艺术活动,本届中国艺术节共有55部作品进入终评,《烟火人间》凭借深刻的思想性、精湛的艺术性与动人的表现力,赢得评委与观众的双重认可。闭幕式上,该剧组与《生命册》《北上》等优秀剧目共同参与《倾诉——我想对你说》节目表演。当舞台上响起那句充满青岛烟火气的“咱们向阳院,烟火气儿浓啊!”时,全场掌声雷动。

获奖密钥: 于生活深处,挖掘现实经典

《烟火人间》的获奖,根植于其对时代生活的深情回望与艺术提炼。该剧以青岛老里院生活为背景,用细腻笔触勾勒上世纪八十年代的市井风貌,以平凡人物的真情实感,折射出改革开放以来中国社会的变迁与人民精神的韧性,让“现实主义”在舞台上焕发恒久生命力。

细节复刻时代,烟火气唤醒集体记忆。该剧的动人之处,首先在于对生活细节的精准捕捉。晾衣绳上的风干海带、烧得通红的煤球、冒着蒸汽的开水房、吱呀作响的二八大杠自行车,再加上青岛大姨们鲜活的方言,每一个场景都



《烟火人间》讲述青岛故事。青岛市话剧院供图

精准触达观众的记忆,散发着浓郁的生活热气。重庆观众李其蔚动情地说:“这部戏让我看见了父辈生活的样子,也看见了他们所处时代的亲情、爱情、友情。那份在物质匮乏年代里依然丰盈的人情味,像一座桥,连接起两代人之间的理解与和解。”

《烟火人间》在点滴故事中传递出“人心向暖”的强大力量。那些邻里间的互助与善意,展现了中国人在平凡日子里彼此照应、在岁月流转中守望温情的生活哲学。总导演黄港谈到创作的初心就是聚焦“贴近生活、关注普通人的故事”。“观众在剧场里看到自己父辈的身影,感受到曾经的生活和那个年代的真情与坚韧。这份共鸣让我们更加坚定,艺术的根必须深植于生活的土壤。我们要继续创作老百姓喜闻乐见的好戏,让戏剧真正走进人民的心里。”

一部好作品的诞生,离不开精益求精的团队。《烟火人间》汇聚了国内多位重量级主创:一级编剧廉海平执笔,一级导演黄港担任总导演,一级舞美设计金卮、周正平联合呈现,青年作曲家任安、明家歆加盟助阵,同时集结了青岛市话剧院老中青三代优秀演员。从构思到成型,该剧历经四年打磨,剧本曾多次推翻重写。廉海平感慨该剧从实景调研到舞台呈现,反复琢磨每一个细节。“希望这部戏可以唤起观众的记忆,让人们从往昔的生活中重新感受到温情与力量。”

青岛路径: 厚积薄发,现实主义创作

《烟火人间》的获奖,并非青岛文艺创作的“孤军奋战”,而是这座城市长期深耕舞台艺术、坚持现实主义创作的成

果缩影。从2019年民族歌剧《马向阳下乡记》摘得第十六届“文华大奖”,到如今《烟火人间》问鼎,六年内两度斩获中国舞台艺术最高荣誉,彰显出青岛强劲的文艺创作实力。

政策支持护航,搭建精品创作平台。青岛始终将文艺创作作为文化建设的重要内容。《烟火人间》自立项起,先后纳入国家级、省级、市级重点扶持项目名单,获得从资金补贴到专业指导的全方位支持。

立足本土叙事,以小见大引发共鸣。无论是《马向阳下乡记》聚焦乡村振兴,还是《烟火人间》再现老里院生活,青岛的获奖作品始终紧扣“现实主义”主题,从本土文化中汲取养分,讲述有温度、有筋骨的中国故事。这种创作导向使青岛文艺作品既具鲜明地域特色,又能跨越地理阻隔,触动全国观众内心。

青岛市话剧院近年来坚持“老中青三代人才梯队建设”,三代人同台演出,实现了艺术经验的传承与碰撞。青岛市话剧院院长傅维表示:“今年是青岛市话剧院建院七十周年,《烟火人间》的获奖是献给剧院七十岁生日的一份厚礼。”

10月29日至30日,《烟火人间》在青岛城阳开心麻花大剧院连演两场,完成了一次温暖的“家乡返场”。当主题歌“秋天又来了,柿子又红了”的旋律响起,舞台上老里院的生活场景缓缓重现,熟悉的青岛方言与温热的炊烟味道,让现场观众热泪盈眶。这部映照时代、贴近生活的文艺精品,让“青岛故事”走向更广阔的舞台。

青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 贾小飞

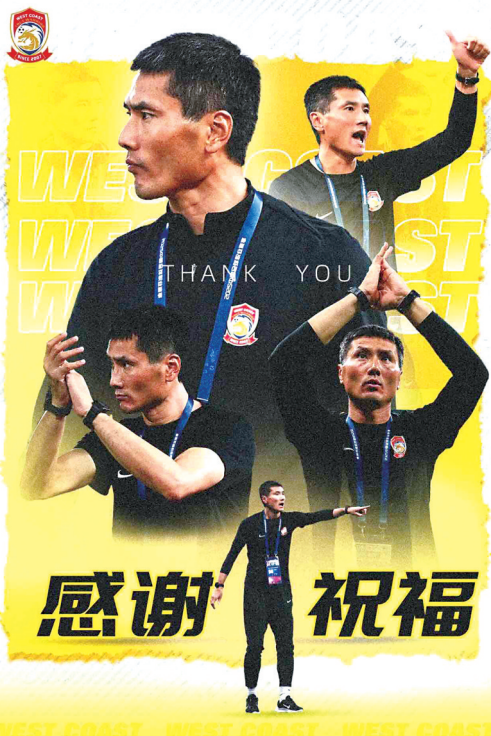


扫码看相关视频

邵佳一将出任中国男足主教练

青岛西海岸队:“俱乐部主教练荣升国足主帅,这是我们的荣幸!”

11月5日,中国足协官方宣布,邵佳一将出任中国国家男子足球队主教练。这位年仅45岁的少帅,从正式独立执教俱乐部到执掌国家队帅印,仅用了一年零三个月。在中超新军青岛西海岸队的执教经历,成为他执教生涯的关键跳板,也展示了他化平凡为神奇的教练智慧。



青岛西海岸队发布海报,感谢祝福邵佳一。

临危受命 成就“黑马”

邵佳一出生于1980年,球员时期代表中国队参加2002年韩日世界杯,并曾在德甲联赛闯荡多年。退役后,邵佳一曾担任国足助理教练,并在多支国青队担任领队、助理教练等职务。

2024年7月,青岛西海岸队在日籍主帅黑崎久志执教时陷入低谷期,俱乐部决定邀请邵佳一担任主教练。

当时,邵佳一只有国青梯队和国家队助理教练的执教履历,独立执教一线队的经验几乎为零。无论对西海岸队,还是对邵佳一个人,这都是一次冒险。

在接手球队后,邵佳一迅速行动,邀请自己在慕尼黑1860队效力时的恩师莱纳·毛雷尔加入教练团队,组建了由前国脚刘健和守门员教练杨智等组成的中方教练团队。从此,青岛西海岸逐渐展现出全新的战斗力。他带领球队在2024赛季后半程成功保级。

2025赛季,青岛西海岸队成为中超赛场一匹黑马。赛季前五轮,西海岸队一度曾取得了两胜三平的不败战绩。本赛季,青岛西海岸队目前以9胜10平10负排名中超联赛第九。本赛季

中超联赛还有一场比赛要踢,目前西海岸俱乐部正在放假,邵佳一与西海岸队的合同将会在赛季结束后自动到期。西海岸俱乐部投资人徐尚表示,最后一场中超比赛将由德国助教来带。

衷心感谢 送上祝福

西海岸队还发文对邵佳一表达了感谢和祝福——

“俱乐部在为邵指导送上祝贺的同时,更以最诚挚的心意,感谢他任职期间为球队、为青岛足球带来的宝贵价值。”

“2024赛季中超联赛下半程,邵佳一指导应邀接过俱乐部一线队教鞭——这是邵佳一指导首次执掌职业俱乐部一线队帅印。面对时间紧、任务重的考验,他迅速带队攻坚,凭借精准战术与高效管理,携教练团队率队提前完成保级,为俱乐部守住中超席位,更点燃了球队发展的新希望。”

“2024赛季联赛落幕后,邵佳一指导与团队选择留任,并早早开启本赛季备战。从内外援引进的严格筛选、球队主力框架的搭建,到国内外多轮集结拉练的统筹,他全程亲力亲为、主导推进,用前瞻性筹备为球队夯实基础。这份专业与投入终见成效:本赛季联赛尚未结束,球队不仅提前保级,更创下征战中超以来的最佳战绩,其鲜明的打法与顽强作风,赢得了球迷、

对手及各界的一致认可。”

“在球员培养层面,邵佳一指导同样成果显著。任职期间,俱乐部向各级国字号球队输送多名主力球员,李昊、徐彬、杨希等年轻球员更在联赛中崭露头角、获得充分锻炼。如今,邵佳一指导将奔赴国字号岗位,肩负起更重的使命。”

“在这里我们感谢邵佳一指导在担任俱乐部一线队主教练期间,为俱乐部和球队以及西海岸新区、青岛足球作出的贡献。作为中国足球的一分子和青岛这座足球城的代表之一,俱乐部的主教练能够荣升国足主帅,这是我们的荣幸,我们也将全力支持邵佳一指导踏上国家队的执教生涯,这也是俱乐部的荣光与责任。无论是输送队员还是邵导出任国家队主帅,我们都全力支持,今后我们也将义不容辞为中国足球发展尽全力作出自己最大的贡献!也祝愿邵佳一指导在国家队工作顺利,与团队合作愉快,并且率领国家队取得佳绩。”

青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 栾丕炜



扫码看相关视频

遗失青岛市市北区市场监督管理局2007年7月19日核发予王传栋的3702053024285号营业执照正、副本声明作废。