

带学生田野调查20年,将选修课民间文学上成“双国课”

# 马光亭:把青岛文脉活态传承下去

这不是一门寻常的大学选修课:走出固定的教室,青岛的广阔乡野是他们的上课地点;没有标准的答案,村民的口耳相传就是珍贵的专业文本……青岛大学文学与新闻传播学院教授马光亭讲授的民间文学,在校园里火了20年。20年来,她带领800余名本科生,将足迹印刻在青岛46个乡村和22个文化风物区,完成了120多篇饱含海风泥土气息的田野报告。这不仅仅是一门选修课,也是一场文化寻根之旅,让来自天南地北的学子与这座城市的文脉深情相拥,成为青岛故事的传播者与传承者。

## 选修课“在路上” 到田野深处触摸本土文脉

从教26年,马光亭授课向来不划重点,考查严格。为了拿高分,学生常要考前熬夜温书,他们甚至把她教授科目考试日的前一晚称为“马光亭之夜”。而她面向本科生开设的选修课民间文学考查标准与必修课“不分伯仲”,却火到“一课难求”。选课系统开放前,学生要定好闹钟“严阵以待”,甚至发动朋友帮忙抢课。这门选修课魅力何在?

自2006年起,马光亭便尝试将民间文学的教学现场从校园延伸到阡陌乡野,她和学生的学术足迹,绘制出一幅生动的青岛民间文化地图。这门“在路上”的选修课开课后,学生组建项目组,马光亭提供文献资料和调研方法指导。课堂上,她是传道受业的学者;田野中,她是经验丰富的向导。她带领学生走进即墨,梳理秃尾巴老李传说的流变;在崂山脚下,他们聆听古老的渔歌号子;在胶州,他们记录下非遗大秧歌的发展史……田间地头,那些皱纹里装满故事的爷爷奶奶、大爷大娘都是“导师”。学生不再是被动接收知识的听众,而是主动的观察者、访谈者和记录者,他们用笔、手机等捕捉那些散落在民间的活态文化基因。

“民间文学活在老百姓的日子里,俯下身子,才能听到青岛文化脉搏最真实的心跳。”在马光亭看来,这种沉浸式的田野调查,打破了知识壁垒,让学生真正理解,所谓“文脉”,并非故纸堆里的冰冷文字,它存在于鲜活的乡音乡情中,与这片山海紧密相连。

## 请来学术“天团” 一门选修课汇聚“百家之言”

一门选修课,因走向田野而有了广度,但在马光亭看来,没有探索深度不足以构成完整的学术研究。她深知,学生既需要“脚下有泥”的实践,也需要“仰望星空”的视野。于是,她将自己的学术“人脉”无私转化为学生的“学脉”,邀请知名学者组成学术“天团”,走进本科生的选修课课堂。

山东大学儒学高等研究院教授刁统菊,是民俗学领域的资深专家,她受邀为学生带来的不仅是田野调查的理论框架,更是多年教学积累的实战经验与思考。中国海洋大学教授李扬为学生打开观察城市文化的新窗口,让他们发现传说不仅存在于乡村,也流淌在都市的日常叙事。青岛大学历史学院的强大师资也提供了鼎力支持:泰山学者青年专家李涛深入浅出讲解口述史的研究方法与学术价值;教授赵伟对崂山民间传说的解读,充满地方史的厚重感;教授李传军通过对古代歌谣的生动解析,展现民间口头文学的魅力;副教授董德英则为学生构建起宏大的中国民间文学史知识谱系。

这些学者愿意专门抽时间倾囊相授,是被马光亭对待学术的敬畏、对待学生的毫无保留以及对待同行的真挚打动。在他们看来,马光亭授课从来不是为了完成任务。她的课程设计之用心、对学生期望之殷切,让专家们觉得,唯有认真准备才能不负所托。而对同学们来说,能在一门选修课上零距离接触如此多元的学术观点和研究方法,如同享受学术盛宴。曾有学生感慨:“跟着马老师‘行万里路’‘听百家言’,这学分含金量太高了。”

## 情归山海田野 学生将青岛看作第二故乡

“上马老师的课,不能糊弄。”青大毕业生、山东大学研究生李一至今对上民间文学课的经历记忆深刻。在真正走向田野之前,马光亭要求她和同学们带着问题去访谈身边的门卫、宿管员,学习如何交流和观察。她开出的书单里,地方志是重中之重,出发前要把志书“翻烂”。当同学们走进田野才恍然大悟——是马光亭的严格要求,让他们避免走马观花,能够迅速与村民建立共鸣,进行有深度的对话。

当理论的铺垫与田野的实景碰撞,奇妙的“化学反应”发生了。学生们走进田横,体会祭海节背后渔民对大海的敬畏与祈愿;在城阳,探寻胡峰阳传说蕴含的处世哲学与地方智慧……通过村民绘声绘色的讲述,志书中的文字化



马光亭(前排右一)至今珍藏着第一次带学生田野调查的合影。本人供图

作有温度的文化记忆,更重要的是,在这个过程中,学生与这片土地和土地上的人建立了深厚的情谊,将青岛视作第二故乡。许多学生毕业后,逢年过节仍会问候访谈对象,还与《青山村志》老主编刘振居、胶州市文化馆馆长范立恩等地方文化守护者成了“忘年交”。

“调查结束,我不忍离开青山村,心里多了一份牵挂。”2018级学子张婕回忆田野调查经历,依然动情不已。2021级学子吴培莎去年10月专门从外地赶来青岛,因为“想再看看崂山的秋天”。这门课让来自五湖四海的年轻人不仅用笔记录了青岛的文化图谱,更用心与这片山海和这里的人血脉相连。

## 收获累累硕果 续写活态传承的青岛实践

将通常只在研究生阶段开展的田野调查“下沉”到本科选修课,马光亭为此付出的心血远超想象。联系交通工具、协调食宿、勘察路线、保障安全……这些琐碎的后勤工作,是她为田野之旅准备的“隐形教案”。有朋友曾开玩笑说她这是“自找麻烦”,但在马光亭看来,这番“大费周章”值得。

一堂堂“在路上”的选修课,凝结为120余篇内容扎实、视角多元的田野调查报告,其中有33篇发表于学术期刊、报刊;民间文学课也获评首批国家级课程思政示范课程、首批国家一流本科课程;马光亭荣获国家级课程思政教学名师、山东省高校教学名师等荣誉称号;她还牵头在小龙山、青山村等地建立7个实践基地,为传统文化搭建了活态传承平台。

“民间文学是活态的、有温度的表达,其精髓在于现场的切身感受。”马光亭认为,让学生“眼见为实”,更能由内而外生发出对中华传统文化的认同与共鸣。作为土生土长的青岛人,马光亭对这座城市爱得深沉。“让外地孩子在青岛学习,感知城市魅力,长出根系汲取营养,更好地成长,是我的心愿。”通过教授在地化的选修课,马光亭欣喜地看到,一批批学生成为青岛故事的传播者、文化的守护者,这是活态传承最生动的青岛实践。**青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 张琰 实习生 侯佳言**



扫码看相关视频

## 通告

因岙东路下挖改造,于2025年9月27日-2025年12月31日对岙东路(青兰高速立交桥桥下 BJK0+360-BJK0+650)半幅封闭施工。

施工期间岙东路西侧保通路通行,为保证安全,过往行人及车辆行经施工现场需减速慢行,遵守交通标志的指示和现场工作人员指挥通行,有条件的车辆请提前绕行。

**青岛市公安局城阳分局  
青岛市城阳区红岛街道办事处**  
2025年9月27日

讲文明 树新风 公益广告



崇俭尚德 倡导文明  
移风易俗 树立新风