

感受自然之美

桂林山水奇遇记

青岛书院路小学 六年级4班 王逸凡 指导教师 张宣静

暑假里,我和家人终于来到了课本中描绘的桂林。一到漓江岸边,我就被眼前的景色惊呆了——水是那样绿,绿得像一块被揉皱的翡翠,游船驶过,水面荡起的波纹像翡翠上流动的光。

我们直奔漓江码头,游轮缓缓驶离岸边,象鼻山就从雾里钻了出来——那座青灰色的大山真像一头巨象,长长的鼻子垂进水里,像在悠闲地喝水。导游说,这大象站了几千万年,把桂林的灵气都守在了这儿。

游船渐行渐远,两岸的青山像被施了魔法般苏醒了。一座座从水里冒出来,有的山尖尖圆圆的,像个大馒头;有的山笔直笔直的,像守卫的战士;有的像背着箩筐的老人,慢慢悠悠地望着远方。这些山挨挨挤挤地站在两岸,船往前走,它们就像排队迎接我们似的,刚送完一座,下一座又笑着迎上来。最神奇的是“九马画山”,岩壁上的石纹真像一群奔跑的骏马,妈妈数出了七匹,我却只找到五匹。正数得入迷时,游船已来到黄布滩附近,江面变得开阔起来,水平如镜,青峰倒影,美不胜收。导游说,这里就是20元人民币背面图案的取景地——黄布倒影。江底有一块米黄色的大石板,透

过清澈澄碧的江水往下看,恰似一匹黄色的布平铺在河床之上。左右两岸,有七个大小不一的山峰浴水而出,亭亭玉立,宛如七位娴静的少女,在晴天无风的日子里,她们的倩影倒映在江中十分清晰,简直令人分不清水上青山和水中倒影。

到了阳朔,肯定要去遇龙河坐竹筏,撑筏的老爷爷戴着斗笠,竹篙一点,筏子就轻轻漂了起来。水面静得能看见自己的影子,和山峰的影子叠在一起,分不清哪是天,哪是水。我忽然想起课本里的话:“舟行碧波上,人在画中游。”原来真的有这样的地方,能让人把心留在风景里。

傍晚逛阳朔西街,石板路被夕阳晒得暖暖的。路边卖桂花糕的阿婆掀开蒸笼,甜香一下子裹住了我。我咬着软糯的糕点,看红灯笼一个个亮起来,映在潺潺的溪水里。走进《印象·刘三姐》的演出,几百个穿着民族服饰的演员站在山水之间,歌声顺着晚风飘得很远,月亮也被吸引住,停在山顶上听。妈妈说,这是桂林人把日子过成了歌。

在桂林只是短短的几天行程,却像是一场奇遇,每当我翻看相册,桂林的青山绿水、歌声笑声都会从照片里溢出来。我知道,这是夏天送给我的美好礼物,一份会呼吸的回忆。

烈焰布依情

青岛金门路小学 五年级6班 牟宣霖

暑假,我和弟弟跟着妈妈去了贵州兴义的峰林布依景区,最让我难忘的是那个火光闪闪的夜晚。

一进景区大门,我就看见布依族叔叔阿姨在跳竹竿舞。竹竿“嗒嗒”地开合,像会咬人的小嘴巴。我从没跳过,可试了一分钟就学会了。虽然脚丫偶尔被竹竿轻轻夹到,但我还是踩着节拍蹦跳起来,真好玩。

告别竹竿舞,我们走进了布依村寨。小路两边是古老的吊脚楼和弯弯的石拱桥。许多小店里展示着神奇的手艺:蜡染的蓝白花纹像会流动的溪水,绣花针在布上穿来穿去,变出小鸟和花朵。我看得入了迷,连天黑了都没发现。

突然,人群欢呼起来——打铁花开始啦!通红的铁水被抛向天空,“哗啦”一下炸出千万颗金星星。铁花雨足足下了十多分钟,我举着手机录像,手都酸了。后来我才知道,铁水温度有1600多摄氏度呢!幸亏我们站在很远的地

方看,不然小火星蹦到身上可不得了。

紧接着是篝火晚会。大家手拉手围着大火堆跳舞,圆圈大得望不到头。我和弟弟差点被卷进“人浪”里,挤了好久才钻出来。最紧张的是火把表演。一位演员举起熊熊燃烧的长火棍,在头顶呼呼转圈,火星像萤火虫似的绕着他飞,他简直变成了“火人”。我的心怦怦跳,生怕他的衣服烧起来,另一位演员竟然把手伸进火焰里。后来导游姐姐告诉我们:演员练过很多次,而且火焰中心温度反而低,就像快速划过火柴梗不会烫伤一样,原来火也是讲科学的呀。

这次旅行让我深深感受到布依族对火的敬畏。那跳动的火光里,藏着他们勇敢的心和古老的智慧。我想,这种薪火相传的精神是责任的担当,更是中华民族宝贵的精神财富,让我们各民族携手共进,将这份精神代代相传,共同创造更加辉煌的未来!

蓬莱阁游记

青岛61中 八年级9班 王昊乾 指导教师 彭秀仪

“人游晚岸朱楼远,鸟度晴空碧嶂横。”这是诗人秦观对蓬莱阁美景的赞扬,而蓬莱阁也正是我此次出行的目的地。

郁郁葱葱之间,那红墙绿瓦的高阁便是蓬莱阁。晴日里,阳光射于楼阁之间,闪烁着耀眼的光芒。而雨中的蓬莱阁又有另一番美景。当我步行来到蓬莱阁景区前时,正下着小雨。雾蒙蒙的雨帘之中,一栋高阁挺立山间,门匾上赫然写着四个金色大字“人间蓬莱”。

迈过门匾后,我才觉察,蓬莱阁内别有洞天。郁郁葱葱的山林间修了一排石板路,我伴着雨点的节奏走在路上,感受着清凉的山风拂过脸颊,多么快活自然不用提。我们从弥

陀寺出来时,雨已经停了。石板路被冲刷得干干净净,小雨过后,每棵树、每株草都显得那么青翠,天空也如同被冲洗过一般,没有一丝杂质。几枝斜竹、两张石凳、一株草、一树花,组合起来像一幅清新脱俗的水墨画。出了弥陀寺,沿着石板铺成的小路往上走,走到蓬莱阁脚下的观景台向远处望去,海与天连成一片,而白云就像给蓝天与海水镶了一道白边。

从观景台往上走,便到了蓬莱阁。在这里,可以看到明代著名画家徐渭的书画,细细品读楼内的“八仙过海”图。出了景区,我感叹着走在沥青马路上,回味着蓬莱阁的文化瑰宝。

秋天的童话

市北区实验小学 六年级1班 李富贵

当夏日的最后一丝燥热被晚风吹走,天边的云霞渐渐染上了温柔的橘红色,我知道秋天来了!

漫步在公园的山道中,脚下是由金色的枫叶铺成的毛毯,每踏一步都会发出沙沙的声音,这不禁让我想起唐代诗人王绩的《野望》,“树树皆秋色,山山唯落晖。”我真想在这美丽的山道中高歌一曲,表达内心的愉悦。

继续往前走,就来到了一处空旷的地方,夕阳照着这里,美极了。这景色如同一幅画,静寂而不冷淡。这时,一群大雁飞过,它们迎着太阳飞去,仿佛并不怕太阳的热,勇敢无比。

到了山顶才发现,这里更美。这里有许多花朵,尤其是

菊花开得最鲜艳,有白的、黄的、粉的,各式各样的颜色绚烂极了,而我更喜欢的是菊花的品质,菊花高洁淡雅、坚韧顽强,可与松柏和翠竹相媲美。

我又看向天空,秋日的天空真美啊!天是那么蓝,云是那么洁白,这就像一个仙境,像一个童话。天上的云组合成各种图案,这不仅是一种美丽的景,更是秋天的专属名片。我已然对秋天产生爱意,它不像春天那样富丽,也不像夏天那样炽热,更不像冬天那样寒冷,“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝。”

啊,秋天是一首诗,是一幅画,是一曲优美的歌,它诉说着季节的更迭、生命的轮回。在这个美丽的季节里,我们慢慢欣赏,一起感受大自然的馈赠。

悬崖边的栈道

青岛金门路小学 四年级5班 宋知忆

指导教师 许莹

今天,我和家人来到蓬莱,这里有一条建在悬崖边的田横栈道,也叫老北山后海栈道。它全长270米,今年7月恢复开放,被誉为“山海间最美栈道”。

惊涛拍岸,激起千层浪。我刚走上去,就吓得浑身发抖。排列整齐的木板在脚下发出轻微的吱呀声,仿佛在回应我的紧张,敲起了我心中的小鼓。还好有爸爸的保护,我才敢继续前行。走着走着,我们到了头顶有风铃的地方,五颜六色的风铃在阳光下闪闪发光,随风轻轻摇曳。它们是用贝壳和彩色玻璃制成的,在地上投出斑驳的光影。爸爸用遮阳伞轻轻碰了碰,风铃立刻奏响美妙的旋律。

再往前走一段路,我们来到海边“石滩”上。这片“石滩”很特别,上面覆盖了各种各样的石头。这些石头可真漂亮,有的像正在吃菜的小兔子,有的像黄色的小爱心,还有的像美丽的海螺……弟弟兴奋地指着一块心形石头说:“姐姐,快看,这是大海送给我们的礼物!”我和弟弟欢快地捡了几块,准备带回家收藏。

这次去的地方可真美呀!美妙的大自然带来无尽宝藏,我是不会忘记它们的。

快乐的聚会

青岛香港路小学 五年级2班 柳映浩

今日天朗气清,空中的云彩是分层的。高空的云朵厚重不动,低层的云却似扯碎的糖丝,被风推着飞快掠过。“竹节草”台风擦过青岛,预想的暴雨未至,我们便来到高层平台烧烤。

我先帮着搬炭炉、串儿,小朋友们早凑成一团追跑嬉笑,妈妈剥了只大虾塞进我的嘴里。妈妈提议,大家注意环保,每人只有一个纸杯,于是大家做起了记号,我拿妈妈的口红写了个“柳”字。大人们喝着酒谈天说地,我尝了烤得流油的羊肉,又咬了口焦香的豆皮,喝着冰凉的可乐,畅快无比。

忽然,海边翻来一大片乌云,像大军压境般使得天色骤暗。先落了几滴凉雨,我慌忙躲到遮阳棚下,被大人们笑话胆小。话音刚落,豆大的雨点就砸下来,他们瞬间作鸟兽散。等大家手忙脚乱地把东西挪进楼道,雨却戛然而止。

本版主持人
张译心



青岛晚报官方微博



青岛晚报官方微博