

引进金牌奥赛教练、名师传授自招备考干货、“剧透”招生组班或有变化……

# 寒假“探校”看点多 岛城高中“放大招”

对于岛城初三学子来说,这个寒假是备战中考的关键期。最近两周,多所岛城高中举行校园开放日活动。“校园开放日”既是学生和家长充分了解心仪学校的窗口,又是高中学校展示特色优势、吸引优质生源的好机会。今年首波“探校”,不少高中放出“大招”。比如,青岛九中亮出新引进的数学、物理奥赛金牌教练,两位拥有亮眼履历的“牛师”首次与初中生和家长面对面互动;青岛十七中不仅有名师现场传授自招笔试备考干货,这所理工见长的学校今年初步计划设置面向自招学生的强基班的消息,也让不少家长眼前一亮。

## 名校“新动作”拉高期待值

18日,青岛九中探校启动,今年该校首场开放日活动吸引了两千多名学生和家长走进校园。学校老师全面深入地介绍了九中的办学理念、教育教学管理及学生培养等情况,并为初三学子进行自招笔试备考指导。让学生和家长印象最深的,当属2025年青岛九中全面升级多元育人体系的一系列“新动作”。

今年,九中新引进了两位全国奥赛金牌教练,其中,数学奥赛金牌教练叶安宁毕业于清华大学,曾获2018年中国数学奥林匹克金牌、数学国家集训队前十名,物理奥赛金牌教练何聪毕业于北京大学。他们正式入驻青岛九中,每周会对同学们进行竞赛指导,助力学校拔尖创新人才培养提档升级。



在青岛十七中,家长热问招生政策。 董真 摄

九中的两个特色班“人工智能实验班”和“外语课改班”也有新变化。2025年,学校将建立两个AI智能教室,通过人工智能分析的方式,助力学生精准学习、教师精准教学。此外,学校还引入了北师大薛贵教授脑科学团队,来帮助开发提高学习力。“外语课改班”则将全面推进雅思教学,每周会有一节专门的雅思课,旨在提高学生英语核心素养,既是为高考备考赋能,也为学生未来考取世界名校奠基。在艺体生培养方面,校园足球“631”计划今年将正式启动,其中的“1”即高中校园足球综合改革实验基地坐落在青岛九中。“艺林计划”和清美班的打造也是一个新看点,将为艺考生提供坚实的后盾。

## 探校“看门道”“干货”受欢迎

初三学生期末考试结束后,青岛五十八中、青岛一中、青岛实验高中、青岛六十七中、青岛十七中、青岛九中等多所局属公办普高都组织了2025年首场校园开放日活动,吸引了众多学生和家长前来,学校体育馆、报告厅里座无虚席。虽然“探校”是面向初三学生,但一些“心急”的初二学生也来“超前体验”。

各高中探校活动流程大致相似,都包括学校介绍、自招辅导、参观校园、现场咨询等环节。在半天时间里,家长和学生如何实现“有效探校”并“探”出门道?对此,青岛十七中副校长李同军建

议,探校可以重点关注四个方面:一是看学校文化和孩子的特质是否匹配,适合自己的才是最好的;二是看该校学生的精神风貌、言谈举止,细节上体现着校风;三是看学校的整体建设,对学校发展有一个宏观的了解和整体的把握;四是看学校的区位交通、食堂和宿舍管理,为孩子未来三年选择一个好的生活环境。

青岛十七中新年首场校园开放日活动分为两场,第一场从上午8时30分开始,第二场从上午10时15分开始,每场活动都安排了两个会场,分别面向学生和家,两个会场宣讲的内容也有所不同,这种有针对性的安排让探校的效果更好。当日,约二千多名学生和家长走进校园,一探究竟。

现场,“学生专场”气氛轻松,老师介绍学校教育教学情况时,招生政策解读直击要点,自招面试讲座、自招笔试讲座都是干货满满。青岛十七中物理教研组组长刘洪鑫从自招笔试命题原则、2024年试题特点简析、初三备考建议三个方面,给探校学生带来了一场实用的自招笔试辅导。“家长专场”温情满满,青岛十七中校长吴峰介绍了学校的办学特色和办学实力,并分享了作为家长和作为初三学生“能做什么”的经验建议,让家长们收获颇多。在咨询环节,学校设置普通类、美术类和艺体类咨询桌,针对不同需求的家长答疑解惑,该校今年初步计划设置面向自招学生的强基班,具体招生情况以招生简章为准。 观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 董真

# 完善学生综合素质评价

青岛出台《关于进一步深化改革完善教育评价体系的若干措施》

本报1月25日讯 日前,青岛市出台《关于进一步深化改革完善教育评价体系的若干措施》(以下简称《若干措施》),是我市持续深化新时代教育评价改革的创新性举措,对建设教育强市、办好人民满意的教育,具有重要指导意义。记者从市教育局了解到,《若干措施》共设7部分、17项具体工作任务,针对党委和政府、学校、教师、学生、用人单位等方面,就评价机制、重点、方法等作了进一步细化规定。

《若干措施》在深化学生评价改革方面,更加关注对学生非认知能力的评价。《若干措施》提出完善学生综合素质评价,探索建立贯通中小学全过程成长档案,探索基于促进学生全面发展“十个一”项目实施的五育融合评价机制;改革德育评价方式,多维度、多渠道收

集学生日常表现情况;优化完善学生体质健康、艺术素养监测提升机制和心理健康筛查干预机制,将学生体质健康情况作为学生评先评优的重要参考。

在构建创新人才培养机制上,探索开展中小学生科学创新素养监测,将科学类课程开设情况作为教育质量评价的重要内容,开好蓝色海洋、人工智能教育等课程。建立拔尖创新人才早期发现、特殊遴选、贯通培养机制。

在深化考试招生制度改革上,持续优化初中学业水平考试和综合素质评价制度,健全完善“两考合一、等级表达、综合评价、多元录取”的考试招生机制和“分数+等级”的中考录取模式。优化中考命题路径,提高考试评价的科学性。(观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 董真)

# 学生作业变“高大上”艺术演出

青岛幼儿师范高等专科学校以美育实践引领教学创新

本报1月25日讯 “小小的漂洋岛,一点一点地向前漂,坚持梦想,寻找下一个海角。”这是全国首部原创儿童打击乐音乐剧《小岛的旅行》演员的最后一句台词。近日,这部由青岛幼儿师范高等专科学校创作的打击乐音乐剧再度亮相舞台,收获满堂彩。《小岛的旅行》从学生作业变成艺术演出的过程,是学校敲响美育新节奏、以美育实践引领教学创新的一个缩影。

近年来,青岛幼师高专改革美育教学模式,以柔和渗透、持续熏陶的方式进行,以《大学美育》课程作为美育改革切口,创新打造模块课程形式,采用“线上+线下”“课内+课外”“学校美育+终身浸润”的理念,达成以美润心、以美育人的教育目标。该校艺术与传媒学院党支部书记邹波说:“为了打造美育教

学氛围,学院拍摄了六期《美育浸润·致敬经典》美育教育宣传片,助力学校全面构建美育课程新模式、新方法,传承优秀传统文化。学院也会在美育教学中厚植家国情怀,浸润人文精神。”

青岛幼师高专持续走“美育实践引领教学创新”之路,与上海市打击乐协会合作成立了首个“大师工作室”——“陈少伦打击乐工作室”。

“《小岛的旅行》不仅是一场艺术的盛宴,更是一次文化交流的盛会。我们希望通过这部音乐剧,向世界展示青岛的多元文化和开放包容的城市精神。”校长付荣云表示。通过美育展演,学校成功地将学生作业蜕变为艺术演出,走进新美育教育改革创新。

(观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 董真)

