



陈柠柠获得新一季“歌王”冠军。

# 新歌王诞生，她叫陈柠柠！

## 《云上歌王》第四季落幕 秀出岛城流行乐发展



《云上歌王》第四季总决赛八强歌手实力不凡。

“这个冠军奖杯，是对我过往努力的肯定，更是我未来征程的起点。”《云上歌王 LIVE SHOW》第四季总决赛21日在梦幻剧场上演了巅峰对决，最终陈柠柠成为新一季“歌王”，她将从这个舞台出发，飞得更高。这也是《云上歌王》这档秀想要给予歌手的，青岛演艺集团副总经理、《云上歌王》总导演张乐群说：“让选手从这里走向更高的平台，让青岛音乐的发展在全国有新空间。这是我们举办《云上歌王》的目标。”

### 更专业更年轻的第四季

《云上歌王》第四季由中共青岛市委宣传部、青岛市文化和旅游局、青岛市文学艺术界联合会、青岛演艺集团主办，青岛市歌舞剧院、青岛市音乐家协会、青岛市工人文化宫承办，各区市文旅局、读报参考融媒体、红房子音乐家酒店、华红文旅产业有限公司、山东健康集团青岛华能大厦协办。作为青岛演艺集团歌舞剧院全力打造的大型直播歌手竞演秀，《云上歌王》经过前三季的成功举办已逐渐成为青岛音乐的代表性文化品牌。

“第四季的歌手们从海边出发，唱响他们逐梦的歌。”青岛市歌舞剧院院长白洁介绍，第四季的歌手海选放在了户外，让《云上歌王》的群众参与度更高，社会影响面更广。值得一提的是，“本季参与选手的实力更强、年龄跨度更大。”今年报名参加海选的除本地选手外，还有来自湖北、四川、陕西、黑龙江等全国各地的音乐爱好者以及海外华人选手，报名参加海选的选手中有职业歌手、自由音乐人、音乐老师等带有“专业色彩”的选手，也有建筑工人、银行职员、网约车司机、科技公司职员、咖啡馆老板、退休职工等业余选手，更有学生们的积极参与。

“年轻化”是本季歌手的亮点，而年轻的学生歌手也取得了佳绩，在闯入决赛的八强歌手中，高中生王晓彤获得了亚军，另一位高中生林可欣获得“优秀歌手”奖。大学生歌手申宇恒、刘佳仪也获得了“优秀歌手”奖。

### 台上台下提升青岛流行乐

“《云上歌王》开始创办的宗旨，就是挖掘、打造年轻一代有创作能力、表现能力的歌手。”张乐群总结，经过四季的举办，确实挖掘了很多歌唱人才，“参与《云上歌王》对他们是一种锻炼。”

“感谢我的帮唱王广镭老师专业的指导，给我提出了非常有帮助的一些建议，让我在决赛歌曲演唱上发挥了最好的状态。也非常开心通过这场比赛认识了很多专业的乐队老师和和声老师。”陈柠柠说，《云上歌王》的舞台历练，见证了她的成长与蜕变，“我将带着这份荣耀，继续在音乐之路上勇敢前行。”本季“优秀歌手”翟圣龙是一位创作型歌手，他参与《云上歌王》的过程中“获得了成长”，结识了好歌手、好朋友，一起交流音乐。“想留下好的作品在这个舞台，想让大家知道在青岛有这样一个对歌手非常好的节目。”

前三季的优秀歌手，有的已经成为青岛市歌舞剧院的签约歌手，参与到院团的演出中。“目前前三季签约了24名歌手，本季的歌手也会活跃在歌舞剧院的演出中。”白洁说，《云上歌王》不断解锁综艺新呈现，强综艺、强网感、强场景化，给歌手和观众带来多重音乐享受。每一季《云上歌王》从海选到决赛，都采取线下竞演、线上直播的形式，让更多观众参与其中，“直播的平台每年都在扩容，聚集了更多粉丝。”而《云上歌王》此前完成了120多场线下展演，歌手们在岛城的社区、学校、网红打卡地歌唱，参与到青岛庭院艺术季、“艺”起来大鲍岛等文旅活动中，成为青岛流行乐舞台亮丽的风景。

《云上歌王》不是比赛，而是一场全民秀，一张推动青岛流行音乐发展的文化名片。

## “一木一石”纪念石可

### 市美术馆“传承”系列展再启新篇



“一木一石”在市美术馆展出。

此次展览集中展出的有关版画、鲁砚、壁画和印章书法的作品与文献，紧贴历史进程和生命轨迹，在多维呈现石可先生的人生阔步和精神旅程的同时，探看并勾勒出他以工艺美术的“文艺复兴”为旨归的艺术理想。

“2024年是石可先生百年诞辰的纪念年，在岁末压梢重顾他的人生历程和艺术襟抱，是致敬，更是一种精神和气度的重现与审视。”展览由良友书坊创办人臧杰和青年学者王帅联合策展，展览名称源自于鲁迅先生的寄语——“巨大的建筑，总是由一木一石叠起来的，我们何妨做这一木一石呢？”

展览开幕当天，相关研讨会在罗马展厅西侧“艺术讲堂”举行，专家学者围绕着石可先生的艺术履历、创造性实践以及对青岛美术的推动贡献进行了深入探讨。

据悉，展览将持续至2025年1月12日。

“一木一石——石可先生百年诞辰纪念文献展”12月21日在青岛市美术馆罗马展厅揭幕。本次展览由青岛市美术馆、良友书坊文化机构联合主办，青岛当代艺术文献中心担纲学术主持。展览也开启了市美术馆“传承”系列展的新篇。

2013年，良友书坊曾举办过“左右——石可早期木刻文献展”，寻找石可先生在20世纪中国新兴木刻史中留下的青春印记。此次“一木一石——石可先生百年诞辰纪念文献展”从木刻与砚石两个维度，探看石可先生的艺术路径。

## 相约“让笑声洒满岛城”

### 相声小品晚会邀你笑迎新年



“让笑声洒满岛城”本周上演两场。

12月23日、28日，“让笑声洒满岛城”喜迎2025相声小品晚会将在李沧剧院和永安大戏院上演。

“让笑声洒满岛城”是青岛市歌舞剧院说唱团创排表演的拿手好戏，每逢新年、春节都会在岛城各大剧场亮相，不断上新原创节目，给市民观众送上欢乐。

“小时候，乡愁是一枚小小的邮票，我在这头，母亲在那头。”余光中的这首《乡愁》不知打动了多少人，如今演员用喜剧小品重新演绎这首诗，带来别样的舞台版《乡愁》。

网络不是法外之地，可总有些人利用网络制造谣言，他们是何居心呢？小品《天下无谣》给观众讲讲其中的曲折。《羊上树》的故事要怎么讲？一个男人为什么要说“我是潘金莲”？演员们会以相声的形式在舞台呈现。本场晚会还有精彩的评书，“见证奇迹时刻”的魔术，以及脍炙人口的歌曲联唱《曲艺人》等。

曲种荟萃，老中青演员齐聚，“让笑声洒满岛城”邀你走进剧场笑迎新年。