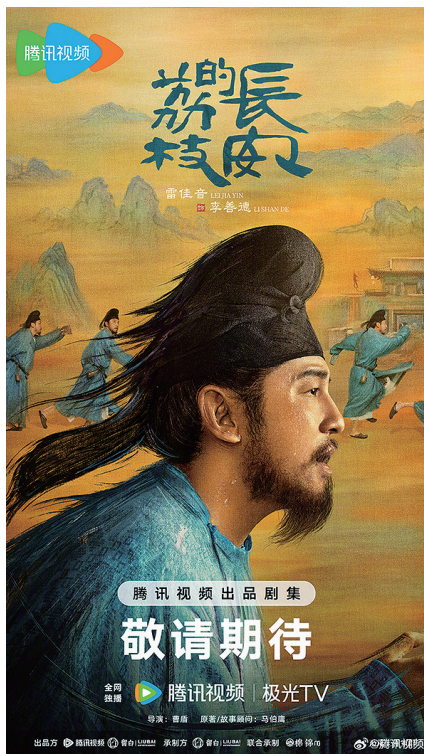


《大汉赋》《大唐赋》展大国风采 历史正剧风云再起

“大剧看总台”央视公布2025电视剧片单

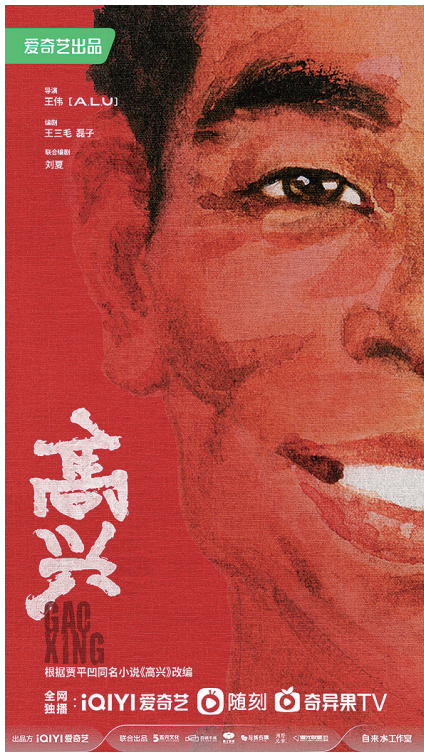


中央广播电视总台2025“大剧看总台”电视剧片单发布活动在京举行,47部总台大剧及8大系列精品短剧亮相。片单分为“观匠心独运的传奇”“寻烽火岁月的印记”“品冷暖交织的人生”“探迷雾重重的真相”“赴披荆破浪的旅程”“踏合力同心的征途”六个板块。

“观匠心独运的传奇”中的《大汉赋》(汉武帝篇)、《大唐赋之破阵乐》尤为引人注目,历史正剧作为国产电视剧的重要组成部分,承载着厚重的文化使命。近年来,脍炙人口的历史正剧在荧屏有所缺失。此次的《大汉赋》《大唐赋》有望在荧屏再展历史风采。



《大汉赋》(汉武帝篇) 《大唐赋之破阵乐》



大剧有底气 历史正剧归来

“观匠心独运的传奇”板块发布的是6部总台出品的自制剧目,从不同角度建构时代写真,多样化反映时代之变、中国之进。《大汉赋》《大唐赋》通过讲述汉武帝刘彻和唐太宗李世民的传奇人生,全面展现大汉、大唐鼎盛时代的国家命运和大国风采;当代国安题材电视剧《交锋》生动诠释国安战警维护国家安全的故事;《天骄》反映“50后”这一代共和国同龄人波澜壮阔的成长经历和创业年华;《我和我的英雄》以单元剧的叙事形式传递“中国脊梁”的榜样力量,向“共和国勋章”获得者们致敬;《石榴的滋味》勾勒出新疆维吾尔自治区成立70年来的沧桑巨变。

历史正剧在项目资金、主创班底、剧本创作、审核流程、创作周期等方面的投入和要求,远远高于普通的项目。这样有难度的大剧项目,在2025年央视电视剧片单上出现在头部位置。此次公布的《大汉赋》和《大唐赋》分别由王伟与吕行两位80后导演掌舵。

《白夜追凶》让王伟成为了炙手可热的新生代导演,《问苍茫》让业界看到了他对历史题材同样具备出色的驾驭能力。此次《大汉赋》由王伟执导,而总制片人焦阳曾操盘过《大秦帝国》,这无疑为新作的质量提供了有力保障。

《大唐赋》在此次发布会上公开了导演、编剧班底。该剧由吕行导演,他的导演代表作包括《无证之罪》《平凡的荣耀》《雪迷宫》等。编剧则是黄剑东,他此前曾执笔《大决战》《激情的岁月》《许你万家灯火》等剧。

在“赴披荆破浪的旅程”板块亮相的《太平年》也是一部历史正剧,讲述五代十国到北宋统一的历史时期,吴越国“纳土归宋”的历史故事。《太平年》总导演杨磊凭借《三体》获得金鹰奖最佳电视剧导演奖,编剧董哲曾

获中国电影华表奖优秀编剧奖。

除了历史正剧,央视2025片单中的几部古装剧也具有吸引力。谭松韵、侯明昊主演的古装奇幻剧《逍遥》尽展赤子之心、侠骨柔肠;《长安的荔枝》改编自马伯庸同名小说,生动描绘“一骑红尘妃子笑,无人知是荔枝来”诗句背后的惊涛骇浪;《藏海传》《大奉打更人》展开一段段智搏奸佞、守卫家国的故事;《雨霖铃》以北宋年间为背景,展开惊险探案之旅;《大生意人》描绘一代“商王”的热血奋斗史。

年代剧、都市剧展示生活百态

聚焦人间烟火,感知时代万象,探寻生活的温情与美好。年代剧与都市剧,总会通过接地气的表演,带领观众品味冷暖交织的人生。在央视2025年的电视剧片单中,关于生活百态的电视剧形式多样,数量繁多。

以不同职业背景的主人公的故事切入,《蛮好的人生》讲述保险从业者以真心换真心,帮助人们抵御风险的故事;《驻站》改编自公安部“金盾”文学奖一等奖获奖作品,介绍驻站警察化解难题,扎根东寨的故事;《谷雨》改编自谷渊同名小说,聚焦一线公安干警与深不见底的“保护伞”展开较量,维护社会安宁的事迹;《高兴》改编自贾平凹同名小说,讲述农民工克服城乡文化差异,收获美好爱情的故事。

近年来,女性视角是影视剧焦点之一。2025年的电视剧里,《四喜》的故事围绕着怀孕这一主题展开,探讨了生育权、女性自主选择以及现代社会中的种种压力。童瑶、蒋欣、黄明昊等实力派演员的加盟为这部剧增添了不少看点。《独身女人》由唐嫣、赵又廷、杨采钰领衔主演,该剧讲述了经济独立、思想成熟的都市女性林展翹,内心一直渴望一段真正的爱情与纯粹的婚姻。她和身边的优秀女性身份各异、性格不同,却都在各自的人生和事业上勇敢向前。2024年

火了一部《玫瑰的故事》,同样是改编自亦舒的同名小说,《独身女人》能否在2025年成为大热剧?有待观望。

在岁月变迁中演绎生活变幻,年代剧一直是观众的“心头好”。根据赵德发小说改编的年代剧《生万物》以小人物彰显大情怀,展现新一代农民在党的领导下逐渐觉醒,奋力求生存、求发展的历程,该剧由杨幂、欧豪领衔主演。《北上》改编自徐则臣创作的茅盾文学奖同名获奖小说,讲述了运河沿岸一群少年从相知到相伴、到分离、重聚,铺展出古老运河的时代新貌,该剧由赵冬苓编剧,白鹿、欧豪领衔主演。《六姊妹》则是讲述南方小城(安徽淮南)何家,六个姊妹从20世纪50年代到21世纪初的悲喜人生,凸显出时代变迁下的不同女性形象与力量,折射出普通百姓长达半个世纪的生活变迁。

此外,黄景瑜、关晓彤主演的《烟花少年》用青春热血的少年语境重现波澜壮阔的变革年代;赵今麦、张凌赫主演的《樱桃琥珀》,呈现一段温馨励志的成长之旅。



本版撰稿 观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 贾小飞