



《大汉赋》《大唐赋》展大国风采 历史正剧风云再起

“大剧看总台”央视公布2025电视剧片单

中央广播电视台总台2025“大剧看总台”电视剧片单发布活动在京举行，47部总台大剧及8大系列精品短剧亮相。片单分为“观匠心独运的传奇”“寻烽火岁月的印记”“品冷暖交织的人生”“探迷雾重重的真相”“赴披荆破浪的旅程”“踏合力同心的征途”六个板块。

“观匠心独运的传奇”中的《大汉赋》(汉武帝篇)、《大唐赋之破阵乐》尤为引人注目，历史正剧作为国产电视剧的重要组成部分，承载着厚重的文化使命。近年来，脍炙人口的历史正剧在荧屏有所缺失。此次的《大汉赋》《大唐赋》有望在荧屏再展历史风采。



《大汉赋》(汉武帝篇) 《大唐赋之破阵乐》

获中国电影华表奖优秀编剧奖。

除了历史正剧，央视2025片单中的几部古装剧也具有吸引力。谭松韵、侯明昊主演的古装奇幻剧《逍遥》尽展赤子之心、侠骨柔肠；《长安的荔枝》改编自马伯庸同名小说，生动描绘“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”诗句背后的惊涛骇浪；《藏海传》《大奉打更人》展开一段段智斗奸佞、守卫家国的故事；《雨霖铃》以北宋年间为背景，展开惊险探案之旅；《大生意人》描绘一代“商王”的热血奋斗史。

年代剧、都市剧展示生活百态

聚焦人间烟火，感知时代万象，探寻生活的温情与美好。年代剧与都市剧，总会通过接地气的表演，带领观众品冷暖交织的人生。在央视2025年的电视剧片单中，关于生活百态的电视剧形式多样，数量繁多。

以不同职业背景的主人公的故事切入，《蛮好的人生》讲述保险从业者以真心换真心，帮助人们抵御风险的故事；《驻站》改编自公安部“金盾”文学奖一等奖获奖作品，介绍驻站警察化解难题，扎根东寨的故事；《谷雨》改编自谷渊同名小说，聚焦一线公安干警与深不见底的“保护伞”展开较量，维护社会安宁的事迹；《高兴》改编自贾平凹同名小说，讲述农民工克服城乡文化差异，收获美好爱情的故事。

近年来，女性视角是影视剧焦点之一。2025年的电视剧里，《四喜》的故事围绕着怀孕这一主题展开，探讨了生育权、女性自主选择以及现代社会中的种种压力。童瑶、蒋欣、黄明昊等实力派演员的加盟为这部剧增添了不少看点。《独身女人》由唐嫣、赵又廷、杨采钰领衔主演，该剧讲述了经济独立、思想成熟的都市女性林展翅，内心一直渴望一段真正的爱情与纯粹的婚姻。她和身边的优秀女性身份各异、性格不同，却都在各自的人生和事业上勇敢向前。2024年

火了一部《玫瑰的故事》，同样是改编自亦舒的同名小说，《独身女人》能否在2025年成为大热剧？有待观望。

在岁月变迁中演绎生活变幻，年代剧一直是观众的“心头好”。根据赵德发小说改编的年代剧《生万物》以小人物彰显大情怀，展现新一代农民在党的领导下逐渐觉醒，奋力求生存、求发展的历程，该剧由杨幂、欧豪领衔主演。《北上》改编自徐则臣创作的茅盾文学奖同名获奖小说，讲述了运河沿岸一群少年从相知到相伴、到分离、重聚，铺展出古老运河的时代新貌，该剧由赵冬苓编剧，白鹿、欧豪领衔主演。《六姊妹》则是讲述南方小城(安徽淮南)何家，六个姊妹从20世纪50年代到21世纪初的悲喜人生，凸显出时代变迁下的不同女性形象与力量，折射出普通百姓长达半个世纪的生活变迁。

此外，黄景瑜、关晓彤主演的《烟花少年》用青春热血的少年语境重现波澜壮阔的变革年代；赵今麦、张凌赫主演的《樱桃琥珀》，呈现一段温馨励志的成长之旅。



本报记者 观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 贾小飞