

“挖嘎啦”“恁妈真有福”……青岛话超有梗，爆笑满街里

# 里院喜剧节收官 快乐永不落幕

里院，作为最具青岛地域特色的民居建筑，承载着这座城市的历史与乡愁。近日，因一场别开生面的喜剧节，一座座里院焕发出新活力，不仅为市民、游客带来连续数日的欢乐时光，更在喜剧艺术的传承与创新上留下了浓墨重彩的一笔。据了解，首届里院喜剧节自9月20日启幕后的三天内，市南区中山路历史街区就接待国内外游客80余万人次，总客流较去年同期大幅上升。9月29日，首届里院喜剧节闭幕式在海誓山盟广场举行，“快乐永不落幕”的主题不仅是对喜剧节精神的完美诠释，更是对未来喜剧艺术发展的美好寄语。

## 闭幕式群星闪耀光彩熠熠

闭幕式在橘子海乐队激昂的歌声中拉开序幕，将现场气氛推向高潮。里院喜剧节联合发起人黄晓明登台，回顾了喜剧节的精彩瞬间。他提到，生活就像是一场喜剧，人人都需要用笑容去迎接生活中的每一场挑战，每一位观众都是欢乐的传播者。随后，黄晓明与蔡明组成“双明”组合，一逗一捧、默契配合，大秀青岛方言“哈啤酒、吃蛤蜊、洗个海藻”，引发全场热烈反响。

嘉宾们的表演互动也精彩纷呈。高颖、刘洋的喜剧表演展现着夫妻日常生活百态，逗得观众捧腹大笑。黄晓明



嘉宾共同举起硕大的啤酒杯庆祝里院喜剧节圆满收官。梁丕炜 摄

和沙洲玩起说唱，将“挖嘎啦”“恁妈真有福”等超有梗青岛话穿插说唱中，引发全场爆笑，喜剧的魅力也在这一刻得到完美展现。女子水晶乐坊的传统乐器演奏令现场备受感染，现场大屏幕也播放了记录上街里“喜橘”氛围和观众笑容的视频，为里院喜剧节留存最美回忆。

颁奖环节分为嘉年华奖、厂牌奖和组委会大奖三大板块，各奖项逐一揭晓。众多优秀的喜剧类型作品、演员和厂牌团队都获得了“形态各异”的“抽象”表彰。一个个“离谱但又合理”的奖

项，让台上的颁奖主持人杜海涛、徐艺真和观众忍俊不禁。最后，随着闭幕式“干杯”仪式的进行，现场烟火绚烂绽放，硕大的啤酒杯被嘉宾们共同举起，联合发起人黄渤也通过视频向喜剧节送上祝福：“快乐就是这样，永远都有明天，永远不会落幕。”

## “里院笑坛”共话喜剧未来

在为期10天的里院喜剧节期间，除了表演，里院喜剧节特别单元“里院

笑坛”也带来精彩的思想“碰撞”。

28日，以“喜剧新青年在路上”为主题，黄晓明、综艺节目制作人车澈、开心麻花剧场院线总经理文娟、火锅即兴主理人皮盆等嘉宾，围绕“现在的年轻人都喜欢什么”“喜剧新青年什么样”“喜剧的创造力和生命力”三个命题，进行了深入的探讨和分享。

论坛上，嘉宾们各抒己见，共同探讨了喜剧艺术在新时代的发展趋势和青年喜剧人的使命。他们认为，喜剧新青年应该是敢于创新、勇于表达的一代，他们用自己独特的视角和方式，为喜剧艺术注入了新动力。黄晓明谈道，希望借助里院喜剧节给年轻人一些机会，让更多的年轻人把才华展现出来。文娟表示，挖掘新人对喜剧行业来说非常重要，而小剧场对于新人来说是特别重要的养成和保护环境。车澈、皮盆也分别阐述了年轻人对喜剧的喜好以及个人对喜剧创作的理解。

据介绍，首届青岛里院喜剧节的成功举办，不仅丰富了市民的文化生活，为青岛这座城市增添了一抹亮色，更为喜剧艺术的发展打造了更加开放、包容的文化环境。现场观众纷纷表示，期待下一次相聚，让“快乐永不落幕”，在笑声中继续感受生活的美好与多彩。

观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 张璇 梁丕炜

## 多伦多电影节再现“崂山元素”

晚报新闻人物王绍君执导的纪录片亮相

本报9月29日讯 为期10天的第49届多伦多国际电影节近日落幕，由晚报新闻人物、青岛青年导演王绍君执导的纪录片《乡情·乡恋》，亮相“第6届中国电影展推荐作品”。

《乡情·乡恋》以优美独特的画面、令人心旷神怡的音乐，展示“日出而作，日落而息”的农家乐幸福生活，反映中国社会发展和当代中国人民的精神面貌，吸引参加中国电影展的中外业内人士和影迷驻足观看。

王绍君连续两年带着反映崂山元素的微电影《棋梦》、纪录片《乡情·乡恋》参加中国电影展环节，均获入围奖。这两部影片宣传青岛崂山，讲好“中国故事”，多渠道、多语种进行文化

传播，为中华文化的海外传播做出青岛贡献。

在由中共市委宣传部、青岛市委文明办主办，崂山区委宣传部、崂山区文明办承办的“海上生明月，山海共潮生”2024年青岛市“我们的节日·中秋”主题活动中，《棋梦》《乡情·乡恋》等影视作品在“露天电影院”播出，演绎“海边日落电影院”的浪漫。

近日，王绍君又完成了纪录片《英雄陈振麓》的拍摄，还将进行《王尽美在青岛》的外景拍摄及采访，“让后人多了解一些王尽美在青岛的故事，深挖青岛红色记忆，是我义不容辞的责任。”

（观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 首席记者 张译心）

## 70余张照片捕捉镜头下的古巴风情

青岛·古巴文化交流中心推出首届古巴摄影师作品展



本次摄影作品展以“浮光岛屿·诗影之梦”为主题。于娜 摄

本报9月29日讯 疾驰的老爷车、独特风格建筑、热烈的阳光、繁茂的植物……28日，位于博山路9号的青岛·古巴文化交流中心推出首届古巴摄影师作品展，通过多维的视角、精彩的瞬间、

生动的图像，展现了古巴人民的生活。

本次摄影作品展以“浮光岛屿·诗影之梦”为主题，通过古巴摄影师曼努埃尔的镜头，在敏锐和客观中捕捉那些鲜活的日常和令人回味的瞬间，每一幅作品都是对古巴风情与人文精神的深刻诠释。“希望人们可以通过我拍摄的影像了解我们生活的时代。”摄影师曼努埃尔表示。

据了解，本届古巴摄影师作品展分为“古巴文化符号”“古巴街头”“古巴的未来——孩子们”三个主题，展出70余张照片。展览从9月28日持续到10月12日，展览现场还设置了趣味打卡位和好看好玩的古巴风情定制周边文创产品区。（记者 于娜）

## 移风易俗 倡树文明新风



## 国潮集体婚礼 演绎别样浪漫

### 胶州市四对新人参与中式集体婚礼

装扮喜庆的幸福巴士，定制的非遗胶东花饽饽，新娘的红色秀禾服，新中式的水庭院院……9月29日，“缘定幸福里 情满金胶州”2024年青岛市新时代文明实践集体婚礼胶州专场举行。活动当日，在胶州市里岔镇桃李春风小镇，四对新人身着传统服饰，参与了这场中式集体婚礼。

一大早，装扮喜庆的幸福巴士载着新人们从胶州市新时代文明实践中心出发，驶向胶州市里岔镇桃李春风。当日上午9时，4对新人身着中式礼服，在桃李春风古典建筑和靓丽美景中漫步打卡。新人们穿过风雨连廊，寓意风雨与共，携手同行；踏过同心桥，寓意白首同心，缔结良缘；走过邀月亭，寓意邀月摘星，浪漫幸福。新人们在春风湖畔摇动手中的小国旗喊出对祖国的祝福。



新人身着中式礼服，在桃李春风古典建筑和美景中漫步打卡。

典礼过程中，新人们徐徐步入会场，依次进行梳发礼、对拜礼、执手礼等婚礼仪式，在众人的见证之下，定下了

“白头之约”，永结百年之好。最后，胶州市委宣传部分管日常工作的副部长况保怡为新人送上非遗剪纸纪念品《龙

凤呈祥》，寓意新人生活吉祥如意。

据了解，此次集体婚礼由青岛市委宣传部、青岛市民政办、青岛市民政局共同主办，胶州市委宣传部、胶州市文明办、胶州市民政局、胶州市妇联承办，胶州市里岔镇协办，旨在引导群众拒绝高额彩礼、大操大办，倡树新型婚恋观念，深化移风易俗，推动形成健康、向上的社会风气。

现场，新人代表张昌奔、李亚玲夫妻向全市广大家庭、青年发出倡议，要自觉践行社会主义核心价值观，倡导移风易俗，自觉做文明婚俗的倡导者、践行者、传播者，弘扬文明新风。“以家国同庆的形式跟其他新人一起接受祝福，心情非常激动。集体婚礼现场简约而又庄重，让我们更能感受到属于婚礼本身的幸福和浪漫。”参加此次集体婚礼的新人张昌奔表示。

观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 马妮娜 马丙政 通讯员 李柯