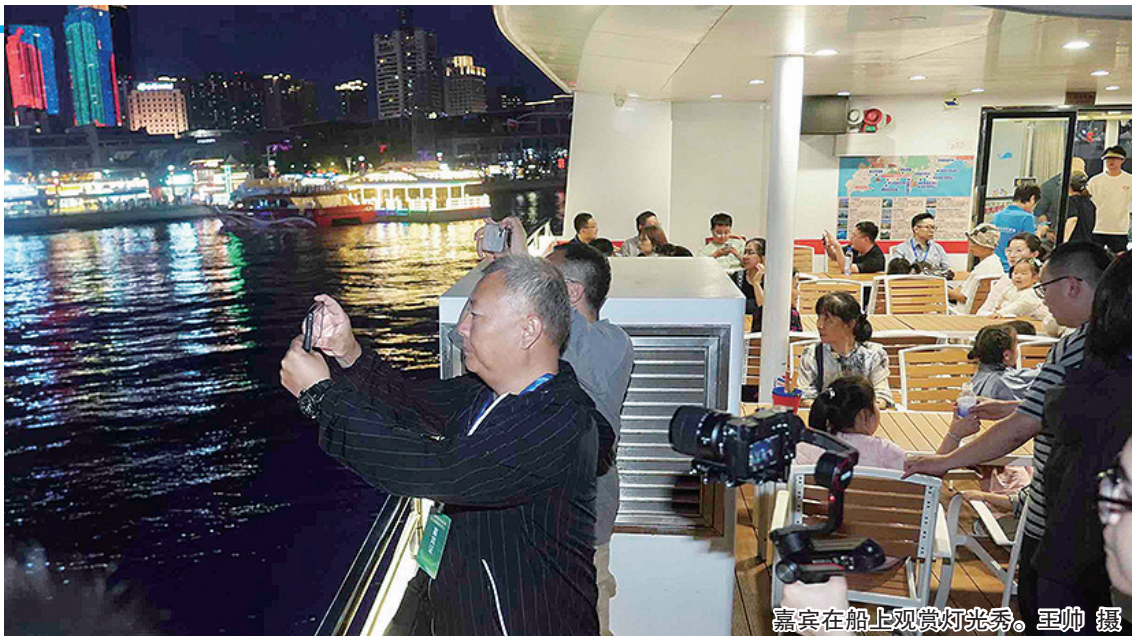




嘉宾在船上与灯光秀合影。王帅 摄

海上观青岛，越夜越美丽。全国晚报总编青岛调研活动·中国晚报工作者协会文化新闻分会2024年年会暨会长会议今日举行，昨晚，来自全国30多家报社的总编辑、文化新闻相关负责人相聚在奥帆中心，沉浸式体验“夜游浮山湾”，观赏灯光秀，感受青岛时尚活力的打开方式。



嘉宾在船上观赏灯光秀。王帅 摄

相约时尚青岛 先看“海上文章”

中国晚报文化新闻分会会员“夜游浮山湾”找到青岛氛围感

流光溢彩秀出青岛“氛围感”

“‘最美海湾’还得是青岛。”扬子晚报的资深文化记者孔小平是第一次夜游浮山湾，“海天之间，海边多栋高层楼宇连成了一个‘动态无边巨幕’，当灯光秀点亮时，流光溢彩，很炫目，很惊艳。”在这幅巨幕上，“生长”出海洋、陆地生物，还有凸显青岛地域特点的标志物，氛围感绝了。

时尚的浮山湾集合了青岛“山、海、城、湾”全部要素，湾区有着天然的180度扇面地理特征。浮山湾灯光秀以城市楼群为舞台、以奥帆中心为观景点，利用53栋高层建筑立面设计建成灯光秀，打造出世界最长的滨海曲面灯光影视屏幕。近年来，浮山湾灯光秀已成为国内知名夜游网红打卡地，主题时常“上新”，让游客、市民收获不同的惊喜。27日晚的灯光秀，红，是“我爱青岛”的红；黑金，是赛博朋克的“黑金”。以星空为背景，高低错落的高楼大厦构成了浮山湾极具现代感的苍穹画布，点染出青岛气质。

“以前在电视上看过，今天身临其境，十分震撼。”济南时报副总编辑臧文涛作为济南人，想起济南诗人辛弃疾的一首词：东风夜放花千树，更吹落，星如雨。“不知道辛弃疾来浮山湾看到这么美丽的灯光秀会写出怎样的诗句。”此次海上看青岛，让臧文涛感觉不虚此行，“青岛的环境禀赋得天独厚，市民天天伴着这样的美景生活和工作，令我们很羡慕。”文化记者出身的臧文涛对青岛的文化底蕴非常感兴趣，“每次来青岛都想去名人故居这些地方走走。”他感觉青岛城市发展日新月异，人文含量越来越高。

“海上观青岛”展示城市风貌

来到青岛奥帆海洋文化旅游区，坐上游船，在乘风破浪中感受活力海洋之都的历史人文风情和时尚浪漫风采。“夜游浮山湾”只是“海上观青岛”的一抹惊艳。沿着海岸线，青岛大力发展海上旅游，建设完成了海底世界码头、八大峡码头、青岛湾栈桥码头。青岛旅游集团规划并持续开通东至崂山湾，西环胶州湾，南至灵山岛的“海上观青岛”系列航线共12条，成功串联全市沿海主要景点，以海上的新鲜视角展示城市风貌。

今年2月，青岛奥帆海洋文化旅游区成功创建为国家5A级旅游景区，加速了海洋文旅产品上新的步伐。青岛旅游集团综合管理部副部长李硕介绍，中国首部大型沉浸式航海史诗音乐剧《寻梦沧海》在奥帆适时推出，“用一部演艺再现五千年航海逐梦史诗。”而在不断丰富海上观光产品的同时，青岛旅游集团以航线为载体，融入文化和体验元素，不断创新航线产品，其中“追鸥逐浪专线”“潮齐音乐会夜游专线”“环游橘子海”“海上看青岛，海底看世界”等特色产品一经推出，广受市场认可。

五一期间，青岛湾栈桥码头一期投入运营，与青岛地铁、城运控股深度合作推出“交旅融合、一票通城”的海上巴士全城通产品开始运营，李硕表示，“这是青岛历史上第一次将老城区沿海一线码头通过海上航线串联起来，是青岛海上旅游发展的里程碑，我们将持续提升服务水准，努力让游客乘‘海上巴士’游青岛成为旅行必选项。”换个新鲜角度，在海上重新发现青岛。

观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 贾小飞 陈小川



当晚奥帆中心灯光秀美景。栾丕炜 摄



嘉宾在船上记录灯光秀精彩瞬间。栾丕炜 摄



嘉宾漫步奥帆中心。王帅 摄