

作家频道

过节

王湊

中秋节那晚准备了一桌算是丰盛的晚餐。有肉有鱼有虾，还有新鲜的梭蟹。四岁的小外孙女高兴地叫道：哇！然后话题一转：为什么姥姥回来就有大餐？太太早上刚从国外回来，其实是歪打正着，订机票时根本没想到中秋节。结果无心插柳柳成荫，阖家欢乐的日子里意外团聚在了一起，无疑是锦上添花，当然要有“大餐”相庆。

第二天女儿全家去了相隔四百多里的婆婆家。火车上座无虚席，许多人买的是站票，团圆的节日也是大迁徙的日子。人们的心情都格外激动，“千里共婵娟”的信念激励着情意浓浓的游子，再远再难的旅途也在所不惜。小外孙女特别高兴，奶奶家旁边的大广场上有她喜欢的游乐场，蹦蹦床、探宝、自炊、小火车，可以尽情玩耍、体验。过节最高兴的是孩子和老人，他们愉悦了，全家都会感到幸福无比。

岳母在节前一天与二姨子四姨子结伴去了海阳。大姨子在那儿有幢“别墅”，面积不大但环境不错，最大的优势是靠海。大连襟也不知出的什么招，居然跟“圈海养殖”的老板搭上了关系，时不时去垂钓。到达当天一众人便去赶了海，微信里展示的收获确实让人眼馋。鱼、虾、螺、蟹，应有尽有。特别是肥硕的“石夹红”，隔着屏幕就能想象得出出锅时那红红的鲜亮模样。节日假期那几天，大连襟和姨子们几乎天天下海，天天吃海鲜，冰箱里的存货都装不下了。喜欢骑自行车运动的二姨子更厉害，居然骑着自行车从二百多里外赶回青岛，给我们送来收获的小海鲜。别人都是开车远游，二姨子用更环保更健身的自行车，诠释了更接地气的旅游形式。这倒很像一些“老外”，节假日骑着自行车去郊外放松，既能欣赏沿途光景，还能呼吸新鲜空气，又同时进行有氧运动，可谓“一举三得”。

小姨子跟小连襟节前就去了英国，陪送儿子去剑桥读研究生。照说在香港地区读了五年法律，这些年又走南闯北去过不少国家地区的小伙子，独立前行应该绝没问题。但小姨子两口还是执意相送。独生子女的优越和矫情让父母总是放不下心，放不开手。巧合的是小姨子的生日就在这档口，于是，金榜题名，喜逢生日，又赶上“双节”，小姨子一家在异国他乡快乐惬意。这个节假会让他们全家刻骨铭心，终身难忘。

五连襟发来微信祝贺节日，一看就知道，他跟五姨子一定蜗居在家里没出门。五连襟喜欢安静，



插图 阿占

“修身养性”，有自己的一套理念。再加上女儿在瑞士读书不在身边，所以逢年过节，别人走家串户，来来往往，五连襟能不动就不动，这也是一种生活姿态和享受。不过五连襟是“热情之人”，相约来日去打牙祭，说是发现了一处好吃的地方。何处？没详说，估计早已跟五姨子去品尝过。过节许多人宅在家里，一个任务：精心研究如何吃好喝好？还有的成了酒店常客，要么招呼全家，要么喊上亲朋好友，时不时地“撮”一顿。你敬我爱，你来我往，不亦乐乎。中国人的节日缺什么也不可缺美食。人这辈子不吃好喝好也枉来世上一趟，逢年过节不就是最好的契机吗？

女儿女婿把小外孙女交给爷爷奶奶，也开始放飞自我。小两口去了旁边的城市要吃早已心仪的“金牛宴”，结果到了才发现，与他们想法一致的大有人在。白跑一趟不甘心，小两口一商量居然当晚住下，第二天终于如愿以偿。微信发来的照片有点炫耀也有点馋人的意思，女婿得意洋洋：“还是吃上了。”节日里各地的酒店饭店生意火爆，特别网络走红的菜品，真好吃假好吃是次要的，重要的是家家门庭若市，生意兴隆。舌尖上的快乐，是拉动消费最大的动力。助力者就是充满好奇的游客。

女儿告知有几部电影值得去看，原本也跃跃欲试，但始终没如愿。一方面太太倒时差黑白颠倒，没有个准点；一方面透过窗户看到五四广场和奥帆中心人头攒动，不由得“心有余悸”。踏出家门势必卷进人潮之中，届时想激流而退或许都难，还不如老老实实待在家里更自由更自在也更洒脱。

过节就像是传统铺就的大舞台，想怎么装饰，想怎样表演，完全看个人。这才叫“初心”，才能得到真正的享乐。



城市秀场

山海之月

吴涛

这里山海相依，城居的街道起伏起伏，窗外的岸线蜿蜒曲折，岬角海湾、大小岛屿星罗棋布。依照山海相依的地理环境，口袋公园、生态廊道、步行栈道等人文街景连点成线，流连其中，可拥山海入怀，人与自然的的关系更加密切了。

一座山海相依的城市，至少会有两种版本的中秋月夜。海边赏月，让人想起苏轼的“云散月明谁点缀，天容海色本澄清”；山中赏月，则会默诵李白的“明月出天山，苍茫云海间”。

水生光，月更明，如入画中。当圆月当空，撒下美与爱的光芒，海面上跳动着的，似繁星似碎银，似大自然的问候与絮语。在青岛，海边无数赏月佳地历来为世人所称道：一说小鱼山，高处俯瞰，圆月与万家灯火辉映，江山夜话尽收眼底。二说栈桥，浪打堤岸，涛映飞檐，长虹远引。三说石老人，坐在沙滩上，邀明月同饮，千里共婵娟。四说太平宫，一山一水一明月，清丽宁静。五说太平角，听着草地音乐，看圆月越过欧式屋顶。六说情人坝，圆月和爱情一起升华，一起倾洒。七说小麦岛，东侧草坡高崖、西侧礁石亲水，360度环绕无敌海景，明月照眼前尘今世……

而山里赏月，东有浮山崂山，西有大小珠山，被月银笼罩的山体，是一种瓷实，也是一种深沉。尤其是月过中天，山体的光影也在静静流动，山花山果散发出独有的香气，我披月而立，忽然觉得自己变成了来自远古的勇士，一身银色铠甲，豪情千万里。

山里赏月，赏的也是秋虫鸣，蟋蟀、蝈蝈、黄蛉、金铃子……中秋时节粉墨登场，呱呱呱、唧唧唧、唧唧唧、唧唧唧，如万马攒动，万箭齐发，洗耳听之，便是白居易的“西窗独暗坐，满耳新蛩声”，张来的“晚风庭竹已秋声，初听空阶夜蛩鸣”，范成大的“壁下秋虫语，一蛩鸣独雄。自然遭逮捕，窘束入雕笼”，陆游的“万物各有时，蟋蟀以秋鸣”，郭麐的“络纬啼残，凉秋已到”，徐卓的“乡国三千里，寒蛩总一声”——当真是意味无限，古今不改。

与山趣对应的是，海边赏月也不乏海趣，中秋逢上大潮流，海水退得远又快，贝类等海货行动迟缓，会被遗忘在滩涂上、礁缝里。月光亮如白昼，正是“捡宝”的绝佳时机，男女老少都不肯放过自然的恩赐，月照人影，欢声笑语。若在滩涂上看到相距不远的两个小孔，孔圆且深直，底下一定有蛭，此时向小孔里撒一点盐，蛭子忍耐不住就被“杀”出来了，但你出手要快，要合上蛭子探头的频率。再就是那些退潮后袒露的礁群，可以抓到石夹红和梭子蟹，中秋前后蟹肥如膏腴，古人的诗里早就写了，比如“巨实黄金重，蟹肥白玉香”，比如“谁将画蟹托题诗，正是秋深稻熟时”。

无论在山在海，只要有一份望月的清心，守住心中的白月光，便也“俱怀逸兴壮思飞，欲上青天揽明月”，情怀切切了。

诗坛新作

笨拙而持续地 做个深情看月亮的人

高伟

全国人民都休息
停下来看大月亮
一年中我最愿意看今天这个大月亮
我有颂歌要唱
就对着月亮唱
世界上有人类八十亿个
我只认识几十个
深爱的人也就是三两个
我不觉得自己因此没有出息
一想到我爱的人也在和我看同一个月亮
我就幸福起来

我来到世上曾经要求那么多
现在觉得只看看月亮也不错
现在我能好受地喘气看月亮就知足
我还有排山倒海的困难
仅仅认识自己就把我累得够呛
今天不想那么多了
今天只做个笨拙而持续深情看月亮的人
一想到我爱的几个人都在看月亮
而且我在月光下面替他们深情祈福
我就是个幸福得了不起的人