

弦歌不辍庆丰收 民间剧团唱主角

“山东省第六届农民戏剧展演月”唱响揭幕大戏



小演员也是岛城民间剧团的好演员。

他们是丰收田野上的主角，他们还是农民戏台上的主角。9月23日，“山东省第六届农民戏剧展演月暨青岛市民间剧团优秀节目汇演”在京韵小剧场精彩上演，散落在岛城各地闪耀戏曲光彩的民间剧团欢聚一堂，唱响拿手好戏，汇聚戏曲之光，展示青岛农民文艺风采，庆祝“中国农民丰收节”。

由山东省文学艺术界联合会、山东省戏剧家协会、青岛市文学艺术界联合会主办，青岛市剧协、青岛

市京剧院承办的此次汇演，演出的主角们都来自于自发组织并且活跃在岛城乡村社区、田间地头的民间剧团，他们由青岛市各区市剧协推荐，以脍炙人口的经典唱段的形式，为岛城观众献上一场丰富多彩的戏曲盛宴。

弦歌不辍庆丰收。青岛市京剧院乐队演奏的欢快乐曲为汇演拉开大幕，吕剧《花好月圆唱中华》唱出农民戏曲人的美好祝福。京剧、吕剧、柳腔、茂腔、豫剧等多种戏曲选

段，无论是乡音乡情唱响的地方戏选段，还是京韵京腔演绎的传统名段，台上的演员们都唱出了民间剧团艺术生命力的蓬勃。值得一提的是，本台汇演参演的演员既有垂髫之年的小朋友，也有年逾古稀的老演员，充分体现出传统戏曲文化在青岛民间的传承弘扬。

据悉，农民戏剧展演月项目首创于2018年，2019年被列入“文艺进万家 健康你我他”山东省文联新时代文明实践文艺志愿服务试点项目。项目实施以来，坚持共建共享、还戏于民，精准对接农民需求，突出农民剧团主体地位，前五届共组织农民剧团600余支，汇集10余个山东地方戏曲剧种，演出3000余场，指导演职人员300余人，惠及群众约600万人次，在全省各市、县、区打造了永不落幕的农村戏剧大舞台，培养了一大批永驻乡村的戏剧工作者，达到了“点亮一个，照亮一片，惠及一方”的效果，打通了戏剧精准服务农民、助力乡村振兴的“最后一公里”。

随着青岛市民间剧团优秀节目汇演的圆满落幕，“山东省第六届农民戏剧展演月”的好戏接连上演。相关负责人介绍，在青岛各个区市，共有30多场精彩演出，将在农村社区、田间地头唱响，伴着丰收的锣鼓，展现民间剧团风采。

打造胶东半岛民间艺术新高地

第一届胶东县域民间艺术节在莱西开幕



胶东县域民间艺术节在莱西开幕。

打造胶东半岛民间艺术新高地，培育山东省级民间艺术节庆品牌，促进胶东经济圈民间文艺交流互鉴、共同提高。突出“山东手造、胶东特色、莱西有礼”的第一届胶东县域民间艺术节，日前在青岛莱西精彩开幕。

由山东省民间文艺家协会、山东省杂技艺术家协会、青岛市文学艺术界联合会、中共莱西市委宣传部主办的本届艺术节，为“乡村振兴齐鲁样板——村村有好戏”注入了崭新的活力和厚重的内容。来自胶东16个市县区的民间艺术家参加活动。

本次艺术节共分为第一届胶

东县域民间艺术节暨“乡村振兴齐鲁样板——村村有好戏”“文化进万家莱西行——九联之夜”文艺演出、第一届胶东民俗文化研讨会、胶东民间手工艺品展、书画陶瓷艺术展等四大板块五项活动。山东省民间文艺家协会、山东省杂技艺术家协会以及青岛、烟台、威海、潍坊、日照的相关负责人、民间艺术家参加并出席了有关活动。

当日举行的第一届胶东民俗文化研讨会，与会专家学者以“胶东民间传统节日研究”主题，在胶东经济圈一体化发展的时代背景下，围绕胶东民间传统节日来源、产生过程、习俗特征、文化价值、现

实意义等方面进行研讨。

开幕式现场进行了主题为“传承胶东文化，赋能乡村振兴”的文艺演出。青岛市杂技家协会带来了精彩的杂技表演，莱西市有关艺术团展演了具有莱西特色风貌的文艺节目，文艺演出在情景剧《我爱的，莱西啊！》回响中落下帷幕。

“文化艺术是城市的软实力。加快胶东经济圈一体化发展，文艺工作大有可为。我们要以此次艺术节为契机，进一步加强胶东五市和各县区文艺交流合作，打造胶东文艺品牌，为加快胶东经济圈一体化发展增光添彩。”青岛市文联党组书记、副主席徐树成指出，本次艺术节旨在打造“胶东民间艺术节”品牌，落实省委“村村有好戏”部署要求，以文艺赋能乡村振兴，促进胶东县域民间文艺交流互鉴、共同提高，更好助力经济社会协调发展。

据了解，莱西历史文化资源丰富，已公布为国家、省、市级重点文物保护单位57处，非物质文化遗产资源丰富。近年来，莱西努力扩大对外文艺交流合作，开展了一系列活动，山川秀美、文化资源丰富的莱西得到了社会各界的广泛关注。

诗乐唱和 月圆中秋

2023诗书画音乐赏读会诵读琴岛



诗乐唱和迎中秋。

诗歌遇见音乐，唱诵城市焕彩。9月23日，“月圆中秋 焕彩市南——2023诗书画音乐赏读会暨琴岛文学奖作品诵读会”在海韵艺术中心举办。诵读会分为三个主题篇章，伴着优美的钢琴演奏，邀请岛城诗人和朗诵家，现场朗诵本土诗人为“艺术之城”写下的优美篇章。

“老城新貌，让我如此迷醉。”崔均鸣创作的《焕彩时光》，为诵读会的第一篇章“城市更新 醉美市南”诵出第一组主题散文诗，王咏创作的《黄县路》、黎权的代表作《重返街里》、刘涛的《中山路、里院和大海》，从不同角度讲述城市更新的故事；第二篇章中，王开生的《太平角之恋》、刘宜庆的《臧克家在青岛的诗意时光》、崔燕的《八大关秋色》和闫殿才的《布达拉宫的月亮》，穿越时空带着观众进入“琴岛文学文化印记”；第三篇章“中秋情思 海阔天空”则集中了何敬君的《温一壶月光》、韩嘉川的《站着的月亮》、张毅的《蟋蟀在月夜里鸣叫》和高建刚的《月饼》等主题创作。期间，朗诵家们朗诵了诗人刘赞科、刘俊科、陈亮、小西、王小玲、隋宁的作品。另外，诗人邵竹君、刘耀辉、江红霞、章芳、张顺、桂鱼、冯强、安平、魏芸婵等也分别进行了朗诵。

诗画相偕，诗乐唱和，曲水流觞。这场诵读会将诗歌与书画、音乐相结合，给观众们带来了一次听觉、视觉全方位的文艺享受。

文艺名家助阵村晚

葡萄节文艺晚会庆丰收话团圆

在青岛市影视艺术家协会的帮扶指导下，9月23日大泽山镇芝莱山村上演了“畅游芝莱美景，共享葡萄风情”大泽山镇芝莱山村葡萄节文艺晚会。

平度市大泽山镇8月被青岛市文联评为首批“青岛市文艺特色小镇”，大泽山镇芝莱山村辖区内季家疃网格、祝哥庄网格也被评为“青岛市文艺特色村居”，并与青岛市影视艺术协会签订了包村帮扶协议书。金秋时节，恰逢中国农民丰收节之际，芝莱山辖区8个网格村共庆丰收话团圆，村民们精心准备，自编自导自演了舞蹈、歌曲、小品、器乐、武术等20多个节目，青岛市戏剧家协会副主席张瑛、市音乐家协会女高音歌唱家焦静也来到现场，演唱了京剧《贵妃醉酒》选段和歌曲《难忘今宵》。这一台葡萄节文艺晚会，以接地气的群众好戏演绎乡村文旅的烟火气。

本版撰稿 观海新闻青岛晚报掌上青岛

记者 贾小飞