



攀登

青岛大学附属中学 八年级15班 马宇轩

“岱宗夫如何，齐鲁青未了。”泰山，曾是帝王封禅的处所，历代文人为它挥毫泼墨。暑假中的一夜，我走在攀爬泰山的路上，心被无尽期待围绕着，却没想到，这次攀登将是一次艰辛的旅途。行程中，困倦感如迷雾般渐渐涌上心头，双眼忽闭忽睁不听使唤，双脚则如同按上铁箍般艰难挪动。我感觉全身无力，只得在石阶上坐下休息。

我的目光四处游移，最终定格在崖缝中生长的几棵树上。我睁大眼睛仔细观察，只见它们枝叶苍翠遒劲，身躯宛如盘绕在顽石之间的卧龙，虽然只能获得有限的阳光雨露，但仍努力向上生长。在我眼中，它们如此坚韧不屈，宛如闪光的灯塔，驱散我心头的迷雾。我的血液加速流动，身体充满力量。这时我才发现，周围遍布奇花异木，不时传来鸟雀啼鸣，空气中氤氲着自然的气息。

放眼望去，夜幕下的泰山如直指苍穹的利剑，山峰更加雄浑巍峨。朦胧中，先贤杜甫也徐徐走来，“会当凌绝顶，一览众山小。”他的言语中显露出登顶泰山的豪情。我一跃而起，双脚一下跨越两级台阶，迈开大步继续攀登，双眼望着山巅，心中充满希望。

终于，我爬过了险峻的十八盘，到达玉皇顶。一轮红日喷薄而出，给经历万年风霜的泰山染上鲜艳的赤红色，万里云锦一瞬化作长长的红绸缎。我也披上了太阳精心裁剪的红袍，幸福感、成就感涌上心头，成为时光镌刻在脑海中永远的记忆……

岱宗蕴千古，齐鲁独一峰。在攀登过程中，我不仅领略了夜幕下泰山别具一格的自然风景，更感悟了坚韧不拔、持之以恒的力量。

泰山观日出

青岛大学附属中学 七年级3班 王林川

太阳自古至今都被赞颂着，它高高在上，以无私的光辉滋养着万物，而我最喜欢初升的太阳，尤其是在泰山仰望日出。

泰山向来以高耸雄伟著称，可看了那里的日出后，我觉得那一轮喷薄而出的红日，更为泰山罩上了熠熠的光辉。

想起爬泰山的经历，我至今难忘。当天清晨不到6点，经过一夜的跋涉，我终于到达泰山顶峰，那里黑压压的一片，这种黑压抑着我的心。

随着一声鸡啼远远传来，天空开始散发出了微微光芒，它是多么的柔和、美丽。这时我看到了一片云海，每一朵云都呈现出深浅不一的橙色。突然一道亮眼的金光闪过，亮得我睁不开眼，过了好一会儿，我才慢慢地把眼睁开了。这时的太阳已经变成了一个火球少女，它只得把脚藏起来，只把脚面上的部分炫一炫，这一炫，把云彩们惊呆了，风婆婆一吹气，它们便为了抢太阳身边的位置打了起来，这一下，不是你伤就是它残，脸都白了。

过了一会儿，太阳似乎完全挣脱了云的束缚，一跃而出。它把光给了云、花、草、人以及全世界。

仰望红日，我惊叹于这难以言表的美丽，更感慨于它摄人心魄的磊落与无私。



房屋净好心情

青岛第五十三中学小学部 四年级4班 宗畅 指导老师 王静

房屋清，墙壁净，几案洁，笔砚正……《弟子规》里的话我以前就会背，但并不理解背后的意义。

暑假的夜晚，蝉忙着鸣叫。家里的空调房简直是我的乐土，我想睡就睡，想吃就吃，一边听故事一边玩玩具，玩完后还不放回原处，结果房间变得乱七八糟。妈妈问我：“在这脏乱的房间，你开心吗？”是呀，我开心吗？在乱糟糟的房间里，我常找不到东西，可是应该怎么做？

我突然想起妈妈常说的“断舍离”，说干就干！用完随手一扔的演算纸、坏掉的笔、用完的本子等，都被扔进垃圾桶。当垃圾桶逐渐饱满起来，我顿时感觉轻松了。我很快把剩下的东西归类放回原处，摆

得整整齐齐。真是不摆不知道，一摆吓一跳，我居然有十多块橡皮，一个学期也用不完！还有果冻笔、可擦笔、荧光笔、记号笔……我把它们分类放进两个笔筒，然后用一个大盒子把所有画材装进去。此时的房间大概就是弟子规说的房屋清、笔砚正吧。然后我又拿起一块抹布来回把桌子擦了几遍，桌子就像洗了脸，在灯下一映照出白光，这就算是墙壁净、几案洁了吧。

我兴奋地拉妈妈来看，妈妈向我竖起大拇指，拿纸巾为我擦去了脸上的汗珠。看着整齐的房间，我想自己以后要保持住这劳动果实，用勤劳换来每天的好心情！

参观杯子博物馆有感

青岛新世纪学校 三年级3班 李蕴倬

最近，我跟随青岛晚报小记者团队脚步，前往杯子博物馆研学。据说，这是国内首家以杯子为主题的博物馆，里面有各种各样精美别致的杯子，从古代到现代，从国内到国外，琳琅满目，令人目不暇接。

一进门，我先看到一个大盖碗，讲解员说这个盖碗直径1米多，是在景德镇历时两年制作完成的，是世界上最大的盖碗，正在申请吉尼斯世界纪录，在这之前最大的杯子直径是0.8米多。听到这个介绍我很震撼，仔仔细细观察了这个“天下第一盖碗”。

在中国展区展出了从新石器时代到现代的各种杯盏壶类展品，其中有一种叫作“爵”，它是一种古老的

酒器，在商周时代很流行。爵前有流，后有尾，中为杯，下有三足，在古代天子分封诸侯时作为赏赐赐给受封者，更是代表着地位的尊贵，据说加官进爵也就由此而来。元代的高脚杯下面有手柄，方便骑马的时候拿着，这让我感受到古人的想象力很丰富，也很会创新。

国外展区主要有亚洲国家、欧美国家的杯子，有银、水晶、陶瓷等材质，各式各样。有一些水晶杯特别精美别致，让人感觉这不仅仅是一种杯子，更像是一种艺术品。

这次参观，我们在杯子中游览了历史，看到中外文明的发展过程，让我大开眼界。



“坚持”传家

青岛西海岸新区大村初中 九年级3班 刘依诺 指导教师 董俊静

家是孩子的第一所学校，父母是孩子的第一任老师。家庭教育离不开家风的影响，良好的家风可以让孩子终生受益。

从我小时候起，爸爸就教育我做任何事都不能半途而废。记得那次，我和爸爸一起回爷爷家割麦子。我最小，所以我割的行数最少，很快便遥遥领先，回头看看正埋头劳作的爸爸和爷爷，我有点儿沾沾自喜。身后倒地的麦子越来越多，太阳也越来越炙热，汗水顺着 my 脸颊流下，衣服紧贴的皮肤上，难受极了。我割麦子的速度明显慢了下来，回头看看爸爸和爷爷，他们仍在不紧不慢埋头割着，离我的距离越来越近。好胜的我又弯下腰继续艰难的劳动，此时，手中的镰刀仿佛有千斤重，手掌也被刀柄磨得火辣辣的，实在忍受不了了，我扔下镰刀，朝着地头的大树下走去，并大声说：“我不干了，累死了。”爷爷心疼地说：“喝点

水，休息一会吧。”

我坐在树下喝着水，看着爷爷和爸爸在太阳的炙烤下埋头割麦的样子，心想：他们怎么不累呢？这时，爸爸朝我走来，接过我递给他水，喝了一口，说：“你爷爷曾经告诉我，不能随便放弃，割麦子很累，正是因为累才能磨练我们的意志。”听了爸爸的话，我默默地低下了头。爸爸拍拍我的肩膀，笑着说：“加油！”然后拉着我往麦田走去……

太阳灼烧着我的背，大地烘烤着我的脸，手被镰刀磨出了血泡，我仍在艰难行进，但感觉没有开始那么难受了。终于在晌午时，我割到了尽头。爷爷和爸爸微笑着向我竖起了大拇指。

从此，坚持这个词深深刻在了我的心里，成为我宝贵的精神财富，当我在学习中遇到困难时，再也没想过放弃。

家风飘 书香扬

青岛第四十七中学 九年级7班 张雅婧 指导教师 郝欣

书香是泛黄的书页里浸润的墨香，是我心中家风的代名词。

牙牙学语时，奶奶便带着我到图书馆看书。一本本画册激励着我幼小的心灵，将我拽入一个灵动童真的世界。图书馆内，书架旁、楼梯上挤满了与我同龄的孩子，大家都手捧一本书或者画册，静静地看或者听着家长一字一字地念故事。奶奶温暖粗糙的手拉着我走上楼梯，我心里总是期待着新故事。书香，陪伴着我的童年，潜移默化地影响着我。

上小学时，妈妈开始和我一起读书。犹记那个夜晚，妈妈倚在床头，一盏夜灯散发出鹅黄的灯光，我悄悄爬到她身边，妈妈翻阅着《孩子你慢慢来》。书上另一个家庭中的喜怒哀乐展现在眼前，读着读着母亲的眼眶红了，她轻声对我说：“孩子，你要好好读书，爸爸妈妈没法给你那么好的环境，希望你能好好长大……”那时我不

懂，为什么一本书可以让平日坚强的妈妈流下眼泪，时隔多年我再读“人生三书”，体会到其中蕴含着母亲对孩子无限的期盼与爱。我的妈妈不能像龙应台老师一样生动记录我的童年，她只能直白地说出自己的愿望：好好长大。但她教会我，书香可以串联起一个家庭的希冀。

如今我上了初中，父亲为了生计四处奔忙。他一边上班一边炒股，家里理财投资类的书籍越来越多，书上的笔记密密麻麻。我常常不解父亲的钻研有何用处，但是随着时间的推移，家里墙壁上贴的公司资料、炒股经验越来越多，家中经济逐渐好转，无不昭示着书籍的作用。名家的经验不仅需要拜读，还应认真思考和实践，只有这样才能体现出读书的价值。书香，支撑着整个家庭，是我们家的精神和现实生活的支柱。

书香串联起我的童年，每当书页翻动，家庭中的一个故事就出现在眼前。家风飘，书香扬，伴我人生乐徜徉。

投稿邮箱 qdwbzmk@163.com

全部精彩内容请登录观海新闻APP《小记者》频道查看 本版主持人 张琪



观海新闻客户端