



以“共享大视听·精品赢未来”为主题

2023年中国网络视听精品创作峰会在青开幕

本报8月24日讯 24日上午，2023年中国网络视听精品创作峰会在青岛开幕。本次峰会为期两天，以“共享大视听·精品赢未来”为主题，是全国网络视听行业首个聚焦精品内容创作的专业盛会。国家广播电视台总局党组成员、副局长杨小伟出席开幕式并致辞。山东省委常委、宣传部部长白玉刚出席开幕式。山东省副省长王桂英，人民日报社副总编辑徐立京，新华社副社长刘健，中央广播电视台总台编务会议成员姜文波，中国文联党组成员、书记处书记张雁彬，中国作家协会党组成员、书记处书记胡邦胜出席开幕式并致辞。

杨小伟在致辞中指出，举办中国网络视听精品创作峰会，旨在深入学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，团结引领网络视听行业用更多更好的精品力作，增强人民精神力量，推进文化自信自强，传承历史文脉，

谱写当代华章。杨小伟要求，要坚持凝心铸魂，努力推出更多有网感、有质感的各类主题精品，更好推动党的创新理论入脑入心入行；坚持胸怀大局，高举爱国主义旗帜，着力弘扬社会主义核心价值观，努力打造代表时代风貌、引领时代风气的视听精品；坚持心系人民，讲好普通中国人追梦、筑梦、圆梦的故事，让网络视听文艺的百花园永远为人民绽放；坚持自信自强，坚持古为今用、推陈出新，展现传统文化生机盎然、中华文明生生不息、中华儿女自信自强的图景；坚持精益求精，把艺术品质作为创作生产的出发点和落脚点，真正用精品赢得市场；坚持创新创造，大力营造支持创新的政策环境和积极健康的创作氛围，让精品力作在“大视听”发展格局中不断涌现。

王桂英在致辞时说，近年来，山东深入贯彻落实习近平总书记关于宣传思想文化工作和网络强国的重要论述，

牢牢把握网络视听工作的正确方向，先后推出《春来怒江》《勇士连》《绝地防线》等一批优秀视听作品，着力打造网络视听内容创新示范区、高新视频技术应用孵化区“双核两带两区”产业发展布局，建设省级网络视听园区（基地），推动中国广电·青岛5G高新视频实验园区快速发展，在项目审批、机构入驻、精品奖励等方面出台扶持政策，持续推进网络视听高质量发展。山东将以举办这次大会为契机，不断增强文化自信，强化责任担当，把网络视听发展摆在更加突出位置，在精品创作、产业发展、人才培育、生态涵养上持续发力，努力构建特色明显、动力强劲、集群发展的大视听新格局。

开幕式上举办了2023年“中国梦新征程”原创网络视听节目展播活动启动仪式、“复兴印迹”“一带一路”倡议十周年主题微纪录片启动仪式、“视听

中国”优秀短视频征集展示系列活动发布仪式、中国网络视听三项重大活动聚力暨2024中国网络视听年度盛典主题“同心向未来”发布仪式和新时代网络视听创作“崇德尚艺 勇攀高峰”倡议书发布仪式。

开幕式前，杨小伟、白玉刚、王桂英等参观了展览。

市领导刘升勤、赵燕出席开幕式。

本次峰会由国家广播电视台总局、山东省人民政府主办，山东省广播电视台、青岛市人民政府、中国网络视听节目服务协会承办，青岛市文化和旅游局（新闻出版广电局）、青岛西海岸新区管委协办。峰会坚持开门办会、整合资源，邀请国家有关部委、各省（自治区、直辖市）广播局、知名高校、主流媒体、视听平台、内容制作机构等参会，参加开幕式暨主论坛人数近千人，参会总人数近万人。

（观海新闻/青报全媒体 记者 马晓婷）

摄影机器人、可操作的绘本 让人大开眼界



在2023年中国网络视听精品创作峰会期间，智能视听沉浸式体验展和抖音PICO沉浸体验展让人大开眼界。此次展览展示了网络视听行业的前沿技术和应用，包括可以一站式影视拍摄服务的“齐鲁嗨拍”

小程序、全环境立德树人的中华优秀传统文化少儿绘本大系统AI阅读等，还有从中国广电·青岛5G高新视频实验园区成长起来的国内首款自主研发的专业影视机器人操作系统。

在展会现场，两台机械臂正“辛勤”工作，它们吸引了人们的注意。走近看，这是国内首款自主研发的专业影视机器人操作系统。克苏鲁影视科技公司工作人员薛建伟表示，这一技术在影视、电商等行业有无限广阔的应用前景。它类似于影视行业里经常使用的摇臂，但更加灵活，操作也更加方便，因此也有更广泛的应用场景。克苏鲁影视科技在影视机械臂方面能够提供一站式全流程解决方案，填补了国内市场空白。

记者还在展区找到了可看、可听、可操作的绘本，让绘本中的人物活了起来，场景动了起来。据青岛出版集团运营中心编辑李敏介绍，本平台的亮点之一就是把绘本上的静态图片转变为交互动画，通过点击场景中的人物或环境，读者能够看到相应的文字介绍或听到对应的音效，让读绘本的小朋友身临其境，大大丰富了读者的视听享受，使之有沉浸式体验感。

在灵山湾畔 望见视听新风景

西海岸新区持续擦亮“影视之都”国际名片聚力打造世界一流网络视听产业基地

“影视之都”再迎行业巅峰盛会。2023年中国网络视听精品创作峰会在西海岸新区星光岛会议中心开幕。此次盛会落地，西海岸新区凭借的不止是优美的环境、便利的交通和完善的配套设施，更有走在前沿的视听科技探索、不断完善的视听产业链条和持续优化的一流营商环境。近年来，西海岸新区不断擦亮“影视之都”国际名片，大力推进影视以及网络视听产业发展，高标准打造国内一流工业化拍摄基地，现已形成以东方影都为核心、“东有灵山湾 西有藏马山”影视双城联动、辐射青岛全域的产业发展布局。

近期，随着电影《封神第一部》、现实题材电视剧《不完美受害人》的热映，作为拍摄地的东方影都再次火出圈。青岛籍演员黄渤更是在《封神第一部》青岛首映礼上戏称，电影已成为啤酒、海鲜后的又一青岛“土特产”。

东方影都于2013年奠基、2018年4月投入运营。十年来，东方影都以“引领电影工业，讲好中国故事”为使命，不断深化“科技影都”建设，迅速在行业内树立了良好的口碑和龙头地位，被誉为“中国科幻大片的摇篮”、“三幻”题材的策源地。截至目前，东方影都已累计服务影视作品、综艺节目、大型活动及广告200余项。

“我们坚持以科技为视听赋能，紧紧抓住数字技术变革机遇，建成、引进亚洲最大虚拟拍摄制作平台、国内首套微米级别超高精度面部扫描系统‘穹顶光场’。”东方影都影视产业园总裁孙恒勤表示，目前东方影都正在优化LED拍摄系统，引进阿里旗下ZREAL帧享XR影棚、九洲集团的车载LED影棚等，打造国内首屈一指的视听拍摄基地。以东方影都为牵引龙头，十年磨



一剑，西海岸新区自2013年开始打造的青岛影视基地已全面起势：十年来集聚影视及网络视听产业项目总投资超过3000亿元，累计完成固定资产投资超过1700亿元，建成东方影都、中国广电·青岛5G高新视频实验园区、藏马山影视城等影视相关项目，视听产业发展的基础设施配套日趋完备。青岛影视基地核心区集聚企业4000余家。

截至目前，在青岛影视基地拍摄的电影总票房已超过256亿元，在过去3年中每年引入剧组超60个，《警察荣誉》等173部网络电影、剧集，《中国说唱巅峰赛事》等42个网络综艺节目，刘德华抖音演唱会等12个网络视听活动在这里摄制。与此同时，“新区出品”成绩斐然：自2020年以来，西海岸新区备案项目总量313部，其中网络视听作品186部，占总备案数的60%。

（观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 于波 实习生郭泰瑛 通讯员 龚鹏）



电影长城拍摄现场。



位于青岛西海岸新区的影视产业园。