

# 听记者讲体育赛事采访“秘籍”

## “青岛晚报小记者新闻写作大课堂”火热进行中



译心研学团

每周有活动，周周都精彩。

备受欢迎的“青岛晚报小记者新闻写作大课堂”暑假系列活动正在火热进行中，小记者们分批走进青岛日报社，在报史馆了解报业发展历史和全媒体传播格局，感受新闻工作环境氛围，在会议室听多位晚报资深记者讲不同主题的新闻采访和作文写作课，收获更多知识，成为更加优秀的小记者。

走进青岛日报社报史馆，小记者们好奇地到处观察，看着墙上的照片、文字，仿佛走进了历史长河。1949年12月10日，《青岛日报》在熹微的晨光中诞生。在思潮涌动、充满变革的年代，汇聚各方文化青年的青岛日报呼应着时代的潮汐，见证着城市成长的每时每刻。74年后，青岛日报社旗下已经拥有青岛日报、青岛晚报、青岛早报、老年生活报、青岛画报、读报参考、青岛新闻网等4报2刊1重点新闻门户网站，以及观海新闻、青岛新闻、掌上青岛、智慧青岛等系列新媒体，形成了“纸媒+网站+客户端+官微+自媒体+政务服务商务”全媒体传播格局。小记者们全神贯注地听着讲解，时不时认真记录下感想。



暑假第二期课堂由青岛晚报资深记者王大伟为小记者们带来《CBA篮球赛事等职业体育赛事如何采

在报史馆，小记者们认真观看青岛日报社历史。

访报道》。“我先给大家看一篇报道，可以看出来这是一篇比较完善的比赛报道，但有个问题，我们看完，只知道比赛结果和过程，细节呈现不够，问题在哪里？就是角度。”王老师以新闻报道为切入点，为同学们讲解了体育新闻要注意的写作角度问题，可以从人物、细节、突发事件等角度入手，例如人物角度，比赛活动终归是由人来完成的，以人为切入点，可以是球员、教练，也可以是球迷，甚至可以是球场的工作人员，只要能敏锐地抓住新闻点，一定会是一篇不错的新闻报道。

如何敏锐地抓住新闻点呢？这就是王老师给小记者们讲解的第二点了，多看、多记、多读、多写。多看，多去看比赛，和采访对象建立好的联系；多记，随时准备小本子记录细节；多读优秀的新闻报道；多下笔实践写文章。“这是我这些年的经验，也是我一直在做的。”

最后，王老师倡议大家养成体育运动的好习惯，为自己选一个喜欢的项目去参与。“体育不仅可以强身健体，更在于精神层面的滋养。体育运动的拼搏向上、激昂起伏、扣人心弦，都是催人奋进的滋养剂，也是小记者们开拓视野，培育人生观的重要途径。”

观海新闻/青岛晚报 记者 高静文 小记者 郝一凡 杨子航 于子涵 李辰瑶 韩金慧 摄影 张译心



小记者认真听讲写作大课堂。

小记者手记

## 一份报纸是怎样诞生的？

杨子航(53中小学部):今天,我带着无比兴奋的心情走进小记者课堂,聆听资深记者王大伟给我们传授体育赛事新闻采访“秘籍”,感到收获满满。

在课堂上,王老师结合自己的亲身经历,列举了丰富的体育赛事和人物采访实例,小记者们听得入神。从采访前的准备到采访中的技巧,从打好写作的框架到把采访中的素材整理成篇,每一环节都讲得非常详细。我一边用心地听一边认真地把重点记在本子上。要提前搜集背景资料了解采访对象,要事先拟订好采访提纲,善于提出采访话题,还要多读多记,学习借鉴好的文章,并学会吸收转化为自己的思想和语言……原来,新闻采访写作有这么多奥秘。

平时我非常喜欢看体育比赛,是一个不折不扣的小球迷,但是作为一名小记者以前对如何做好赛事的采访报道,心里还真没底。这堂课下来,我感觉豁然开朗,有了思路,有了目标,今后我要用好这些“小妙招”,勤学多练,日积月累,争取将来也像王老师一样,做一名优秀的记者。

于子涵(青大附中):今天,我们来到了青岛日报社,参观报史馆,看一份报纸背后的沧桑之变,了解我眼中“神秘”的报纸诞生记。天似穹庐,穹庐下,是一座充满现代感的建筑。“青岛日报社”五个红色

大字在碧空下焕发光辉。

步入报社,转入报史馆,几页黑白的报纸吸引了我的目光。报纸顶部用小字印着“己丑年”——这份报纸诞生于1949年12月,《青岛日报》历经七十余载光阴,白纸黑字,见证着它与新中国同龄的历史。刊头下,用繁体字写着“太平路三十三号”,这是青岛日报社的旧址。红瓦绿树,与回澜阁隔路相望。

在太平路三十三号,曾发生过一次“挽留海鸥”的传奇。原来,在20多年前,《青岛晚报》的记者发现在栈桥附近常有海鸥飞来飞去,记者遂联系了林业局等有关部门,向海鸥投喂各种食物,将食物撒在礁石上、沙滩上。为了“挽留”这些海鸥,记者们也绞尽脑汁。年复一年,每年飞来青岛的海鸥越来越多,如今栈桥边海鸥成群,如皑皑白雪,似片片白帆,成为青岛一道亮丽的风景线。

一份报纸是怎样诞生的?老师告诉我们,一沓十几版的报纸,要经过记者们的新闻发现,撰写成新闻稿后,要经过编辑的打磨,美编的排版,还有数轮严谨的审读,以保证文章没有差错。在深夜中,一份份稿件传输到印刷厂,印好的报纸在朝霞下被送到千家万户。送到我们手中的一份份报纸背后,是无数工作人员的心血,是敬业的记者们勤恳

工作的成果。一份份报纸背后,见证着七十余年的沧桑巨变。

郝一凡(53中):我们上了一节难得的大师课,是由资深体育记者王大伟给我们讲的《CBA篮球赛事等职业体育赛事如何采访报道》。王老师给我们讲了他的体育赛事新闻采访经历、经验。他告诉我们作报道需要先找角度,可以从人物、细节、突发事件的角度入手,也可以提前设定。要做好一名体育赛事记者,要多看、多记、多读、多写、多想。我看了王主任的一些专访报道,可以看出很多是从细节讲述人物故事,引人入胜,让人很快就了解到这个人的经历和成就。这节课让我印象最深的是最后观看的中国男篮大逆转,全场球迷高唱《歌唱祖国》的视频。中国队在落后20分的情况下不气馁,随着球迷不断高唱《歌唱祖国》为他们加油打气,球员们越战越勇,敢打敢拼,奋力反击,居然实现了惊天大逆转反超韩国队,让人热血沸腾,激动万分!这就是体育赛事的魅力。

很感谢这次活动,它让我了解了青岛日报社的历史,使我感受到了每一版报纸来之不易。同时,也学习了体育赛事的相关知识,这是非常难得的机会。能把精彩的体育赛事完美地呈现在大家的面前,我们还要学的知识很多。