

普通类考生填报志愿不超96个,艺术类本科批可填报三次志愿,春季高考录取分三批次

我省今年普通高校招录工作意见出炉

6月21日,山东省教育招生考试院发布了《关于山东省2023年普通高等学校招生录取工作的意见》(以下简称《意见》)。《意见》列出了“录取进程表”,明确2023年夏季高考普通类、艺术类、体育类三类,按类别分批次依次进行录取。春季高考录取工作分三个批次进行,依次为本科提前批、本科批、专科批,各批次被录取的考生不再参加后续志愿的填报和录取。

校考专业不实行平行志愿,实行以学校为单位的志愿模式,每次只能填报1个高校志愿和1个专业志愿。专科批安排2次志愿填报,考生须达到艺术类专科文化控制线方可填报。

春季高考录取分三批次进行

春季高考录取工作分三个批次进行,依次为本科提前批、本科批、专科批。

本科提前批包含春季高考技能拔尖人才选拔的本科高校及专业。本科批包含春季高考招生本科高校及专业。分两次划定录取控制分数线,第1次分专业类别根据招生计划数与考生成绩,按招生计划1:1.1划定;第2次在考生填报第3次志愿之后,在有效生源范围内,分专业类别根据剩余计划数与考生成绩,按招生计划1:1划定。

本科批安排3次志愿填报,均实行以“专业(专业类)+学校”为单位的平行志愿模式,1个“专业(专业类)+学校”为1个志愿。考生每次填报志愿的数量最多不超过96个。第1次志愿及第2次志愿填报资格线为首次确定的本科相应类别录取控制分数线。第3次志愿填报资格线为首次确定的春季高考本科相应类别录取控制分数线下50分。

专科批包含春季高考招生专科(高职)高校及专业。根据招生计划数与生源情况分专业类别一次性划定录取控制分数线;技能拔尖人才未达到本科线考生可填报专科志愿并录取。专科批安排2次志愿填报,均实行以“专业(专业类)+学校”为单位的平行志愿模式,1个“专业(专业类)+学校”为1个志愿。考生每次填报志愿的数量最多不超过96个。

观海新闻/青岛晚报 记者 张琰



扫码了解山东省2023年高校录取工作进程表

责编:吕巡江 美编:李红芬 审读:岳蔚

普通类考生填报志愿不超96个

2023年夏季高考分普通类、艺术类、体育类三类,按类别分批次依次进行录取。

普通类分为提前批、特殊类型批和常规批三个录取批次,录取工作按三个批次依次进行。根据考生总成绩,按照普通类本科招生计划数的1:1.2划定普通类一段线;按照普通类本、专科招生计划总数和生源情况划定普通类二段线,作为考生参与录取的最低控制线;按照普通类本科招生计划数的1:0.5划定特殊类型招生控制线。

提前批安排2次志愿填报,均实行以学校为单位的志愿模式。第1次志愿填报,考生填报1个院校志愿;第2次志愿填报,考生填报4个顺序院校志愿。特殊类型批,包括教育部高校专项计划、高校高水平艺术团等本科招生。高校专项计划和高校高水平艺术团招生分别填报志愿,均安排1次志愿填报,设1个高校志愿、6个专业志愿及1个专业服从调剂志愿。

常规批包括未列入提前批和特殊类型批的其他本、专科招生。实行分段填报志愿、分段录取的办法。安排3次志愿填报,第1次志愿填报由普通类一段线上考生填报本科志愿,第2次和第3次志愿填报由普通类二段线上考生(含未被录取的一段线上考生)填报本、专科志愿。3次志愿均实行以“专业(专业类)+学校”为单位的平行

志愿模式,1个“专业(专业类)+学校”为1个志愿。考生每次填报志愿的数量最多不超过96个。

艺术类本科批三次志愿填报

艺术类分为本科提前批、本科批和专科批三个录取批次,录取工作按三个批次依次进行。各专业类别本科文化控制线按教育部有关规定划定,其中文学编导类、播音主持类、摄影类为普通类一段线;美术类、音乐类、书法类、航空服务艺术类为普通类一段线的75%;舞蹈类、戏剧影视表演类、服装表演类为普通类一段线的65%。专科文化控制线与普通类二段线相同。

本科提前批安排2次志愿填报,均实行以学校为单位的志愿模式,设1个高校志愿。美术类、文学编导类、书法类、舞蹈类、音乐类、播音主持类、戏剧影视表演类、服装表演类、航空服务艺术类每个高校志愿均设4个专业志愿及1个专业服从调剂志愿,其他类别(摄影类、其他类)高校志愿内只可填报1个专业志愿。省属公费师范生艺术类专业可填报25个专业志愿。

本科批安排3次志愿填报,考生须达到艺术类相应专业类别本科文化控制线方能填报。统考专业(专业类)实行平行志愿,均实行以“专业(专业类)+学校”为单位的志愿模式,1个“专业(专业类)+学校”为1个志愿,考生每次志愿填报的数量不超过60个。

校园资讯

青岛十七中高三毕业生一路勇行再起航

21日上午,青岛十七中2023届毕业生毕业典礼在学校操场举行。

毕业生们以班级为单位集结入场。结束高考的学子们回到熟悉的校园,见到亲爱的老师、同学,脸上都洋溢着喜悦的笑容。

学校健美操队的精彩表演为毕业典礼热烈开场,学生代表、家长代表、教师代表从不同角度回顾了高中三年的历程。“在一路追逐的旅途中,我们是幸运的,因为高中三年里,有我们十七中这么多充满爱心与智慧的老师的陪伴。”学生代表、高三3班学生刘瑞嘉欣发言中表达了对老师们的感恩之情。家长代表、高三12班刘畅妈妈说,孩子进入十七中后,由懵懂少年蜕变成有志青年,在校园里留下了最美好的青春,也收获了无数值得铭记的美好。教师代表盖雯瑶则为学子们送上了真挚祝福:做最好的自己,续写人生华章。

高三学生代表郑嘉林、李旭哲、刘思彤、唐嘉蔚向高二学生赠送学习材料。全体高三学子为母校捐赠雕像“思考者”“捣铁饼者”。学校党委书记刘霖为家长代表颁发捐赠证书。学校校长吴峰给高三各班代表颁发毕业证书和校徽,寄语学子们“以今为始,原点起航,无畏风雨,一路勇行。”

观海新闻/青岛晚报 记者 张琰 通讯员 姜娟

青岛新世纪学校玩转智慧桥牌 暖阳乐学成长

为积极落实“双减”政策和新课标跨学科整合的教育理念,促进多学科融合,创新多元化评价,提升学生素养,青岛新世纪学校日前开展“小暖阳玩转智慧桥牌”情景式期末主题评价活动。

语文学科通过情景融入,采用知识闯关“摆桥牌识字卡”“摆桥牌猜字谜”“配桥牌背古诗”“赏桥牌荐好书”等形式,实现了“做中学、用中学、创中学”。

数学学科采用三级评价机制,累计积分开展



青岛新世纪学校玩转智慧桥牌。

模拟购物活动,从语言表达、动手操作、实际应用等不同视角来综合评定学生的数学核心素养。

英语学科通过“桥桥爱运动”贯穿始终,学生们来到暖阳彩虹操场,参加运动会。通过幸运大转盘,选定运动项目,用英文介绍并邀请小伙伴一起参加运动。学生在真实的情境中体验、实践、参与,促进学生综合语言运用能力的发展。

一年级学生在活动中进行各学科知识的灵活运用,实现了学科整合、多元贯通,玩中学、评中跃,进而全面提升学生创新思维和综合素质。

观海新闻/青岛晚报 首席记者 张译心 通讯员 王誉紫

中韩小学浓浓端午节 弘扬爱国情

为进一步弘扬中华民族传统文化,激发队员们的爱国情怀,树立民族自豪感,崂山区中韩小学日前开展了端午节主题系列活动。

少先队员代表向队员们讲述屈原的故事,倡议全体队员弘扬爱国主义精神,传承优秀传统文化。队员们学习了解端午节的起源和习俗,感受中国传统节日的独特魅力;拿起手中的笔,通过绘画的方式将端午节的内涵呈现在一幅幅作品中,追寻“端午节”的印记;亲手编织五彩绳,互帮互助,用丰富多彩的民俗活动,迎接端午节的到来;学习包粽子,在实践中体验传统文化,在活动中感受节日氛围。本次活动的开展,培养了队员们对优秀传统文化的热爱,体验到劳动实践带来的快乐,感受到我国劳动人民的聪明才智,让队员们度过了一个愉快而有意义的佳节。

观海新闻/青岛晚报 首席记者 张译心 通讯员 王峰

青岛大学双语实验学校小学生沙画打动俄罗斯嘉宾

近日,俄罗斯彼尔姆边疆区教育厅厅长卡西娜和俄罗斯彼尔姆第二学校校长苏哈诺娃到访青岛大学双语实验学校实地参观考察,对学校独特的英语课程体系和人才培养成果给予了高度评价。其中,在欣赏学校三年级1班学生胡馨元的沙画表演时更是赞叹不止,连连称赞。

凭借现场作画“青花瓷”沙画惊艳所有老师和嘉宾,胡馨元表示,会通过不断努力学习,长大成为一名优秀的老师。“体现国风的‘青花瓷’沙画参考2018年全国少儿沙画大赛冠军作品,画面增添了许多新元素,更打破传统单色沙子作画形式,用彩色沙子展现画面。”胡馨元的沙画指导老师华龙告诉记者,胡馨元接触沙画时间较短,但凭借“聪明、悟性高、综合能力强”等优点,仅用半天时间就熟练掌握了作画技巧。7月份,胡馨元将跟随师傅华龙参加全国“中青美育杯”沙画大赛。

“希望能够继续加强青岛大学双语实验学校和彼尔姆第二学校两校的合作深度及广度,并以两校为核心校,把合作经验推广到边疆教育厅和市北区更多的学校,促进两国青少年的相互了解和交流。”卡西娜说道。在座谈会上,两校对未来进一步深化合作进行了展望并达成了共识,青岛大学双语实验学校将继续与多所国际友好学校开展更多形式的中外人文交流活动,让更多学生有机会参与其中,讲好中国故事、传播中国声音,拓展国际视野,增强文明互鉴。

观海新闻/青岛晚报 记者 于娜



青岛大学双语实验学校学生胡馨元现场作沙画表演。



家长汇