

作家频道

家有果树

王湊



插图 阿占

能在自己的“小天地”里栽种几棵果树是许多人的梦想。

为什么这么说呢？这主要是对城里人而言。因为在寸土寸金的城市居民小区里，很难能找出几块可利用的空地。即便有，也是公共用地。因此对众多城里人来说，要实现自己的愿望，更多的靠“梦想”。

然而有时梦会成真。多年前房地产进入“低谷”，许多人在郊区“置业”。家人不甘寂寞，也搭上了这一波。房价划算，但觉得大赚的是带一个院子，虽然不算太大，但可以施展“拳脚”，种植自己喜欢的花花草草，树树木木。

精明的开发商或许早就看透了购房者的心理，院子里提前就种上了不少树木，以吸人眼球。梧桐、樱花、石榴，还有李子。不知是为了好看，还是开发商舍得投入，各种树木栽种得有些密。乍看上去觉不出什么大碍，但一经长大，便开始“你争我夺”，互不相让。咱家小院一逼仄之地居然交错栽了五棵李子树，相互间距不及半步。第一年开花时枝叶就绞盘在一起，第二年结果时基本上就“相互拥抱”了。站在树下有些遮天蔽日的感觉，倒是“壮观”。

别人家的李子只能观赏，不能吃。很蹊跷也很庆幸，咱家的可以吃，而且味道不错。过后从物业处了解到，品种不一样。当初栽种到咱家时，原有的李子树用完了，是从别的小区单独拉来的，而且拉多了，就一股脑栽上了。

坊间说李子不能多吃。再说了，尽管能吃，那味道跟市场上卖的还是不一样。换句话说，吃几个还可以接受，多了就会觉得味道一般般。

五棵树并不都结果，但即便是最茂盛的两棵结果，也收不胜收。送亲友怕人家嫌：毕竟味道不是那么稀罕。放着不摘，一阵风落一地，看着可惜，摘了，又吃不了，放不好就“烂”，左右为难。无奈之下只好采取“终极”办法：冷冻。

抽屉装得满满的，一个不够，再装一个。整个冰箱差不多都为李子所用了。像是了却了一桩心事，一下子变得轻松起来。然而等需要冷冻其他食物时又犯愁了。权衡利弊，不得不牺牲李子。因为“身价”太轻。没办法，什么时候也会“势利眼”。

冷冻后的李子滋味实在不敢恭维。因为不甜便脑洞大开，放上白糖“腌制”，不料更难以下咽。几经折腾，最后的结局，只能忍痛割爱。赶

第二年似乎好了伤疤忘了痛，依旧重蹈覆辙。忍着被蚊子叮咬的痛苦，一个个摘下，然后洗净，冷冻。奇怪的是并不觉得麻烦，也从不去算算账，耗费了多少电费？反而对倒进垃圾袋的李子有种恋恋不舍、惺惺相惜的感觉。

后来有朋友建议种两棵樱桃树，这倒正中家人下怀。种上后有懂行的朋友告知，这不是樱桃树，是櫻珠树。櫻珠就櫻珠吧，虽一字之差，好在都是同一类别。

第一年只长叶子没结果，据说正常，换了地方不适应。第二年其中一棵有了果实，但很少，另一棵颗粒无收，像是在一旁看热闹。第三年算是“丰收”，两棵树加起来差不多有个三四斤，高兴的家人像得了“宝”似的，天天站在树下“点评”。之后遇上了疫情，困在市区，櫻珠树自然也就不被关注、关心了。今年又见了果实，摘下后称了称，正好三斤。虽少但还是挺高兴。因为果农们说，今年的果树普遍收成很一般。

外出时恰好看到马路边上有小贩在卖櫻珠，询价，十五元一斤。估计讲价还能便宜。

有点惆怅，但回家后看到外孙女在美美地吃着櫻珠，立时一种兴奋和自豪感涌上心头。

到小院里给櫻珠树浇点水，天气太热，不能“渴”着。“爱屋及乌”，树是自家的，看上去都“亲切”。每年请人剪枝、施肥、灭虫、浇灌，担心果红时被小鸟啄食，还特意扎上了铁架，蒙上了纱网，可谓用心。

有朋友说，得不偿失。是的，如果算细账肯定如此。然而家人并不觉得“吃亏”，反而时常有一种成就感，被莫名其妙的自我感动，自我得意。

其实许多时候，许多事情，愉悦、满足并不能用物质、金钱来权衡。只要喜欢，倾其所有也在所不惜。前提是愿意。

五月櫻桃

宇丹

人生印记

初夏时节，櫻桃红了，漫山遍野，一串串甜蜜蜜实挂在枝头，采摘几颗，放入口中，愉悦感瞬间沁入心脾。

由于父母喜欢田园生活，家里在崂山置了间平房，平时有空便常去小住。父亲很勤快，在山脚种了块菜地，里面有白菜、黄瓜、小香葱、番茄等，自给自足，绿色有机，好不幸福。特别是，在乡村院子里有棵硕大櫻桃树，每到五月，常会来采摘，整棵树都会挂满红彤彤的櫻桃，鲜嫩饱满，娇艳诱人。

由于这乡村的村落里，只有家里这棵“巨树”，所以每当从公路驶来，远远都会望见那棵櫻桃树，甚是骄傲。毕竟这棵树春有生机、夏吃櫻桃、秋赏落叶、冬遮寒风，只要看到，就有种特别的亲切感。

每棵树櫻桃成熟时间不同，每次采摘，发现五月初，树上的櫻桃有的还未熟透，带着酸甜。中旬时，櫻桃几乎万全熟透，也最甜蜜诱人。因此，五月初到下旬前，都会来院子采摘一番，大快朵颐，吃不了兜着走，回城里放冰箱接着吃，或是做成水果冰棍也别有番滋味。

不过，櫻桃采摘的时间较短，临近下旬最后几天，櫻桃便会少了许多。至六月时，已不复见。更奇怪的是，相差也就十几天，中旬时，櫻桃还挂满枝头，月底竟然一颗未见，就连地上都干净如洗，连核都不见，颇为奇怪。

问起父亲，他告诉说，是被雨水打到地上被土壤掩埋，或被鸟吃了。虽然始终不信，但由于无法紧盯，也只能成为一道未解之谜。

今夏来得早，便也早早定好日子，去乡村院落采摘。不多时，已来到院里，只望见这棵櫻桃树硕果喜人，每颗櫻桃犹如玛瑙，在阳光下闪着光。仅走几步，就装了满满一盆。乘着树荫，在树下支一小桌，以山泉水冲洗櫻桃，肆意将櫻桃塞进口，鲜甜多汁，一口爆浆，真是一口乐逍遥！

望着一碧如洗的天空，再瞧着树上丰硕的櫻桃，吃着一颗颗醉心的甜蜜，豁然发现，这种感觉非常奇妙。甚至能够静止时间、静止心态、静止过往，会释放天性，找到快乐的生活；会释放压力，摆脱繁芜的束缚；会释放灵魂，回归真实的自我。

五月，櫻桃红了，香气怡人，那是自然的馈赠，也是心的召唤。



诗坛新作

櫻园行

禹同

小满方来天碧晴，北宅山上绿波横。篱园芳圃花争艳，茅舍石桌茶溢清。庄主笑称无罕物，时节稍过有珠櫻。小櫻剔透如红玉，大櫻色沉赛紫晶。櫻树成林果累累，熟甜佳果高枝生。初尝尽赞味绝美，再啖更觉香气盈。卅载艰辛今满获，种櫻历苦终有成。人间诸事谈来易，巨细无他须力行。称羨莫如今日始，且除繁冗学躬耕。林泉处处隐高士，茶尽余香见月明。

海边孩子的歌

林之

一只只帆船 像一棵棵彩色的小树 在蓝色的大海 上生长 海风轻轻地吹着它们 飞向远方 我问，你们要到哪里去 它们说我们要去四海找朋友 和它们手拉手 一起飞翔

大海，是水母的天空 一团团水母 像无数洁白的云朵 漂浮在天上 更像雪白的鸽子 拍打着翅膀 在天上飞来飞去 把海水映得雪亮

大海睡了 盖着黑绒绒的被 睡梦中 星星手拉手 一下子都飞到它的身边 像无数鸟儿 叽叽喳喳 与它说着亮晶晶的梦想

浪花 像一群群白羽的小鸟 围着礁石蹦蹦跳跳 大海，像他们的妈妈 在身后轻轻微笑 风来了 浪花越跳越高兴 都想跳上礁石 来一场高台跳水

雨轻轻地下 他说：我怕碰疼了大海 淋坏了海燕 大海说，不怕，不怕 你下得越猛 我变得越大 海燕说，下吧，下吧 我的翅膀像禾苗 你下得越密 我长得越壮

我很想在礁石上 盖一座房子 每天，打开窗子 就可以和海鸥招招手 与大海说说话 然后，迎着太阳 像浪花一样 蹦蹦跳跳上学校

下雪啦 风抱起雪花 狠狠地抛向大海 大海脸色都变白了 远处的海岛 近处的海鸥全躲起来了 可我不怕。我要冒着风雪 去迎接爸爸的渔船回家 家中，妈妈已经生起炉火 把风雪都赶跑了

清晨，叔叔驾着军舰 和战友们一起 向着太阳升起的方向飞去 我站在礁石上 远远望去 海天相连处 有一片最美的朝霞 大海说 你一定知道 那是什么