

宁交赴约上演《青春与命运》 合作青交演绎《英雄生涯》 滨海交响“双城记”奏响最强音

“文都之约·滨海交响”双城之约圆满奏响。5月13日，青岛交响乐团与宁波交响乐团在人民会堂合作演奏了理查·施特劳斯作品专场音乐会；5月14日，青岛大剧院上演了《青春与命运》宁波交响乐团走进青岛音乐会。一北一南，两座气质相近的滨海城市，用各有特色的交响，完成了“文都之约”的以乐会友。

一场激情澎湃的音乐会

青岛交响乐团、宁波交响乐团双团合奏，青交2023乐季首场外籍演奏家加盟的音乐会，演绎“有故事”的理查·施特劳斯。5月13日，理查·施特劳斯作品专场音乐会在人民会堂奏响，本场音乐会指挥、青交艺术总监张国勇表示，这场音乐会是青交音乐会中最壮观的一次，演奏人数多，效果好。而宁波交响乐团团长童铭则直言“这是一场激情澎湃的音乐会，两团酣畅淋漓地完成了这次高水平合作”。

青岛、宁波两地交响乐团合作，可以驾驭演奏大部头作品。张国勇表示“这也是宁波与青岛的音乐交流”。他强调乐团的“流动性”，固守本地的演出对音乐家的激励不够，“目前这种乐团合作在全国各地很多，大家都希望多交流。”



“三年来，青交音乐会首位‘外国面孔’加盟，也让这场音乐会很特别。”张国勇介绍，这是青交2023乐季邀请的第一位外国音乐家，作为国际大都市，青岛的音乐一定要与国际交流，“这个乐季还会有越来越多的外籍音乐家来青。”特奥多尔·布莱格耶维奇则表示，这是他首次来青岛演奏，青交是他首个合作的中国乐团，“与青交乐手合作很愉快。”

作为德国浪漫主义晚期的巨匠，理查·施特劳斯的音乐极具故事性，本场音乐会演奏曲目包括《唐璜》《降E大调第一圆号协奏曲》《英雄生涯》。其中，《英雄生涯》中的小提琴独奏的英雄独白，包含了爱情、战斗、不屈、沮丧等等元素，首席姜宛书完成了极具挑战性的演奏。

很多观众都熟悉约翰·施特劳斯的圆舞曲旋律，这一次在音乐会上则充分“认识”了理查·施特劳斯的音乐叙事。尤其是庞大编制的《英雄生涯》

由两支交响乐团合奏演绎，产生巨大的音乐共鸣。演出结束后，童铭赞叹“青岛观众的欣赏水平让我们感动”。

双团交流合作奏响更强交响

都是面朝大海的沿海城市，都是东亚文化之都，都有自己的文化名片。于是，青岛与宁波有了一场“文都之约·滨海交响”的交响交流。2022年7月，《中西合璧》青岛交响乐团走进宁波音乐会在宁波奏响，给当地观众留下深刻印象。2023年5月，《青春与命运》宁波交响乐团走进青岛音乐会，让岛城观众感受到这支年轻乐团的青春气质。

《罗马狂欢节》序曲、《西班牙随想曲》有着明确的欧洲风格，贝多芬《c小调第五交响曲》则是经典之作。指挥俞璐特别选择了经典作品来青岛演出，完成《青春与命运》这场音乐会。而此前，在贝多芬诞辰250周年之际，俞璐指挥宁交与B站联合，连续五天演奏贝多芬九部交响乐。这场直播演奏，也让宁交一时出圈。俞璐坚信交响乐的春天在中国，这也是他回到国内执棒的原因。今后如果时机合适，宁交还会连续挑战马勒的交响乐。

“南北两支乐团的碰撞中，青岛的交响更激情四射，我们宁波则内秀内敛一点。合作演出在统一指挥下慢慢互相融合，相互影响。”童铭认为，“乐团的交流不仅是切磋舞台演奏技能，还有乐团管理层面的取长补短。”童铭此次来青对青交普及交响乐的工作十分赞赏。“青交在培养乐迷方面花了很多功夫，对我们有很大启发。”她坦言宁交也肩负了在当地普及交响乐的任务，自从乐团成立后，就鼓励乐手到中小学进行音乐教育，这几年宁波的青少年交响乐团和乐手在浙江省频频获奖，普及工作初见成效。

住在海边，看碧海蓝天红瓦绿树，与青交合作，演奏员之间也热情满满。此次青岛之行，让宁波团队充分感受到“好客山东”的热情。青岛宁波的交响之约圆满奏响，童铭希望两团今后有更多交流合作，一起参与国家级交响活动，合作大作品。

“小友”再赴盛夏之约 登上舞台一起探险 10场精彩演出“打开艺术之门”

型涵盖黑光剧、3D多媒体音乐剧、引进国外儿童剧、优秀音乐会等，用充满奇幻的舞台演出，带来艺术的启蒙和享受。此外，青岛大剧院还带来了线上、线下多种暑期艺术活动，让岛城小观众们通过有趣的活动感受艺术的魅力。

国外演出终于重回岛城舞台，在今年“打开艺术之门”的策划中，青岛大剧院引进三场来自国外的精彩演出。美国电光火线剧团将他们的经典黑光剧《丑小鸭》再度带来岛城，该剧以其独特的黑光剧演出方式，融入中国武术和电影慢镜头的技术，将经典童话故事与最新科技元素结合，在舞台上呈现出一场独特的发光《丑小鸭》。莫斯科儿童剧院玩偶音乐剧团带来了音乐剧《动物海盗船》。剧中，在“海盗船长”的带领下，孩子们乘船前行，一路冒险向着宝藏进发，领略世界各地的不同风景和文化。此外还有一场法国吉他大师的精彩音乐会。Pierre Bensusan作为欧洲的弹指吉他代表人物，此次将为岛城的小朋友们带来一场精彩的古典吉他盛宴。

今年“打开”系列，以“登上舞台一起探险”为年度主题，除《丑小鸭》和《动物海盗船》外，还有五个舞台上的奇幻探险“旅程”。《威尼斯面具节》中超级飞侠乐迪将带领小朋友们飞去荷兰；3D多媒体音乐剧《阿拉丁与神灯》里，意外得到神灯的阿

拉丁，将在小朋友们的帮助下与邪恶巫师斗智斗勇；同样是3D多媒体音乐剧的《海底两万里》讲述了怪咖博士凡尔纳的奇幻冒险故事；而《恐龙爸爸的宇宙狂想曲》中，为了救回被飞碟抓走的恐龙爸爸，小朋友们将与女孩小印一起飞入太空进行宇宙探险；《多多岛英勇小火车》里，蓝色的蒸汽小火车托马斯，这次又会跟朋友们进行怎样的特殊冒险呢？

“打开”系列也为岛城小朋友们准备了两场充满童趣的亲子音乐会。《2023古典也疯狂II之小小音乐家》用诙谐幽默的故事串起不同的古典音乐片段，带小朋友用全新的角度理解古典乐；《音乐游乐场——“猫”的世界沉浸式亲子视听音乐会》这场演出，将各大动画中的经典“猫”形象整合起来，让孩子们边看边听，自然而然沉浸在音乐的魅力中。

“艺术启蒙”一直是打开艺术之门系列中十分重要的一环，今年大剧院准备了三场寓教于乐的艺术夏令营。此外，“小小播报”作为打开系列在线上持续进行的活动，也将持续进行招募和选拔。“打开”系列票价今年依旧维持在40元至120元，既有早鸟折扣，也有家庭套票优惠。家庭套票的折扣政策从开票日开始，一直延续到演出开始，让岛城的家长和小朋友们可以全身心享受更加美好的专属陪伴时光。



美国电光火线剧团经典黑光剧《丑小鸭》将再度来青。

喜欢看戏的小朋友们，盛夏之约又可以约起来了。2023青岛大剧院打开艺术之门系列演出于5月13日起正式开始售票，该系列将从7月5日持续到8月25日，共计十个项目、十场演出，演出类