



即景生情

敬春光

青岛三十九中 李宸

朋友，为何不去迎春光？

今天我在小区里散步，本来还觉得天气微寒，不由裹紧了衣服。经过草丛，忽然发现枯草里冒出点点青绿，一旁的无花果枝条又吸引了我的注意，树皮凹凸不平，毫无美感，但顶端有几个嫩绿的小芽。我才恍然，春分已过。

朋友，为何不去赏春光？

我爱极了春天，春天生机勃勃，百花齐放。几种娇艳的花，足够让我流连忘返。我曾写过“山茶于寒冷孤寂的冬走出，高傲地绽放在春之巅峰。梨花抖落往年的愁，温柔地笑着，迎风开放。”你想，枝头上的春光，点点面面片片，再配上轻柔的香，不正是春天吗？春天，柳树抽芽。冬天里的一片枯枝，就变为了如今的绿丝绦。用手轻轻一捻，绿意的娇嫩似乎能挤出水来。谁的心不会立刻因春光柔软？

朋友，为何不去品春光？

上班路上，旅游途中，放学路上，不妨放下手机，睁开睡眼，去品品这大好春光。你品，春日晨曦，它透过云层，用它的光芒万丈照亮万物，为它们镀上一层薄薄的彩色。你品，春日夕阳，它细碎碎，温温柔柔，光亮而不闪，暖而不热，颜色更加美好，是黄偏粉色的，它像能模糊一切棱角，磨平心中的苦闷，让它们随风远去。春光多美好，你看！

朋友，春天来了，我们的未来近了。何止是今年春草明又绿，明明是年年桃花开更红。

快去敬春光！

公园即景

青岛平安路第二小学 五年级一班 徐锦添
指导老师 王雪慧

车窗外，马路两边的树木卖力地向后奔跑着，氤氲的雾气给大地披上了一层薄薄的面纱，太阳刚露了个头，散出道道金光，鸟儿却已经在欢唱着新一天的到来。避开喧嚣的人潮，我来到这个藏在市区海岸线的公园寻找一份无与伦比的静谧。

一眼望去，一片枫林刚刚萌芽，小小的叶精巧细腻，好像害羞的少女。一阵微风吹过，枝干轻摇，那样可爱。路边粉红、黄白的小花，更给公园增添了几分热闹。

踏上吱吱呀呀的木栈道，沿着路径一路向南，天海一色的海岸线仿佛突然跃入眼帘。金色的阳光大方洒在海面上，好像一把碎金子在海面闪烁，涌起的波涛将这亮光闪闪的海水自天边推近，大大小小的鹅卵石慵懒地躺在沙滩上，小鱼和小螃蟹在缝隙中悠闲地吐着泡泡，我掀开小石头追赶它们，海滩上满是我的欢笑声。

妈妈说，大海和阳光可以疗愈人一切的伤痛和烦恼。是啊，置身公园中，时光仿佛都变得熠熠生辉，又何必远方！



水木清华

梅之夭夭 灼灼其华

青岛六十一中学 初二五班 宋政妍 指导老师 万美娜

鸟儿含笑，衔来梅枝，湿泥垒巢，掠起翅膀，抖抖水珠，轻盈穿梭，如火箭似风筝，立枝头，看梅花掩面，尽显春之俏。

十梅庵香梅朵朵，黄一片，粉一团，白一簇，漫山遍野尽显娇媚。松柏淡然，清雅缀石山。新建木栈道，宽敞平坦，躺于碧湖，湖中有幼蛙，有鲤鱼，有灰雁，有鸳鸯，波纹泛泛闪光。湖泊芦苇仍睡意融融，湖水中立几棵粗壮柳树，已吐芳芽。

过重重山障，十梅庵半山腰，众多梅花仙子灼灼其华，出神张望路上行人，并肩处一亭阁旁泰然候客。走过棵棵梅花仙子，闻那淡淡芳香之味，放松，惬意，不言其感，自心领神会，梅仙子借风，勾勒春意，美哉！散花香，诱蜜蜂，嗅春，嗡嗡，乐

哉！成群蜜蜂伏花不停劳作，梅花笑了，青松点头了，蜜蜂小腿小脚沾上满满花蜜，不舍得浪费一分钟，从这一朵飞到那一朵，扑扑翅膀忙碌不停，嗡嗡欢呼甚现梅园甜蜜。

梅花仙子盘坐山腰，眯一眼春风拂柳，扫一眼波光湖水。它们从寒冬走来一点一点退去寒气，静静守候春天。它们经历很多，坚强，坚韧，一直到人山人海茫茫一片赞赏，被崇拜，被关注。它们像人间仙子，也如春寒战士，亭亭玉立，与松柏对话言春，与蓝天相映衬阔，与白云点缀洁净，与石山倾听山风。湖水滋润群山，群山装扮梅园，梅园栖息众鸟，藏披一身天地灵气。鸟鸣，花香，水潺，涓涓细流孕育代代梅花梦。

我的植物朋友——桃花

青岛书院路小学 三年级四班 王逸凡

“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。”春姑娘迈着轻盈的舞步，悄悄地走来了，她轻轻地吹一口气，挥了挥衣袖，洒下贵如油的春雨，唤醒了美丽的花儿，争奇斗艳的花儿你不让我，我不让你。在这百花中，映入我眼帘的、涌进我心田的便是我的植物朋友——桃花。

阳春三月，朵朵桃花竞相开放，绚丽多彩。远远望去，像一片粉色的花海，在春风的吹拂下掀起了美丽的浪花。桃花挨挨挤挤地挂满枝头，一片片，一簇簇，一枝枝，热闹极了。走近它们细细地观察，真是千姿百态呀！有的是含苞待放的花骨朵，像一颗颗粉色的宝石；有的半开两三片，好似害羞小姑娘的脸，红扑扑得若隐若现；还有的花瓣完全绽放开，露出了粉嘟嘟的笑脸，微风拂过，阵花香扑鼻而来，沁人心脾。“嗡嗡嗡”的声音吸引了我，抬头一看，原来是辛勤的小蜜蜂唱着轻快的小曲儿来了，还有蝴蝶有节奏地拍打着翅膀，跳着优美的舞蹈，在桃花间飞舞着，眼前的美景让我抬起手中的相机“咔嚓”记录下了这美好一刻。

妈妈告诉我，桃花除了颜色美丽可观赏外，还有药用价值。我认真查阅了资料，据《本草纲目》记载，桃花味苦，性平无毒，可利尿消肿、活血止痛、美容养颜，可以用来做桃花酿、桃花饼、熬粥等。原来桃花还有这么多好处，这让我更喜欢桃花了。

当明媚的春光洒向桃花时，花瓣上那种白里透红、与众不同的美感赏心悦目，令人流连忘返。我的植物朋友——美丽的桃花，太美了！

投稿邮箱 qdwbzmk@163.com

全部精彩内容请登录观海新闻APP《小记者》频道查看 本版主持人 张璇



人物速写

我爱我的奶奶

即墨区第一实验小学 四年级五班 徐梓翔 指导老师 孙盼盼

人们常说父爱如山、母爱如海。可我深深地体会到，奶奶对我的爱，比山还要高，比海还要深。

我小时候，奶奶每天早晨都要很早把饭做熟，然后从妈妈家把我接回来。虽然妈妈家到奶奶家并不远，但奶奶身体不好，每次回来都扶着墙难受地皱着眉头。有一次，下起了大雨，奶奶把伞举到我头顶上，为我遮雨，她自己却被淋湿了。我发现了，问：“奶奶，您看您都被雨淋湿了，为什么不给自己打着伞？”奶奶回答：“只要你不被淋湿，奶奶被淋湿就不算什么。”我的内心似乎多出了一种莫名的伤感，豆大的雨滴每打在奶奶身上一下，我的心就

被刺痛一下，回到家，很少哭的我哭了起来。奶奶微笑着，把我紧紧抱在怀里。

现在，我长大了，轮到我给奶奶打伞了。一次，下着大雨，我像小时候奶奶把伞举到我头顶那样，把伞举到奶奶头顶。奶奶说：“翔翔，你看，你自己淋湿了，赶快遮一下吧！”我说：“不用，奶奶没淋湿，我就没什么。”奶奶开心地笑了，我也甜甜地笑了。

在这个家里，奶奶深深地爱着我，我也深深地爱着奶奶。奶奶最爱的人是我，最关心的人也是我。我要好好照顾奶奶，关心奶奶。

花臂大叔

西海岸新区实验初级中学 初三十二班 马欣雅

在我以前的认知里，“人不可貌相”是不对的。比如鲁迅笔下的“豆腐西施”，年轻时肤白貌美，仅是坐在店门口不说话，生意照样兴隆。后来她变得尖酸刻薄，特别爱沾小便宜，跟个圆规似杵在门口，路人打眼一看便觉她不像憨厚老实之人。所以，我认为人的相貌与个人品质是息息相关的。

但是，前不久发生的一件颠覆了我的认知。那天，爸爸、妈妈和我去逛夜市，夜市里人山人海，由于是举办活动的缘故，甚至有全国各地的游客纷至沓来，再有像我们这样凑热闹的本地人，客流量比平时多了好几倍。我很开心地游走在人群中，然而当在我欣赏各式美食、商品时，与爸爸妈妈走散了。我的心情一下坏到了极点，害怕得不知所措，就差哭出来了，我踮着脚四处张望。突

然，一个花臂大叔出现在我眼前，把我拦住。本就着急的我更加慌乱，鼻子一酸，眼泪涌出来了！

花臂大叔慌忙从包里翻出纸巾递给我，并急着向我解释，他似乎也有些紧张，手和头一起无节奏地摆动，“你是不是走丢了？需不需要用我的手机打个电话？”他的花臂使我不敢与他对视，但听到他的话语，我的心里一下温暖起来，抬起头看他：大肚脯，黑黑的，笑得灿烂。我壮着胆子答应了，接过他的电话与爸爸、妈妈说明了位置。花臂大叔又和我一起等着爸爸、妈妈到来。

从那之后，在我的脑海中，花臂等同于坏人的刻板印象彻底清除了。我终于明白，善良的底色也许不是长得有多慈祥、多和蔼，而是看他是否有一颗善良的心，人不可貌相，物不以群分，“花臂”之下也有善良的底色。



观海新闻客户端