

相约时尚青岛 共享好客山东

2023 山东省旅游发展大会在青岛开幕

本报3月26日讯 26日下午,2023山东省旅游发展大会在青岛国际会议中心开幕。各界嘉宾齐聚岛城,围绕“相约时尚青岛,共享好客山东”主题,畅叙友情、畅谈合作,共谋文化旅游高质量发展。

省委书记林武出席开幕式并宣布大会开幕,省委副书记、省长周乃翔致辞,省政协主席葛慧君出席,省委副书记、青岛市委书记陆治原主持,省人大常委会副主任、党组书记杨东奇出席。

周乃翔在致辞中说,山东是我国东部沿海的人口大省、经济大省、文化大省、旅游大省。今年以来,我们深入贯彻落实党的二十大精神和习近平总书记对山东工作重要指示要求,锚定“走在前、开新局”,以绿色低碳高质量发展先行区建设为总抓手,推动文旅深度融合发展,聚力打造具有世界风范、展现中国精神、彰显齐鲁风韵的国际著名文化旅游目的地、国家文旅融合发展新高地、“好客山东”全域旅游示范区,持续擦亮“好客山东 好品山东”品牌,齐鲁大地焕发出崭新气象。最是一年春好处,一睹齐鲁盛世颜。

我们诚邀您共享好客山东的人文之盛,领略文化圣地的风骨与风范;共享好客山东的山海之秀,探寻岱青海蓝的风华与风采;共享好客山东的民俗之丰,感受乡愁浓郁的风韵与风情;共享好客山东的时尚之潮,体验打卡探营的风尚与风姿;共享好客山东的休闲之乐,品味热情厚道的风味与风格。我们将着力强化规划引领,着力丰富产品供给,着力打造一流环境,让山东成为八方来客“常来常住、常来常想、常来常新”的文化圣地、度假天堂。一次山东行,一生山东情。热诚欢迎海内外朋友常来好客山东、乐享美好旅程,在这里慕圣贤、品文化,揽山海、拥风月,见世界、悦人生。

世界旅游联盟主席张旭,中国旅游集团董事长陈寅,韩国济州道知事吴怜勋致辞。青岛市负责同志作文化旅游推介。省领导为10名“好客山东”旅游大使授牌,为2022年山东省文化和旅游产业工作先进县授牌,为第四批省级全域旅游示范区授牌。18个文旅重点项目进行现场签约。沿黄九省文旅厅有关负责

同志启动“旅游中国 美好生活——‘沿着黄河遇见海’全球推广活动”。

整场开幕式穿插精彩的文艺演出,《沿着黄河遇见海》《山海之约》《黄河交响》等歌舞表演为开幕式营造了浓厚而热烈的氛围,赢得了观众阵阵掌声。

开幕式后,与会领导和嘉宾还现场观摩栈桥、中山路1号、安娜别墅、海誓山盟广场、大鲍岛文化休闲街区等。

开幕式面向全网直播,文化和旅游部副部长杜江,山西省副省长熊继军,甘肃省副省长李刚,山东省及济南市、青岛市领导白玉刚、曾赞荣、张海波、宋军继、邓云锋、于海田、赵豪志、王鲁明,多国驻华使节,沿黄、对口支援、东西部协作及部分重点客源地文旅部门负责人,金融投资机构、航空公司、康养企业、旅游电商企业、大型旅游企业负责人,山东省16市负责同志,专家学者及社会各界代表等参加主会场活动。各市、县(市、区)设分会场。

(观海新闻/青报全媒体 记者 刘成龙)

最炫舞台上,“最恋是青岛”

开幕式演出以齐鲁文化为底色以时尚青岛为命题,全面展现青岛之美

伴随着旅游发展大会开幕式各项进程,文艺演出《最恋是青岛》渐次展开。本场演出以齐鲁文化为底色,以时尚青岛为命题,通过舞蹈、歌曲、音乐剧和交响乐等各种表演形式,全面展现青岛之美。开幕式现场,多块LED大屏组成的舞台延伸至观众席两侧,通过极具视觉冲击力的沉浸式多媒体画面,将黄河与大海的交集、电影海报的飞速延展、城市打卡地的夜景风貌一一高清呈现,曼妙舞动的“飞鱼”低掠过天花板,奇幻泡沫从座位间升起,一场科技感、奇幻感十足的演出将观众带入了瑰丽多变、美轮美奂的青岛“梦境”。



文艺演出全面展现青岛之美。王雷 摄

青岛味道,科技加持

开场歌舞《山海之约》由“最美男中音”沙宝亮领衔,青岛歌舞剧院的舞蹈演员们助阵,“背起梦的行囊,奔向诗和远方,山海之约春光里,好客山东心花怒放。我在山海城湾,等你如约到来,月下青岛如梦,朋友举杯欢唱……”本场演出由央视资深导演杨东升执导,把齐鲁大地的标志符号与山海岛城的人文特色汇于一炉,将歌舞表演、时尚说唱与视效科技无缝结合,极具艺术感染力。

青岛音乐人沙洲多年来致力于青岛城市文化的新锐表达,紧跟着沙宝亮登场的凤凰传奇带来了新歌《不如就来青岛》,这首歌由沙洲、董宝石(宝石老舅)联手创作,歌词意境充满青岛味道,“这是世界的青岛,百年的营造,她的魅力让你倾倒……”凤凰传奇的演唱激情四射,炫酷的伴舞时而演绎啤酒狂欢,时而展现T台风采,兴之所至主唱玲花也加入了群舞中。沙洲还联手“五洲唱响”乐团演绎了歌曲《我的青岛》,沙洲的作品结合了城市生活气息和时尚音乐技巧。旅发大会的举行,让这位音乐人也感受到街头巷尾的节日氛围,“青岛全城充满了文旅气息,希望借助此次盛会传递青岛时尚、好客的一面。”

《最恋是青岛》不仅歌曲出彩,舞台更是充满了科技感。多块LED大屏组成的舞台最大限度地展现了演出中的壮丽场景,随着台上嘉宾发言内容的变化,舞台变幻不同主题,非常应景。在创意舞蹈《鱼》的表演现场,舞台上垂下的玻璃膜呈现了高清裸眼3D效果,比常见的纱幕更加有视觉层次感,女舞者用舞姿



吕思清精采演出。

呈现了鱼翔海底的柔曼美感,而一只巨大的透明“飞鱼”也从舞台上空飘出来,外形逼真,动作灵活,不疾不徐地从半空掠过,让观众怀疑这条鱼是如何被操控得如此完美。随着“飞鱼”凌空,观众席里也涌起了气泡,一时间观众仿佛身处海底,如此逼真的现场感,也让观众提早感受到了青岛旅游演艺产品的科技水平和艺术水准。

把音乐剧搬上舞台

青岛电影产业近年来飞速发展,“电影之旅”也成为青岛旅游的新品牌。音乐剧《影城不夜天》以影棚为背景,讲述了替身演员在主角迟到情况下如何诠释

角色的过程,主创们用百老汇歌舞秀展现了电影之都的热烈,表演充满张力。徐大同演唱的《影城不夜天》、齐一演唱的《小角色》生动描摹出影视产业打拼者的内心情愫,青岛市歌舞剧院年轻舞者的精彩演绎,把角色的内心焦灼、追梦热忱通过肢体传达出来,极富感染力。

本场开幕式群星云集,而且与青岛渊源深厚。两位顶流音乐家朗朗、吕思清联袂登台,与张国勇执棒的青岛交响乐团同台演绎《黄河交响》,经典旋律伴着甘肃、陕西等沿黄省份的现场推介,深度契合“沿着黄河遇见海”的沿黄文化体验旅游廊道推介主题。“沿着黄河遇见海”的同名主题曲由毛阿敏演唱,毛阿敏醇厚的歌声与母亲河的壮阔相得益彰,引发观众强烈的情感共鸣。

开幕式演出以2023山东省旅游发展大会主题曲《你的青岛,我的家》压轴,于毅、曹芙嘉联袂献唱。青岛籍歌手于毅之前曾演绎过公益歌曲《青岛》,再次回到家乡的舞台,于毅这首歌也传递出他对这片土地的感情。于毅表示,每次回到青岛,都能感受到家乡越来越美,自己成长的地方也不断发生着改变,成为众多游客的目的地,也让这位为家乡吟唱的青岛人分外自豪,“献给家乡的歌,越红越好。”

把艺术之城展现给观众

《最恋是青岛》,最用心的是青岛舞者、青岛艺术家。青岛市歌舞剧院艺术部主任高裕欣介绍,五十多位青岛舞者参与了此次大型演出,从开场歌舞到音乐剧《影城不夜天》,演出的成功也证明了青岛团队的实力。舞蹈总监郭爽表示,“这个节目是为了青岛东方影都而创作,初衷就是宣传青岛电影主题特色旅游。”

《影城不夜天》的现场使用了3D的视效,展现的是一个个影棚正在拍摄不同类型电影的场景。逼真的视觉效果让观众如亲临现场般穿梭于各种电影场景之间,“有种沉浸式的感受。看到了影视行业各个工种的忙碌场景,也看到了影视工作者的热情。”郭爽介绍,舞蹈后半段选择了歌曲《小角色》,为的是以点带面,通过小角色的成长表达演员对银幕事业的热爱,“这个作品讲述了电影人的艰辛和他们对职业的热爱。青岛是造梦的工厂,电影之都都有一群追梦的人。”

由于之前跟青岛市歌舞剧院合作过舞剧《东厢记》,郭爽熟悉青岛演员的艺术风格,赶到青岛后便迅速进入工作状态,完成了作品打磨。在高裕欣看来,青岛演员通过《影城不夜天》得到了极大的锤炼、提升,“十天的紧张排练,宁萌等演员充分展现了艺术素养和拼劲,获得了导演团队的高度认可。通过这部《影城不夜天》,我们确信青岛团队有独立完成音乐剧的能力。” 观海新闻/青报全媒体 首席记者 米荆玉