



## 黄果树瀑布游记

青岛德县路小学 三年级2班 胡宸硕 指导老师 李婕

我虽然没有见过李白笔下“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的庐山瀑布，但是我见过“珠帘钩不卷，匹练挂遥峰”的黄果树瀑布。

刚刚过去的假期里，我和爸爸妈妈来到了位于贵州省安顺市的黄果树瀑布游玩。跟随大巴进入景区，映入眼帘的是两旁绵延不绝的青山，再沿着弯曲的山路走一会儿，就听到阵阵水声，那声音好像千军万马在厮杀，震撼人心。遥望瀑布，它就像一面被人遗忘在青山上的白纱，从山顶倾斜而下流到犀牛潭。水雾随风扑面而来，雾气升腾，宛如仙境，伴随着午后三点的阳光，形成一道瑰丽壮观的彩虹！

妈妈告诉我，黄果树瀑布是电视剧《西游记》花果山水帘洞的取景地，曾被世界吉尼斯总部评为世界上最大的瀑布群，是我国最大的瀑布。我们排队进入瀑布后面的水帘洞，里面潮湿而狭窄，我小心翼翼走在湿滑的地面上，在洞中随处可见奇形怪状的钟乳石，有的像狮子作吼，有的像仙女弹琴，还有的像金鸡独立……千姿百态，变幻无穷。水滴顺着钟乳石的石尖滴落下来，滴到我的脸上、脖颈上，我打了个激灵。每一块钟乳石都是开始于这一滴载有矿物质的水滴，周而复始，年复一年，这些钟乳石的形成往往需要上万年或几十万年的时间。它们立在那里不言不语，却是沧海桑田最久远的见证者。

出了水帘洞，我和爸爸妈妈坐在观瀑亭里小憩，青山绿水，虹泉飞引，我们仿佛坐在一只犀牛身上，周围碧波荡漾，令人流连忘返。这壮丽的景色，将永远刻在我的脑海中。

## 即墨古城游记

青岛辽源路小学 四年级3班 郑云帆

周末，爸爸妈妈带我探访了古风古韵的即墨古城。这里距离我家大约三十多公里，爸爸开着车，而我的心早已飞到古城。

还未完全到达目的地，我已经看到了高耸的城门，马路旁是黛青色的仿古建筑，颇具特色。停车后，我迫不及待进入古城，来到了美食街。看那边有泥塑、糖画，看这边有天南海北的特色小吃。我陷入人山人海，好不热闹。

穿过人群，不一会儿我又来到了即墨县衙。据介绍，即墨县衙始建于隋代，至今已有1400多年历史，眼前的建筑是在清朝旧址上翻建而成。在县衙内，我首先看到的是紧闭的仪门，右侧竖立着一个大鼓，和电视剧中击鼓鸣冤的场景一模一样，左侧放着形色各异的石头，是古时候的拴马桩。仪门东侧有个衙神庙，供奉着衙神，我还是第一次听说这些知识呢。

从侧门而入，我看到了箴石亭。东侧厢房有礼房、户房和吏房，其中礼房陈列着清代县令的奏折，字迹工整，让人着实佩服；户房存放着马鞍、马镫、钱币样本、账本和各种样式的算盘，八卦形的大算盘我还是第一次见；吏房存放着本县官员、进士和举人的档案。西侧厢房有工房、兵房和刑房，其中工房存放的是劳动农具，兵房存放着古代兵器，刑房存放着刑具，让人看了不寒而栗。

箴石亭北侧即县衙大堂，是县令审案办公的地方。“明镜高悬”四个大字让人觉得严明，旁边的杀威棒让人觉得威严。我发现县令案台上判刑用的竹签居然有不同的颜色。爸爸问我这表示啥意思？我猜测绿色竹签表示无罪释放，黑色可能是死刑问斩，红色是重打板子，白色则是轻打。这个回答不知道靠谱不？

穿过大堂有个小院，东屋里存放着县衙的官服，县令和县丞、主簿的服饰区别还是很多的，前者胸前是金色的蟒纹，其他是飞鸟和竹子图样。西屋存放着衙役的官服，胸前大大的兵字很是醒目。再往里走，是二堂。这里是会客的地方，屏风上的古树下站着一对仙鹤，古色古香的，我顿时感觉心情舒缓多了。

二堂北面的三堂是县令的起居室和书房，陈列着清代的家具、火炕和字画。侧面是2011年考古时发现的地道，可以直通城外，起隐蔽转移作用，这也与影视剧里一样。来到院中，数棵郁郁葱葱的古柏已经600多岁了，依然生机盎然。

不知不觉，我们在这里游玩了两个小时，很有穿越的历史感，真是一次美妙的体验旅行。



## 仰望星空与脚踏实地

青岛第二中学 王馨冉

面对浩瀚无垠的宇宙、绵绵无尽的黑夜，我们抬头仰望星空，想象这就是我们梦想自由驰骋的疆场。面对茫茫无知的未来、绵延曲折的道路，我们低头正视前方，这就是我们需要开拓的路径。

站在“两个一百年”奋斗目标历史交汇点，我们有幸生活在一个伟大的时代，这个时代为我们提供成长的机会、奋斗的舞台和发展的空间。与父辈相比，我们拥有更多选择的权利，拥有更多人生出彩的可能。我们能否成为优秀的人才，在很大程度上取决于我们选择以一种怎样的方式来度过自己的青春时光。仰望星空、脚踏实地，应是每一名学子青春的正确打开方式。

哲人黑格尔曾说，一个民族有一群仰望星空的人，他们才有希望。伟大的中国共产党已走过百年奋斗历程，回首百年峥嵘岁月，我们可以从党的逐梦征程中读懂许多：从当年十几名党员，到吸引、动员和组织起亿万人民，从苦难走向辉煌，开辟中国光明未来，实现中华民族伟大复兴，共产党人凭借的是什么？当然是矢志

不渝、历久弥坚的信仰，是事在人为、为者常成的守望。

既然选择了远方，便只顾风雨兼程，每个人都要有如此的决心和勇气。每一个看似琐碎微小的选择，都决定着一天生活的质量。假期里，是睡会儿懒觉还是早起晨读？周末时，是多玩会儿手机还是多看一本书？放学后，是放空半小时还是利用半小时巩固当天所学？我们每时每刻的选择行为汇集到一起，会化作生命的底色，决定了当我们站在人生十字路口时，是否有能力、有权利去选择自己所向往的生活方式。希望同学们始终保持自律的态度和恒久的毅力，沉心静气、脚踏实地，沉潜蓄势、厚积薄发，静待破茧成蝶的那一刻！

仰望星空，才能得见梦想的光芒；脚踏实地，才能让梦想照进现实的土壤。希望我们都能珍惜青春时光，下得苦功夫，求得真学问，以对时代的担当、对梦想的坚持、对青春的选择，去承受时间的淬炼，迎接未来的挑战！

## 春天之新

青岛大学附属中学 初二10班 王宣 指导老师 李娟

春风纵情呼啸，宣告它的新生。

那一天，我走在初融于春日的溪水边，看翻滚的白浪卷着碎冰碴，向下冲刷。小溪两岸春意萌动，不久之后，这里将有碧绿的柳枝、灼灼的桃花、黄灿灿的迎春、恰如白云的梨花……百花争妍，蜂飞蝶舞，定是一片喧嚣热闹。

耳机里摇滚歌手将手里的电吉他拨得震天，歌声构筑色彩斑斓的宇宙。我听不懂歌词的内容，但我知道，那是春天的歌，是蓬勃的、抑制不住的生命活力，是“不可一世”，是雄心勃勃，是新生儿的啼哭，冲破暗沉的、萧瑟的夜，唤来晨曦。这一切，只为向世界宣告：我是新生的春啊，我存在！

新生的春天有很多种样子。它可以

是满街奔跑、色彩缤纷的球鞋，可以是运动场上汗水和欢呼充盈的拼搏，可以是考场上的意气飞扬。当然，它也可以是五四运动血气方刚的呐喊，是沉睡的灵魂从中华大地上觉醒，是不甘沉沦，是开天辟地，是“进前而勿顾后，背黑暗而向光明”。

冬天不懂得春天，它讥笑、嘲讽，企图把春天的心框住。可它忘了，冬天来了，春天还会远吗？只要生命之火不熄，春天就一定勃发，不管想与不想。看吧，每年总有那样的新生，泼泼洒洒，恣意烂漫。

正是大好春光，长风沛雨，艳阳明月，天地间充斥着新生的豪情。不要说它张扬，不要说它狂妄，春天的美丽正在于此，在于纯真和勇敢，在于新生。

投稿邮箱 qdwbzkw@163.com

全部精彩内容请登录观海新闻App

小记者频道查看 本版主持人 张琰



## 夜雨梦·寄海棠

青岛第三十九中学 初二3班 李宸

忽忆昨夜，雨意浓，雾涟涟。  
推窗视外，海棠动人摇曳。  
作此词以念海棠。  
昨夜雨疏风骤，海棠依旧。  
意欲掩窗窗未关，只得香自来。  
惜吾昨夜浅眠，未窥得动人容颜。  
今倚梦，寻天仙。  
绯意衣袍含媚展笑颜。  
雨意未暖尚可留人间。

## 颂雷锋

青岛大学附属中学 初一15班 马宇轩

指导教师 赵立娟

民国降生简家塘，东风拂面迎解放。  
九岁壮志失入军，廿龄勤务力治涝①。  
一生只做平凡事②，十载誓为中华梁。  
公务殒身逾甲子，难忘言行化经常。

注释：

① 涝：本义形容洪水广阔无边，此处用作名词。

② 只做平凡事：出自董必武诗作《歌颂雷锋同志》。



观海新闻客户端