



元宇宙里的我

青岛文登路小学 三年级3班 姜冠宇

指导老师 孙妍婕

爸爸去成都开会，带回来一本有关元宇宙的书，还告诉我一个惊人的消息：有人已经将虚拟地球做好，正在推销，谁买了就可以成为元宇宙中的星主。

我很好奇，幻想着是否可以在元宇宙中购买一个迄今人类发现的最大恒星R136a1？如果要成为这个星球的星主，我要按照自己的想法做很多事情。

我首先要将《流浪地球2》中的丫丫和她的爸爸接来，我看到她所生活的空间太寂寞了！他爸爸给了她在虚拟世界里的永久的生命，而我要给她永远的快乐。

我一定要让自己的星球拥有永远的和平，把世界上受战争摧残、饥寒交迫的孩子们都接过去，让他们吃得饱饱的、穿得暖暖的，拥有各种益智玩具，每天听到他们的歌声和笑声，而且不要承受背书和写作业的压力，所有的知识都可以通过植入到大脑中的生物芯片获得，他们每个人都有一双天使的翅膀，想飞去哪里就飞去哪里。

我自己一定是最棒的、最有爱心的、最勤劳的星主，为星球上所有的小朋友谋幸福，让我的星球成为宇宙中最美好的儿童乐园。我会比孙悟空还厉害万万倍，一个筋斗可以飞十万八千光年的距离；有七十二万万个变化，随时可以变成一粒尘埃，也可以变成一颗星球；我手里的金箍棒可以无限延长，从我的R136a1星球一直连接到地球，中间变成隧道，让光子星际列车在其中来回穿行；我可以随时感知星辰大脑中的坏想法，一旦发现马上纠正；如果有妖魔鬼怪想入侵R136a1星球，一定将他们消灭在十万八千光年距离之外……

这就是元宇宙里的我，你看酷不酷？

2043年的青岛

青岛平安路第二小学 五年级1班 徐锦添

指导老师 王雪慧

从前，有一个古老的传说，每当木星合月的时候，就会开启一条神秘的时空隧道，帮助人们回到过去，穿越未来。1月26日晚，木星合月再次出现，我拿起天文望远镜，刚刚对准月亮，忽然一束白光照在我身上……

“你好，欢迎来到2043年的青岛，我是时空隧道的导游小度。”只见一个卡通机器人正在向我招手。走在大街上，几个五颜六色的巨大圆球从我头顶飞过，吓得我赶忙把脖子缩了回去。“这是我们的海陆空三用车，每秒可行驶3千米。”“它这么快，一定很耗油吧？”“它是由太阳能发动的。”“车上怎么没有方向盘？”“它有无人驾驶系统，保证安全。”听着小度的介绍，我们来到海边，碧蓝的海水拍打着沙滩，泛起雪白的浪花。小度拉着我进入了一根透明的管道，坐上了海底磁悬浮列车，它由核聚变发动，每秒可行驶50千米。一眨眼，我们就又回到了陆地上。

走在大街上，人们都不戴口罩，小度看出了我的疑问，说：“新冠病毒已经被消灭，诺如病毒和流感也已经不见了踪影，我们早就不用戴口罩了。”突然我开始咳嗽起来，小度先用左手的检测仪把我全身上下扫描了一遍，再用右手的治疗仪把我治好了。“你们为什么可以在第一时间消灭病毒呢？”“市中心建了一个大型空气净化器，有病毒马上就可以消灭。”

我佩服地点点头说：“你们可真厉害！”“不是我们厉害，是你们厉害啊！”小度说，这都是人类创造的。的确，20年后，我正好30岁，正是社会的中流砥柱。我恍然大悟，对小度说：“我要回家学习了，你等着我！”



一闻千悟

椅子和日子

青岛五十三中小学部 三年级2班 赵钧浩 指导老师 王静

我家有两把椅子，一把很旧，另一把也很旧，椅子的边缘已被磨得露出了木头本来的颜色。这么两把老旧斑驳的椅子，摆在家里显得那么格格不入。

我问爸爸，这两把椅子为什么还要留着？爸爸让我去问爷爷，爷爷笑着说：“它们可是宝贝，已经一百多岁了！”原来这两把椅子是太奶奶的嫁妆。在吃不上饭的日子里，家里卖掉很多东西换取食物，太奶奶唯独没舍得卖掉这两把椅子。因为在太奶奶的家乡，“椅子”和“日子”同音，椅子就是日子，椅子就是依靠。

在爷爷的记忆里，小时候他总是看着太爷爷坐在桌子前写写画画，算数据；看着太奶奶坐在椅子上缝缝补补，为一家人的生活打算。上了学的爷爷开始成为椅子的主人，他坐在椅子上学习、画画、看书、做手工、焊接电路板，搬着椅子够挂在高处的

肉肠，踩着椅子寻找飞到橱柜上面的纸飞机……其中一把椅子上，至今还留着电路烧灼的痕迹。

后来，椅子到了爷爷家。我经常看到爷爷坐在椅子上给隔壁王爷爷修理手机，给楼下张奶奶修电饭锅，给刘阿姨修吹风机，还给冯叔叔修手表……邻居一有困难就会想到心灵手巧、热心助人的爷爷。奶奶则带着她的老花镜，坐在另一把椅子上穿针引线，给我缝小沙包、收裤脚，用她的旧衣给我改小马甲……

现在椅子来到了我们家，爸爸把它们摆到了餐桌旁。妈妈总想做个椅套装饰一下，爸爸说：“就这样吧，这磨出的原木色可都是回忆啊！”

坐在椅子上，我想，这椅子陪伴了我们一家四代，正如太奶奶说的，日子就是椅子，椅子就是日子。它积淀着我们家一代代的勤劳、幸福，更是一家人的希望和传承。

这就是成长

青岛大学附属中学 初一9班 王雪枫 指导老师 边建辉

春天来了，万物复苏，而我又长大了一岁。“长大”这两个字就像是人生中的一个过渡，从幼稚到成熟，从调皮到文静，这个过程五味杂陈。

小的时候，我盼望着上学。时间往往就是这样，还没有等人细细地去品尝它，它就像箭一样，一去不复返了。转眼间，我上了初中。开学伊始，我们从小学主学三门课增加到了主攻七门课。开学一个月后，我们进行了一次练习，我非常紧张，心里想了很多。终于，我拿到了卷子，看着试卷上醒目刺眼的红叉，我跑回家，将自己锁在房间，觉得所有的努力几乎付之东流了。

过了一会儿，我看向窗外，雾蒙蒙的，像是给天空蒙上了一块灰色的面纱，外面还下起了淅沥沥的小雨。突然，我看了一片草地，很普通，平

时也不会引起人的注意，今天它却吸引了我的目光，它充满生气，绿油油的，雨点落在小草身上，砸弯了它们的腰，它们却一次次努力弹起，不向风雨低头。

过了一会儿，雨停了，太阳揭开了面纱。那片草地焕然一新，比之前更有生机。我看它的那一刻，觉得自己长大了，明白了人生本就是充满坎坷和风雨，不管经历多少磨难，在跌落低谷时奋力跃起，在登上高峰时戒骄戒躁，一味沉浸于悲痛只能浪费可贵的机会。我们要正视失败，因为失败是成功之母。我们更要学会吸取教训，总结经验，争取赢得胜利。

成长的过程就像是五味瓶，我要大胆尝试，品味其中滋味，勇攀高峰！



水木清华

这样做，值得

青岛银海学校 初三6班 戴天彤

一朵花，一个生命；一颗心，一份关怀。——题记
来到窗台前，我一眼望见那绿油油的小生命，心中升腾起自豪。

一年夏天，我偶然看到小区路边的一片仙人掌。仙人掌生命力顽强，何不把它种在花盆里呢？我怀着几分兴趣将它带回家。于是，每天清晨拉开窗帘，初升的太阳下是绿油油的小仙人掌。我便带着好心情迎接新的一日。晚上放学回家，我又细心照料它。就这样，夏天过去了，秋天过去了，我的小仙人掌不仅没有生机，叶片也变得又黑又黄，比纸还薄。我那一颗热情的心逐渐冰凉。

一个周末的上午，妈妈举起又黑又小的仙人掌，轻轻地问：“扔了吧？”我哼了一声，犹豫不决地点头。望着瞬间空旷的窗台，我陷入深思。当初是自己满怀欣喜地种下，现在又随意丢弃，那几个月里的所有努力顷刻间化为乌有，这么做，值吗？面对一个弱小的生命，就这样满不在乎？

可是，如果我的小仙人掌真走到了生命尽头，继续种植，又值得吗？我无法做出决定，呆呆望着窗外。渐渐地，心中的那份关爱战胜犹豫，我拾起垃圾桶里的小仙人掌，再次把它种进花盆。妈妈有些欣慰，默默望着我；我有些欣喜，默默望着小仙人掌。土埋得更深些，水浇得更多些。我抱起花盆，放在阳光下。它仿佛亮了点，绿了点，身上挂着水珠，洒满阳光，我突然感觉，这么做，有些值得。

冬天来了。每天清晨拉开窗帘，初升的太阳下，是渐渐变绿的小仙人掌，我又会带着好心情迎接新的一天。我能感受到小仙人掌在努力积攒力量，努力生长。不知不觉，我的小仙人掌，焕发生机，绿意盎然，叶片厚厚的，刺尖尖的，它的身上洒满阳光。我突然感觉，这样做，好值得。

一个下午，我的小仙人掌开出了一朵花，小小的，红红的，向着太阳笑着。那是一朵最美的生命之花。

我的植物朋友——熊童子

青岛无棣四路小学 三年级2班 徐诺

我有一个朋友，它是多肉植物，胖嘟嘟的，叶子像毛茸茸的熊掌，非常可爱，它的名字叫熊童子，就生活在妈妈的“小花园”里。

这株熊童子，远看，像一个温暖的小房子；近看，像一棵长满“熊掌”的小树。它本是两片叶子，叶子上长着许多细小的白色“毛发”，绿色的“手掌”上长着几个红彤彤的“小指甲”，我摸它的时候，触感非常柔软，特别舒服。过了几个月，它的叶子变多了，我喜出望外，从此更勤快地给它浇水，谁知没过多久就发

现它的一片叶子坏掉了。听妈妈说，多肉植物不喜欢多浇水，看来以后我不能“溺爱”它了啊！

现在它的叶子越来越多，都数不清了呢！我现在再摸一下它的叶子，感觉更亲切了，它能够茁壮成长，可是有我一份功劳呢！现在再看一下它的样子，像是一只只小手在召唤我似的，我总忍不住想亲它一口。

每当我看到熊童子的时候，心情变得更美好了。我非常喜欢这位植物朋友，你们喜欢它吗？



观海新闻客户端

投稿邮箱 qdwbbzkwk@163.com 全部精彩内容请登录观海新闻APP《小记者》频道查看 本版主持人 张琰