

青岛之美,美在山海城,美在独具魅力的色彩和人文,在这片山海大地上,水彩画成为青岛美术独具代表性的画种。上周末,两项重大水彩活动同时在岛城开启,为“水彩之都”的冬季带来一抹亮色。

# 30 余城佳作汇聚 水彩让城市更精彩

青岛首届中国当代水彩邀请展暨水彩学术论坛举办



全国水彩佳作汇集岛城。

学术论坛在青岛国际会议中心海上宴会厅隆重开幕。全国各地的优秀水彩作品汇入青岛,点燃了岛城水彩的焰火,奏响了水彩让城市更精彩的华美乐章。

## 多层面高规格的“水彩大会”

开幕式上,青岛市美术家协会与青岛市旅游集团签署了合作意向书,并就双方将来共同打造系列文化艺术项目达成共识。本次活动参展作品来自国内30个省市的优秀水彩艺术家,共计570余件,作品全方位多角度反映了不同地域的水彩画艺术风格,具有较高的艺术价值和学术价值,这是继2021年中国美术馆学术邀请系列展——青岛水彩展览之后,青岛市近几年里举办的规格最高的水彩展览。

展览前,“水彩让城市更精彩”——青岛首届中国当代水彩邀请展分会场预展在青岛画院美术馆举行。展览期间还推出原创艺术品市集和水彩画艺术家示范公益活动和水彩画论坛以及青岛名家联手创作水彩画长卷等一系列活动。展览持续到12月6日。

## 水彩名城彰显全国影响力

“青岛是真正的水彩名城,是全国人民心中的水彩之城。”中国美协水彩画艺委会主任、中国美术学院特聘教授陈坚在开幕式上表示,疫情以来,中国水彩的各种展览多是线上举办,此次青岛首届中国当代水彩邀请展能够得到全国画家的响应,并且把最好的作品放在青岛这里展出,充分证明“青岛有很大的影响力和号召力”。

“我从小在青岛长大,这里每一片瓦、每一棵树,都能入画,青岛是最适合水彩画表达的城市之一。”这不仅是陈坚的个人所感。在青岛水彩画的百年发展中,已经形成了具有山海情怀的艺术品牌,培育造就了一支具有雄厚实力的水彩大军,走出来一批以陈坚、王绍波为代表的名家大师,他们怀揣对艺术的不懈追求和对家乡的无限热爱,为青岛经济社会发展尤其是文化艺术事业建言献策。青岛市文联党组书记、副主席魏胜吉在致辞中表示,去年在中国美术馆成功举办了青岛水彩进京展和水彩学术论坛,对提升青岛水彩的艺术水准和学术高度具有极大的推动作用,吹响了打造“水彩之都”的进军号,为青岛水彩走向世界奠定了坚实基础。

## 与水彩结缘的城市更精彩

“这是疫情以来全国水彩画展览规模最大的一次。”青岛市美协副主席、水彩画艺委会主任单虹介绍,本次展览的影响力和高水平,以及学术论坛的举办,都是“空前”的。“这样的活动,可以让大家更多关注青岛水彩,提升青岛水彩在国内的高度和世界的美誉度。”

青岛水彩的教育走在全国前列,青岛大学是国内最早建立专业水彩画系的高校之一,经过20多年的人才培养,硕果累累,这也是青岛打造“水彩之都”的底蕴。单虹表示,如今青岛水彩的环境可以说是全国最佳,“青岛水彩会越来越精彩,与水彩结缘的城市也会更精彩。”

据悉,青岛明年还计划举办中国(青岛)国际水彩艺术节,包括国际水彩邀请展、学术研讨会、采风写生行、交易拍卖会等多元化水彩节庆活动,还将策划举办推进艺术城市建设的系列活动,不断提升青岛城市形象,为加快建设新时代社会主义现代化国际大都市作出新的更大贡献。



各地水彩名家  
亮出不同精彩。

# 青岛水彩 进入数字藏品时代

2022 中国(青岛)国际水彩艺术季再添新亮点



2022 中国(青岛)国际水彩艺术季云上云下都“好看”。

“数字水彩”点亮水彩之都。“万象更新”2022 中国(青岛)国际水彩艺术季暨系列活动,12月2日在青岛中山公园正式启动。今年艺术季具有更多的“云上”精彩,不仅在线上启动仪式展映“万象更新”青岛全域采风艺术影像、播放国内外艺术家问候致贺视频,更推出了 NFT 数字藏品活动,让“数字水彩”成为水彩之都的全新关键词。

## 水彩艺术季推出多元板块

“2022 中国(青岛)国际水彩艺术季”系列活动,由中共青岛市委宣传部指导,青岛市人民政府新闻办公室、青岛市文化和旅游局、青岛市园林和林业局、青岛旅游集团与青岛日报报业集团共同主办。

为进一步宣传、展现“水彩之都”城市名片,吸引国内外群体关注、参与艺术展评、时尚文旅等活动,促进多元文化的集聚、交汇、融合,本届艺术季以“万象更新”为主题,在青岛举办国际水彩名家作品交流展,同时推出采风写生青岛、水彩艺术研修、百幅青少年水彩作品网络展评、NFT 数字藏品上线等系列活动。启动仪式上,还举办了艺术季首批水彩写生基地授牌。

## 青少年作品“对话”大师之作

作为国际水彩艺术季的主要内容,今年的国际水彩名家作品交流展汇集了从逾千幅国内外应征作品中优选的近二百件参展佳作,包括关维兴、陈坚、柳毅、安东尼奥·马斯、赫尔曼·佩克尔、安迪·埃文森等诸多大师、名家水彩画作。这些国内外具有影响力与知名度的水彩创作者,以最新的自然风物、人文状态、创意元素为表现题材,通过水彩艺术的多样形式展现出日新月异的世界新象。此项年度主题展览于11月下旬在青岛市美术馆罗马厅先期举行;其中的获奖作品与大师名家作品,于12月2日起在青岛中山公园牡丹阁继续展出。

艺术季同时启动百名青少年百幅水彩作品展,以线上宣推形式与参展的大师、名家“艺术对话”。这些青少年作品以水彩特有的灵动、氤氲,描绘出无尽的想象和对青岛山、海、城的热爱,表达着艺术发展的本源和最直观、最真挚的情感,展现出一座艺术城市的活力与文化传承。

## 数字藏品艺术衍生品创意频出

国际水彩艺术季启动当天,《时代的变奏》水彩 NFT 作品同时上线。此件数字藏品采用公益发行方式,由屡获国家级水彩展评奖项的青年艺术家邵昱皓提供作品,限量发行2022份,活动参与者可进入“青碳行”App 点击“万象更新——水彩艺术季”活动页面,报名领取限量数字藏品。本次活动发行的数字藏品总计2022份,每份数字藏品在区块链上具有唯一编号,每位参与者仅限领取一次,活动结束后领取成功的数字藏品会统一保存在“青碳行 App—我的一我的藏品”中。活动同时设置奖项,编号为2022的收藏者可获得2022元数字人民币,编号为1202的收藏者可获得1202元数字人民币,另有其他多个等次奖项,发行时间为12月2日至12月6日。

艺术季还推出多款水彩画创意衍生品,并组织举办多场采风写生活动,通过水彩艺术形式的多方位展现,进一步树立城市特色文化品牌,展示艺术城市建设,宣传青岛国际化都市形象。

本版撰稿  
观海新闻  
青岛晚报  
记者 贾小飞