



激烈的拔河比赛

胶州市铺集小学 六年级4班 崔永灿 指导教师 台功花

上周五下午,老师带领我们到操场上进行了一场别开生面的拔河比赛。

比赛开始前,我班选手交叉站在绳子两侧,大家摩拳擦掌,跃跃欲试。站在最前端的“重量级”选手们,认真听老师传授方法。只见小刘拿着绳子,一遍遍模拟着拔河动作。后排选手也没闲着,小王双手握紧绳子,盯着前方。场外的啦啦队队员早已做好了为同伴呐喊助威的准备,后排同学迫不及待从空隙中往前挤脑袋,生怕错过每一个精彩的环节。他们一边等待观战,一边窃窃私语猜测哪个班级会取得最终胜利。

这时,裁判老师举起手,比赛马上要开始了!我班参赛队员立刻打起十二分精神,一脚在前,一脚在后,像生了根一样紧紧抓住地面,胳膊用力夹着绳子,就连眼神也开始用力。老师一声令下:“比赛开始!”只见小刘咬紧牙根,用尽全身力气,努力把绳子向后

拽,他的脸都红了,汗水顺着脸颊淌下来。其他同学也和他一样,脸红得像憋着下蛋的鸡。这样僵持了一段时间,两班同学体力逐渐透支,观战的同学、老师恨不得上去拉一把。老师在一旁不扯着嗓子喊:“用力,往身后拉!”在老师的指挥下,最终我们班取得了第一轮胜利。

我们决赛的对手是一班。对方班有一个又高又壮的同学,但我班同学仍充满信心。老师趁着休息的时间,把拔河经验与方法再一次传授给同学们。上一轮的胜利给予我们班同学更大的信心,我们啦啦队把嗓子都喊哑了。在加油声中,绳子再次一点点向我们这边移动。“哇!我们赢了!”“赢了!”大家的欢呼声响彻云霄。

这次的胜利来之不易,许多同学的手掌磨破了皮,小刘的手竟磨出了血泡。通过这次比赛我明白了:团结就是胜利。

铭记历史 勿忘国耻

青岛太平路小学 吕伟宸 指导教师 张芙蓉

妈妈曾告诉我,忘记历史就意味着背叛。爸爸也曾对我说,历史是最生动、最有说服力的教科书。假期,我参观了台儿庄大战纪念馆,接受了一次震撼的爱国主义洗礼,对这两句话有了更深的感受。

在纪念馆里,我了解了抗日战争的始末和台儿庄大战的经历;我了解了日本侵略者的心狠手辣和对中国人民犯下的累累罪行;我了解了中国军队为了保家卫国所做的浴血奋战;我了解了战斗中军民一心、共同抗敌的感人事迹……台儿庄大战取得了抗日战争中伟大的胜利,它打击了日本侵略者的嚣张气焰,坚定了全国人民坚持抗战的信心和决心。

参观中,让我印象最深刻的是抗日英雄何信。何

信是一名空军战士,在台儿庄战役中,他和战友们与敌机殊死搏斗,在身负重伤、弹药用尽的情况下,他毅然驾驶战机全速撞向一架敌机,与其同归于尽!是怎样的一种爱国情怀,才能让他用生命去拼!看着他的感人事迹,我不禁流下了眼泪。

历史的尘烟,掩盖不住世纪的风雨。101年前,在列强的铁蹄踏上我们国土时,中国共产党成立,先辈们前仆后继用鲜血和生命捍卫了民族尊严。随后,一代代共产党人不懈奋斗,让我们得以在和平年代享受着幸福时光。但是,民族历史不能忘,忧患意识不能丢!我们要铭记先烈们的英勇事迹,在党的指引下,努力学习,报效祖国!



莺眷柳梢青

青岛即墨区实验高级中学 高一6班 韩文韬

春分时节,校园小径旁,柳树悄悄吐出新芽。夏莺拿着书,匆匆走在回宿舍的路上。忽然,她停下步伐,四处望了望,放下戒备似地舒了一口气,朱唇微启:“猛听的金鼓响画角声震,唤起我破天门壮志凌云……”薄暮冥冥,清亮的唱腔响彻幽静的小径。

夏莺常常绕至这条偏僻的小径,用戏曲与落日对话,与柳树交谈。戏曲里有忠孝节义,也有百态人生。然而这种美,同龄人中却鲜有可共赏之人。在大多数入学儿歌的年纪,夏莺跟着长辈学了几段戏曲。岁月流转,每当她看到新闻中出现愈发频繁的“文化自信”“民族复兴”,便会不由自主想到戏曲。她品味着一段段戏词,沉醉于中华文化的深厚华美中。

“同学你好,请问是夏莺吗?”夏初的一天,一个声音在小径响起。夏莺回眸,只见道旁立着一个女生。“我叫徐澈,是个汉服爱好者,听说你喜欢戏曲,真是太

好了!我们一起在六月的艺术节出个节目吧!”

那天起,小径成了她们排练的场地,她们奔波在教学楼中,寻找同样喜爱传统文化的伙伴。渐渐地,一个“剧组”建立了起来,夏莺和徐澈也分别成为了“总导演”和“后勤总策划”。课间、饭后、睡前……大家一有空便汇聚在这里,讨论、排练剧目。中华文化的传播和复兴,是他们心中的旗帜和信条。

六月的校园,体育馆内,欢呼阵阵。后台,夏莺早已粉黛红妆,与同伴做着最后的准备。台前的灯光熄灭了,一束灯又亮起。“我正在城楼观山景,耳听得城外乱纷纷……”锣鼓和鸣,大屏幕切换场景,剧目一个接着一个……台上,一会儿刀光剑影,一会儿水袖翩翩,喝彩声此起彼伏。“海岛冰轮初转腾,见玉兔又早东升——”悠扬婉转的唱腔中,灯光熄灭,大屏幕上现出“愿中华文化,闪耀于世界”几个大字。台下,掌声雷动。窗外,那行柳树已是摇曳生姿……

假如国宝会说话

青岛北仲路第二小学 李书慧

我是一只可爱的小兔子,但不要误会,不是普通的兔子,而是大名鼎鼎的十二生肖兽首铜像中的铜兔子!

我与十一个兄弟姐妹是被宫廷匠师铸造出来的,长长的耳朵,炯炯有神的大眼睛,灵敏的小鼻子,每一根毛发都被刻画得十分逼真,看起来和真正的小兔子一模一样,神气极了。这些,都是劳动人民智慧的结晶。

曾经,我被放在圆明园内海晏堂中的喷泉里。看水柱一起一落,看周围的奇花异草,看朝阳升起、夕阳西斜……偶尔,还可以听见悦耳的宫廷音乐。那时的快乐,我至今也无法忘记。

但,那一天,充满血腥的一天,被杀戮所带来的恐惧填满的一天,骤然而至。

那是1860年,八国联军发动了侵华战争,英法联军将圆明园烧毁,还好我在这场大浩劫中得以幸存。本以为自此以后,要在这些不毛之地回忆往昔的繁华了。突然,冲来一群人,他们头发金黄,一双双眼睛中满含贪婪暴虐,我被吓了一大跳。之后,他们便强行带

走了我和兄弟姐妹。

我们被随意扔在车厢里,不知道会被送到哪里,只能眼巴巴从小窗子里看着外面的世界。

外面下着雨,雨点儿被风一吹,或集成一朵花,或汇成一条河,分外美丽。我和同伴们的心情却和美景极不相称,我们离开了家乡,黯然神伤。

后来,我们被送到了法国,我和鼠首兄弟被皮诺家族买了下来,在那里,我们被当成观赏的玩物,我们时刻期盼着回到祖国的怀抱。

有一天,我和鼠首兄弟聊天,我问他:“我们这一辈子都回不了家了吗?”鼠首回答:“当然不会的,只要祖国强大了,我们就能回家了!”

果然,新中国成立,改革开放,我们的祖国越来越强大。我和鼠首被归还给祖国,我终于回家了!

现在,我是中国国家博物馆的一员,每天都会看见许许多多游客来参观,将历史、国学分享给他人是我的快乐!



上合之珠 腾飞青岛

青岛嘉定路小学 四年级5班 段懿宸

秋雨绵绵中,青岛晚报小记者团的伙伴们风雨无阻来到青岛上合之珠国际博览中心参观学习。9月30日博览中心开馆,国庆假期小记者们就有机会来先睹为快,真是荣幸呢。

我们首先自主参观了各个展馆,给我印象最深的是俄罗斯、乌兹别克斯坦和尼泊尔展馆,这里有异域风情的艺术品和装饰品,彩色玻璃落地灯、色彩艳丽的各式杯子,造型十分可爱,体现了不同国家的文化风情。大家观看了不同的国家概况、自然遗产、旅游胜地、经贸往来等视频和图片介绍,了解了多元文化的奇珍异彩。坐落在青岛,拥有独特的地理战略优势,上合示范区吸引了更多优秀的人才加入,是地方经贸合作的范例。

上合示范区,正吸引着越来越多的国际合伙人,诚聚上合,共谋发展。能源、海洋装备、工业互联产业集群,互学互鉴,搭建相知互通桥梁,构建发展的新格局。城市的梦想,汇聚成国家战略,年轻的上合示范区,正以开放的姿态,和世界共舞。

参观之后,小记者们共同绘制了“童眼带你上合”的长幅画卷,蓝天白云,白帆点点,五月的风……一笔一画,我们涂画的不仅仅是一幅画,更是对未来的憧憬啊!

这次活动,我们获得了专属纪念版小记者证和限量版剪纸纪念品。这真是开心又有意义的一次参观活动,让我们开拓了视野,体会了如何努力做好当下,将来为建设家乡作出贡献!

打卡上合之珠

青岛辽源路小学 六年级二班 孙东昊

国庆节期间,我们小记者去了青岛上合之珠国际博览中心参观。还没到目的地,隔得老远我就看见了一个巨大的、像贝壳似的白色建筑。抵达目的地,我发现中心非常漂亮,有好多个展厅,气势恢宏。

中心的工作人员为我们播放了短片,介绍了上合示范区的相关信息,大屏幕看起来非常立体,科技感满满。随后,我们参观了柬埔寨、尼泊尔、蒙古、乌兹别克斯坦、俄罗斯、吉尔吉斯斯坦等国家的展厅。这些展厅各有特色,比如说蒙古展厅,一进去就是绿色的草坪,还有仿真的羊,还有蒙古包,仿佛真的来到了蒙古。在俄罗斯展厅,当地的建筑特色体现得淋漓尽致……在这些展厅里走一走,简直就像出国旅行。

领到了特别定制的小记者证和剪纸纪念品,我开心极了。这次活动让我们领略了上合组织成员国的人文风俗,也让我们看到了上合示范区的发展前景,真是受益匪浅!



观海新闻客户端