



译心研学团
每周有活动,每周都精彩。

暑期档最火的电影当属《独行月球》，它的大多数拍摄工作，是在青岛东方影都影视产业园完成的，“宇宙第一顶流”金刚鼠也在这里诞生。日前，晚报小记者团参加了东方影都明星小记者片场体验活动，通过红毯走进拍摄片场，参观影视文化展厅、观摩影视片场拍摄、体验影视换装场景。在这里，畅玩光影艺术秀，观看沉浸式演艺秀，学习电影声音制作，了解影视科技六轴平台、影视虚拟化制作平台、动作捕捉及特殊拍摄、无人机拍摄，丰富多彩的活动给小记者们留下了难忘的回忆。



小记者们参观电影老物件。

走进光影世界 体验“月球”之旅

晚报小记者参加东方影都明星小记者片场体验活动 探访《独行月球》拍摄幕后

喜悦 走红毯进拍摄片场

青岛东方影都影视产业园拥有40个标准摄影棚，32个置景车间，是享誉海内外的工业化影视制作基地，也是《流浪地球》《环太平洋2》《疯狂外星人》《独行月球》等一线大片拍摄基地。近日，青岛东方影都推出以“走进光影世界，体验片场之旅”为主题的影旅融合新产品，包括影视片场揭秘、影视科技展、沉浸式演绎秀、光影艺术、影视换装等系列影视类主题产品。

“今天，我参观了东方影都影视基地，感到开心、震撼而又自豪。最开心的是走红毯。以前每当看到明星走红毯，总是十分羡慕，没想到这次我也有机会过了一把明星瘾。迈着模特步，踏上鲜艳的红毯，那一刻，我感觉自己仿佛就是一个大明星，无数观众都在注视着我，心里美滋滋的。”青岛53中小学部的杨子航如此开启了明星小记者之旅。

“我迫不及待地下车，走过百米红毯，两侧是一幅幅巨大的电影宣传画，每一幅都有五六米高，其中还有最近热映的《独行月球》。风清气爽，细雨如丝，配合着雨滴轻抚雨伞的声音，别有一番情调。十余米高的黑色巨型拱门，百余米长的白色摄影棚映入眼帘，气势磅礴。我激动地走进这宏伟而精致、科技感十足的东方影都。”青岛台东六路小学的于子涵兴奋地路过外景拍摄场地“桃花源”，穿过巨型拱门，随着小记者团队来到了首个展厅。在这里，讲解员向大家介绍了影视作品制作的六个重要步骤：编剧、选材、服化道、摄影、编辑和宣发。大家参观了陈列的电影剧本、宣传画、老式电影放映机等物件。

震撼 场景体验目不暇接

继续前行，有几家古色古香的“店铺”。一位身着古装、手摇蒲扇的老爷爷，正笑着叫卖逼真的道具，“正宗的烤鸭，便宜卖啦！”还有各式糕点，各种兵器，精心制作的道具令小记者们爱不释手。右边的衣架上，挂着上千件各色古装服饰。“有一场电影，仅一件盔甲就造价百万元。道具师的细致严谨，让我深深感叹。”大家赞叹不已。

“最令我震撼的是目不暇接的场景和体验。我们在影视背景区穿越时空，这里有金碧辉煌的皇宫，有富豪家庭的房子，还有西洋风格的小楼。我们在摄影棚感受影视虚拟科技的魅力，刚刚映入眼帘的还是百花齐放的壮丽景象，刹那间就变成了一座神秘未知的城堡，没等我们缓过神来，又被带入了一个神奇梦幻的海底世界。”青岛53中小学部的杨子航感慨道，这里见证了一部部大片的诞生，他听了介绍以后才知道，原来平时喜欢的电影竟然有这么多是在这里拍摄的。忽然间，他感觉与电影又亲近了许多，希望将来有更多电影来自东方影都，家喻户晓，走向世界。

在“演艺秀”场地，大型沉浸式室内情景演出《爱琴神话》，让小记者们近距离见识了威亚的飞檐走壁。一位位“仙子”“仙女”在威亚的辅助下，在空中翩翩起舞，还表演了影视剧中经常出现的空中打斗场面，引得大家不断拍手叫好。“演员们表演得惟妙惟肖，这次影都之旅让我了解了电影是怎么拍摄的，收获满满。”青岛金门路小学的雷浩宇表示。



晚报小记者参加东方影都明星小记者片场体验活动。



小记者们了解电影是怎样炼成的。



小记者们走进制片室。



晚报小记者在场景体验区合影留念。

心中不禁对电影制作人和演员们产生了敬畏，深深地感受到了他们幕后的辛苦。”隐珠中学的刘家赫希望，在这里拍摄的电影可以越来越好，脱颖而出。

探秘 多种装备各显神通

随后，小记者们体验了投影“步步生花”，参观了空中、水上、雪地、沙漠的拍摄装备以及“影视六轴平台”。“各种航拍无人机、水上的航拍船、雪地上的航拍雪橇等种类繁多，让我大开眼界。没想到电影里的神奇画面都是通过这小家伙完成的，真是感慨科技给我们带来的无处不在的惊喜。我们还见识了特技汽车，以及各种声音、光电、雷雨等影片效果的制作。”青岛台东六路小学的赵培旭兴奋地拍摄了许多照片。

“我们看到了水上无人机、雪上无人机、陆地无人机、沙漠无人机等各种各样的拍摄装备。原来配音是用各种道具模仿出来的，比如哗哗的下雨声就是玩具沙沙锤制造出来的，踩草的声音就是拉拉队的小彩带扑棱扑棱的声音，真是太逼真、太神奇了。”青岛金门路小学的许奕航表示。

“东方影都不愧是高科技梦幻地，这次我又长了很多见识。最让我惊叹的是VR紧身衣，它可以感触到你每一个关节的活动，并投射到电脑中幻化成像，这样屏幕上的动作就可以和设定的虚幻形象合二为一了。我刚刚看完电影《独行月球》，今天知道了原来里面袋鼠刚子的生动形象就是这样完成的，真是太赞了！”青岛启元学校的王子乔高兴地说，“我还特别喜欢炫酷的六角式液压杆支架，支架上面是一辆汽车，拍摄赛车镜头时，可以实现非常真实的多角度现场画面。原来影片里有些赛车或是飙车特效就是这样制作出来的呀。”

“我对此次行程产生了浓厚的兴趣，一进东方影都展厅，我就被里面陈列的各种电影道具所吸引，原来在电影里呈现出的精美场景，竟然是用泡沫、纸盒等不起眼的东西制作出来的。我们平时看电影时听到的各种音效，竟然是用扇子、气球、拉花、钢板等材料发出的声音。我们纷纷拿起这些道具尝试配音，幻想着一部大片就在我们的手中诞生，真是太奇妙了！”青岛53中小学部的李秉衡说，他在老师的讲解中了解到，东方影都是全球投资规模最大的影视产业综合项目，拥有世界顶尖的高科技摄影棚，许多电影都是在这里诞生的，也许小记者们今天的奇思妙想，以后会在这里变成电影素材！

观海新闻/青岛晚报 首席记者 张译心
小记者 张英时 刘育彤 宋知忆 于子涵
刘家赫 许奕航 赵培旭 王子乔 雷浩宇
杨子航 李秉衡 梁莹 姜宜佳