学习贯彻党的二十届五中全会精神

准确把握持之以恒推进全面从严治党遵循的原则

王政堂

党的二十届五中全会审议通过的《中共中央关于持之以恒推进全面从严治党若干重大问题的决定》(以下简称《决定》)是持续推进新时代党的建设新的伟大工程的纲领性文件,《决定》就持之以恒推进全面从严治党作出战略部署,明确了指导思想、遵循原则、战略任务和重大举措等。特别是提出必须遵循的“七个坚持”重大原则,相互贯通,有机统一,既是认识论,又是方法论,是新时代以来全面从严治党历史性成就、开创性经验的科学总结,体现了对马克思主义执政党建设规律认识的深化,为持之以恒推进全面从严治党指明了前进方向、提供了重要遵循。

“七个坚持”重大原则是新时代全面从严治党经验的科学总结

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央把全面从严治党纳入“四个全面”战略布局,把党的建设上升到治国理政全局的战略高度来统筹,坚持治党与治国相统一。

进入新时代新征程,推动党的建设紧紧围绕强国建设、民族复兴这一中心任务展开,以党的自我革命锻造坚强领导核心,为现代化建设、民族复兴提供根本保证。把党的政治建设作为党的根本性建设,纳入新时代党的建设总体布局并摆在首位,明确党的政治建设对党的建设各项工作的统领作用,把政治标准和政治要求贯穿党的其他各项建设始终,以政治上的加强推动全面从严治党向纵深发展,引领带动党的建设质量全面提高,从而抓住了全面从严治党的根本性问题。针对一度出现党的领导弱化虚化淡化、管党治党不严不实不力、党内一些问题触目惊心的严峻现实,党中央坚定不移全面从严治党,刀刃向内、重典治乱,持续解决突出问题,从根本上扭转了管党治党宽松软状况,刹住了一些长期没有刹住的歪风,纠治了一些多年未除的顽瘴痼疾,消除了党、国家、军队内部存在的严重隐患,党在革命性锻造中更加坚强有力。不断推进马克思主义中国化时代化,习近平党建思想科学运用马克思主义建党学说基本原理,深入研究分析世情国情党情,有效破解党的建设的重大理论和实践问题,在守正创新中丰富和发展了党的创新理论,成为深入推进新时代党的建设新的伟大工程的根本遵循和行动指南。无论是党风廉政建设还是严明纪律规矩,都是从中央政治局抓起、从高级干部严起,以上率下、自上而下,为全党作示范、立标杆、带好头。把制度治党、依规治党作为全面从严治党的长远之策、根本之策,党内法规制度取得历史性成就,构建起以党章为根本,以民主集中制为核心,以准则、条例等中央党内法规为主干,党的组织法规、党的领导法规、党的自身建设法规、党的监督保障法规四大板块相互衔接的有机统一整体,开辟了新时代依规治党新境界。正是因为在推进全面从严治党实践中,党中央不断探索管党治党新方法、总结管党治党新经验,从而开辟了百年大党自我革命新境界,推动党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革,党和人民赢得强党强国的历史主动。

“七个坚持”重大原则体现了对马克思主义执政党建设规律的深刻把握

坚持服务使命任务是由马克思主义政党的使命决定的。马克思主义经典作家在创立马克思主义建党理论之初就阐明,马克思主义政党要担负起领导无产阶级解放事业的历史使命,就必须不断加强自身锻造,保持组织先进性、革命性和纯洁性。无产阶级政党是为完成历史使命而建立的,党的自身建设是手段,完成党的历史使命、推进社会革命才是目的。

坚持以党的政治建设为统领是由马克思主义政党的政治属性决定的。政党本质上是政治组织,政治性是政党的第一属性。马克思主义政党具有崇高政治理想、高尚政治追求、纯洁政治品质、严明政治纪律。坚持以党的政治建设为统领,是马克思主义政党与生俱来的政治品格,是区别于其他政党的鲜明特征与本质属性。中国共产党坚持以马克思主义为指导,全面从严治党首先要从政治上看,政治问题要从政治上来解决,不抓党的政治建设或背离党的政治建设指引的方向,党的其他建设就难以取得预期成效。

坚持全面从严是马克思主义政党先进性纯洁性的内在要求。《共产党宣言》明确指出:“共产党人不是同其他工人政党相对立的特殊政党。他们没有任何同整个无产阶级的利益不同的利益。”先进性和纯洁性是马克思主义政党的本质属性,但先进的马克思主义政党不是天生的,而是在不断自我革命中淬炼而成的。我们加强党的建设,就是要同一切弱化先进性、损害纯洁性的问题作斗争,祛病疗伤,激浊扬清。

坚持问题导向是马克思主义的鲜明特点,坚持问题导向根植于辩证唯物主义的矛盾原理。矛盾是普遍客观存在的,问题本质上就是矛盾的现实表现形式。我们强调增强问题意识、坚持问题导向,就是承认矛盾的普遍性、客观性,就是要善于把认识和化解矛盾作为打开工作局面的突破口。我们党干革命、搞建设、抓改革始终是为了解决现实问题,党的理论也是在不断回答时代课题中创新发展的。

坚持守正创新体现了鲜明的马克思主义立场观点方法。守正才能不迷失方向、不犯颠覆性错误,创新才能把握时代、引领时代。坚持守正与创新相统一,就是要坚守党的性质宗旨、理想信念、初心使命不动摇,同时要以新的理念、思路、办法、手段解决好党内存在的各种矛盾和问题,不断提高自我革命实效。

坚持以上率下体现了马克思主义辩证法“两点论”与“重点论”的有机统一。全面从严治党,既需要在全面和整体上下功夫,也需要在突破口和关键环节上下功夫,牢牢抓住领导干部这个“关键少数”,就能起到以上率下的示范带动作用,实现以重点突破推进全面从严治党向纵深发展。

坚持依规治党植根于马克思主义建党学说的理论基础。马克思、恩格斯在创建共产主义者同盟过程中,主持制定《共产主义者同盟章程》,为马克思主义政党以纲领章程立党提供了最初范式。列宁在领导俄国布尔什维克党建设实践中,提出“无产阶级实现无条件的集中和极严格的纪律,是战胜资产阶级的基本条件之一”,为马克思主义政党制度建设奠定了理论基础。中国共产党坚持制度治党与依规治党相结合,正是对马克思主义建党理论的创新与发展。

把“七个坚持”重大原则运用于持之以恒推进全面从严治党全过程

要站在保持党的先进性和纯洁性、巩固党的执政地位、实现党的使命任务的战略高度来领会和把握持之以恒推进全面从严治党的重要性紧迫性。注重把握管党治党、兴党强党和强国建设、民族复兴的内在联系。深刻认识到治国必先治党、治党务必从严、党强才能国强。以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业,是前无古人的开创性事业。只有把全面从严治党作为一项长期的战略性任务来抓,把我们党建设得更好、更强,才能确保党永远得到人民衷心拥护、始终成为中国特色社会主义事业的坚强领导核心,为强国建设、民族复兴提供坚强保障。要把持之以恒推进全面从严治党作为一项系统工程来整体谋划和推进。全面领会、把握持之以恒推进全面从严治党的指导思想、基本思路、目标要求及战略任务和重大举措,坚持以党的政治建设为统领,把严的基调、严的措施、严的氛围体现到党的建设各方面全过程,注重党的各方面建设协同发力、各项政策措施衔接配套,注重以上率下、点面结合、标本兼治,注重形成上下贯通、条块结合、齐抓共管的工作格局,切实增强管党治党整体效能。要在压实政治责任中形成持之以恒推进全面从严治党的整体合力。扭住管党治党责任制这个“牛鼻子”,压实主体责任、监督责任和领导责任,健全责任清单、任务清单、问题清单相统一的落实机制,把全面从严治党各项工作放在党和国家事业发展全局中来推进和落实,做到党建工作和中心工作一起谋划、一起部署、一起考核,用推动高质量发展的实际成效来检验党的建设效果。**(作者单位:青岛市委党校)**

·观点·

发挥教师主动性,推动思政教育双向融合

朱法娟

职业院校学生的价值养成贯穿思政课堂、专业学习、实训操作和岗位实践。推动思政课程与课程思政深度融合,是实现德技并修的必然要求。对于服务城市发展的北京职业院校而言,思政课教师不能把融合视为专业课教师的“单边任务”,也不能以思政课取代专业课育人,而应主动发挥理论引领和协同纽带作用,推动两类课程各守其责、同向发力。

把准育人方向,筑牢深度融合的思想根基。思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。推动深度融合,首先要坚持思政课的主渠道地位,既防止把课程思政窄化为几句价值口号,也防止把思政课泛化为专业案例的罗列。思政课教师应从理论上回答“为何融”:职业教育面向岗位、突出实践,价值引领与技能习得应在真实职业情境中相互嵌入、协同上升。一次如实完整的数据记录体现诚信,一次严格遵守规程的操作体现责任,一次精益求精的技术改进体现匠心,学生的职业品德正是在具体行动中锤炼而成。思政课教师要把这些实践中的价值问题提炼为教学资源,讲清规范背后的价值、技能承载的责任,引导学生把职业理想融入强国建设,为专业课程育人提供理论支撑。

主动对接专业,打通深度融合的教学链条。深度融合不能停留在“元素挖掘+案例植入”上,而应重构育人链条。《职业院校课程思政与思政课程融合路径研究》课题提出“一轴双线三阶四融”路径:以立德树人为轴心,思政课程与课程思政两条线同向发力;按照职业认知、技能形成、岗位适应三个阶段递进设计目标;推动目标、内容、方法、评价四个维度深度交融。其中目标融合要把德技并修细化为培养要求,内容融合要依据专业特点选择价值主题,方法融合要运用案例研讨、情景模拟和项目实践,评价融合则要把品德表现与技能水平一并考察。“四融”相互贯通,才能使融合成为稳定的育人安排。思政课教师应主动研读专业人才培养方案、课程标准和岗位规范,了解学生学什么技能、面对什么职业情境,把抽象理论转化为可感可知的问题。比如,职业认知阶段,着重讲清专业服务国家需要和首都发展的价值,引导学生树立正确的职业理想;技能形成阶段,围绕规范、诚信、协作、匠心设计案例研讨和情境辨析,使价值判断进入技能训练;岗位适应阶段,结合实习中的真实矛盾,引导学生思考职业伦理与责任担当。思政课要主动嵌入专业案例,专业课则立足自身知识体系挖掘价值议题,二者不能相互替代。以政法类职业院校为例,讲授全面依法治国时,可与法律实务课程共同选取基层治理案例,思政课讲清法治建设的价值立场,专业课训练证据审查、程序运用等能力,实现讲道理与强本领相统一。

做实协同教研,健全深度融合的长效机制。深度融合最终要靠教师协同。针对部分思政课教师不熟悉专业实践、专业课教师价值挖掘能力不足的问题,应组建“双育”教师协同体,建立“1名思政教师+1个专业教研组”的结对机制,共同研究专业、研究岗位、研究学生。思政课教师不能只在需要案例时向专业教师“要素材”,而应全程参与目标设计、案例开发、教学实施和效果评价;专业教师提供真实生产情境,企业导师补充岗位规范,在结对、协同、互促中提升育人能力。学校可依托虚拟教研室开展常态化教研,以一门课、一个实训项目为小切口持续改进,并将协同成效纳入教研考核。评价也要从关注学生“知道了什么”转向“成长了多少”,既考察理论理解,也观察学生在实训中是否遵守规程、如实记录,在团队合作中是否履职尽责,在道德两难情境中能否作出有依据的选择。引入企业导师评价和增值评价,使育人成效可观察、可反馈、可改进。评价结果还应及时反馈到集体备课和课堂教学中,推动案例、设问与实践活动持续改进。

推动两类课程深度融合,不是课程内容的简单拼接,而是育人方式的整体变革。思政课教师应主动走出单一课程边界,在把准方向中引领价值,在对接专业中架设桥梁,在协同教研中凝聚合力,让价值塑造贯穿知识传授和技能培养全过程,为首都高质量发展培养更多德技并修的高素质技术技能人才。

(作者单位:北京政法职业学院本文系2026年北京政法职业学院《职业院校课程思政与思政课程融合路径研究》阶段性成果之一,项目编号:kyz202601)

名家说“理”

以绿色消费牵引绿色供给提质扩容

习近平经济思想研究中心林炜炜近日在《人民日报》撰文指出:

绿色消费既承载着人民群众对高品质、多样化美好生活的现实需求,又牵引着绿色制造、绿色服务及循环经济体系的协同发展,是贯通供需两侧、促进经济社会发展全面绿色转型的重要环节。充分发挥绿色消费对供给体系绿色低碳转型的牵引作用,将为高质量发展注入持久动力。

强化制度供给,筑牢法治保障。全面贯彻实施生态环境法典,建立并完善规则明晰、认证可信、标准统一的绿色消费制度体系。加快建立统一的绿色产品标准、认证、标识体系,有序扩展认证范围,逐步建立覆盖全品类、全链条的认证结果采信评价机制。加快促进产品碳足迹标识认证与绿色产品认证体系协同发展,完善认证证书暂停、撤销等管理机制。与此同时,建立健全政府绿色采购制度,鼓励、支持将再生材料和产品纳入政府绿色采购范围。推动绿色低碳领域国际规则标准衔接互认,增强我国绿色产品在全球市场的公信力与竞争力。规范财政补贴政策,引导绿色消费选择,不断优化实施消费品以旧换新政策,对绿色家电、绿色家居、绿色建材和新能源汽车等予以差异化补贴。建立绿色消费激励机制,鼓励推广绿色消费积分,探索建立线上线下通兑通用的绿色消费积分体系,引导消费者通过购买绿色产品、使用低碳服务获得积分,切实提升绿色消费的激励实效。

优化市场供给,降低获取成本。推动绿色消费成为社会公众自觉选择,关键在于切实增强绿色产品在价格、性能和便利性等方面的综合竞争优势。为此,要加快绿色科技创新和先进绿色技术推广应用,推动绿色制造产业升级,在环保技改、节能降碳、绿色技术攻关等方面提供补贴和激励,让企业敢转、愿转、快转。落实首台(套)重大技术装备保险补偿政策,支持绿色技术创新装备示范应用,拓展政府采购绿色产品范围和规模,增加节能家电、环保家具、新能源汽车等绿色产品的有效供给。以数字技术赋能绿色供应链,支持开发轻量化、低成本的碳足迹核算工具,搭建供应链碳足迹管理平台,实时监测各环节能耗与排放,为低碳化发展提供数据支撑。同时,建设绿色流通服务体系,在流通全过程中推广绿色低碳循环理念和模式,积极调整运输结构,大力推广绿色低碳运输工具。推动绿色消费与新业态、新模式、新场景试点相衔接,以优质供给更好满足不断升级的消费需求。

完善服务供给,贯通全链条。加快构建覆盖全流程、贯通全链条的绿色消费服务支撑体系。在购买环节,支持建立绿色产品认证信息公示和公众查询平台,推动绿色产品认证信息“一码可查”。在使用环节,加快构建城市面状、公路线状、乡村点状的电动汽车充电基础设施网络。在回收环节,构建规范化的废旧物资回收网络,推进生活垃圾分类网点和废旧物资回收网点融合建设。完善低值可回收物目录,助力实现高效回收和资源化利用。发展并规范二手商品流通,推动“互联网+回收”等新模式发展。切实提升绿色消费全链条的服务能力和服务满意度,使绿色产品和服务融入日常生活,推动绿色低碳生活方式成为全社会的自觉追求。

(青岛日报/观海新闻记者 **李彦宏** 整理)

青岛沉浸式文旅新场景培育机制研究

马林刚 陈 卓

当下,文旅消费正从“看山看海”向“入景入戏”转变,沉浸式文旅已成为城市文旅竞争的新赛道。青岛山海城湾资源富集,历史文脉深厚,海洋文化、里院文化、啤酒文化、电影文化、音乐文化交相辉映,数字青岛、电影之都、音乐之岛建设持续推进,为沉浸式文旅新场景培育提供了丰厚土壤。如何把文化资源优势转化为场景优势、体验优势和产业优势,是青岛建设国际滨海旅游目的地、提升城市文化软实力的重要课题。以文化为魂、以场景为体、以科技为翼、以机制为保障,青岛文旅正从“资源展示”走向“价值共生”,从“单点爆款”走向“生态集群”,为岛城高质量发展注入文旅新动能。

“场景—符号”联动分析模型的构建

由新芝加哥学派学者特里·克拉克和丹尼尔·西尔提出的场景理论将电影术语“scenes”引入城市研究,认为城市“场景”是由舒适物设施、活动、人群及其所蕴含的文化价值与生活方式组合构成的整体空间,从而将抽象的文化价值可视化为舒适物组合,并构建了“真实性—戏剧性—合法性”三维评价框架,使文化对城市发展的作用得以纳入实证研究。

文化符号是特定地域文化内涵的浓缩与显化,也是场景意义生产的原料。从静态文化资源转变为动态场景体验,不是简单的文化移植,而是将文化符号所承载的意义从原生语境中提取出来,在体验场域中实现意义的重构与再编码,是一种跨文化、跨语境、跨媒介的叙事生产与价值传递过程。可以说,没有场景的符号转译,文化只能停留在陈列展示的表达层面;没有符号的场景营造,空间则沦为空洞的消费容器。因此,以场景理论为“骨架”,分析新场景的构成与营造,以文化符号转译为“肌理”,剖析新场景消费的内容生成与意义生产,二者共同构成沉浸式文旅体验的一体两面。斩获艾菲文旅奖的青岛啤酒博物馆实景剧游《觉醒的酿造师》是“场景—符号”联动分析模型的典范。该项目以青岛最具辨识度的工业文化符号之一“青岛啤酒”转译为“寻找六大配方”的任务叙事,通过布设28个主线任务与16个互动点位,配合10余名NPC全程演绎,营造百年工业遗产糖化车间等历史实景空间,让游客在角色代入、情景交互和解谜探索中亲近品牌历史、感受啤酒文化,真正实现了从“看景”到“入戏”的意义生产转换。

青岛沉浸式文旅发展的现状与意义

近年来,依托山海城湾资源禀赋和精神文化底蕴,青岛在沉浸式文旅新场景培育方面形成了一批具有代表性的实践成果,已初步培育“工业+文旅”“商圈+科技”“演艺+历史”“数字+文博”的多元业态格局。以典型案例为依托,可将青岛沉浸式文旅消费场景按类型划分为以下四类:

一是工业遗存与文博活化类。青岛啤酒博物馆坐落于登州路56号仍在运转的百年老厂区内,打破“陈列老设备、讲述老故事”的传统模式,打造4D影院、醉酒小屋、全息投影等多样沉浸式互动场景,推出实景剧游《觉醒的酿造师》和行进式夜游《金色奇妙夜》,将游客停留时间从走马观花的1小时延长至深度体验的3小时。青岛德国总督楼旧址博物馆则充分利用AR研学手册、VR数字展厅和互动投影等技术手段,让百年建筑承载的开埠历史变得可视、可感、可触。

二是都市文旅商圈融合类。“夜游浮山湾”航线将城市天际线与海上光影融为一体,灯光秀以楼宇为幕、以海天为台,成为激活夜经济的重要引擎。台东步行街商业建筑面积已达50万平方米,不仅手工创意、脱口秀俱乐部等年轻化体验场景层出不穷,还引入《唐朝诡事录之西行》国潮沉浸剧场、“飞跃青岛”体验馆等新业态,以夜市为核心构建出“夜游、夜购、夜展、夜秀”串珠成链的消费新场景。

三是实景演绎与剧本游类。青岛里院依托百年建筑原始面貌,推出《里院的火种:重回1919》大型剧游,通过实景剧本杀、沉浸式戏剧与街区探索的有机结合,让游客“亲历”历史岁月,唤醒城市记忆。中国首部大型沉浸式航海史诗音乐剧《寻梦沧海》在奥帆中心海上剧场常态化演出,以航海为媒,抒写青岛千年海洋文明。

四是数字艺术赋能场景演绎类。青岛西海岸新区360° 全景秀演《海上有青岛》以“三重时空”流转营造沉浸感,海洋光影狂欢节将6000平方米广场变身为沉浸式巨幕场景,以科技艺术融合为文旅市场注入崭新活力。东方影都作为国内首座重工业电影基地,从生产端看,已形成从动作捕捉、三维扫描、实时渲染到数字人建模、虚拟拍摄的完整数字艺术创作链条;从体验端看,这一链条正通过片场开放、写真拍摄、主题研学等方式对公众开放、向文旅延伸,成为新型文化业态的典型样本。

青岛沉浸式文旅中的文化符号与转译机制

青岛沉浸式文旅中的文化符号大致可划分为五类:一是自然与空间符号,如栈桥、八大关、崂山、五四广场等,构成城市空间的辨识框架;二是历史与建筑符号,如德国总督楼、天主教堂、里院建筑群、中山路、大鲍岛等,承载城市历史记忆与建筑美学;三是产业与品牌符号,如青岛啤酒、海尔、海信等,彰显城市产业精神与品牌影响力;四是民俗文化符号,如田横祭海节、海云庵糖球会、胶州秧歌等,蕴含浓郁地方生活气息;五是精神与价值符号,如“微尘”“红飘带”等公益品牌,体现城市温度与精神面貌。五类符号相互交织,构成青岛沉浸式文旅场景培育的符号资源库。

文化符号从资源走向场景,需经历五个维度的转译:一是叙事化转译,将符号转化为故事IP,如将里院符号转化为“里院有戏”沉浸式戏剧,将啤酒符号转化为“青啤百年夜游”叙事线;二是空间化转译,将符号嵌入物理空间,如将德式建筑符号转化为历史街区博物馆,将海洋符号转化为滨海夜游线路;三是仪式化转译,将民俗符号转化为可参与的节事仪式,如田横祭海节的祈福体验、糖球会的民俗市集;四是科技化转译,运用AR、VR、全息投影等数字技术,将静态符号转化为动态体验,如崂山道教文化数字光影秀、海洋生物虚拟互动;五是商品化转译,将符号转化为文创衍生品与消费空间,如啤酒主题精酿工坊、海洋符号文创伴手礼等。

把“青岛符号”书写成“青岛故事”,把“青岛故事”交织成“青岛体验”,就要坚持原真性、创新性、在地性、国际化四项原则,真正让每一处场景都成为可阅读、可参与、可传播的城市文化载体。

青岛沉浸式文旅新场景的培育路径

打造沉浸式文旅新场景,需以理念引领、内容创新、技术赋能、业态融合、政策保障与主体协同为着力点,树立以人为本、情感链接、价值共鸣的培育理念,鼓励在地性叙事,推动构建多元共建的沉浸式文旅生态圈。

坚持以人为本,推动游客从旁观者转向参与者、从消费者转向传播者。鼓励在地性叙事,避免千城一面,以真实生活切片代替文物陈列和风景静观,使场景有温度、有记忆、有烟火气。挖掘核心文化符号群,推动文学、影视、动漫、游戏、演艺联动开发,将文化资源转变为可体验、可消费、可传播的IP矩阵,形成故事驱动场景、场景带动消费、消费反哺内容的良性循环。技术赋能增强场景建设的沉浸感与交互性,让技术服务于叙事、服务于体验、服务于情感。同时,建设智慧文旅平台,实现预约、导览、互动、消费一体化,推动线上线下体验互通。推动文旅体商展等方面的深度融合,发展演艺经济、剧本娱乐等业态。以中山路、大鲍岛、奥帆中心、东方影都、崂山等为重点区域,打造“日游+夜演+夜购+夜宿”全时消费场景,推动从流量到留量、从消费到口碑、从产业到品牌的全链条形塑,形成多业共生、主客共享的沉浸式文旅生态。强化政策支持,优化审批服务,加强版权保护与IP交易,引进编剧、导演、数字艺术家、运营团队等专业人才,培育本土创作力量。建立政府引导、企业主体、社会参与、用户共创的协同机制,完善任务部署、跟踪推进、考核评价闭环,动态评估场景成效,打造独一无二的青岛故事、青岛品牌、青岛形象。

(作者单位:青岛大学 本文系2026年度青岛市新型智库项目《场景理论下青岛沉浸式文旅新场景培育机制研究》的研究成果,项目批准号:QDZKL2026044)