



# 红瓦变黑顶，岛城建筑风貌盼呵护

“红瓦、绿树、碧海、蓝天”是青岛延续百余年的城市风貌写照。近年来，当人们登高远眺却发现，一些建筑屋顶的红瓦被其他颜色和材质的防水材料覆盖，遮住了青岛人引以为傲的红瓦底色。屋顶修缮是保障居住需求的民生刚需，如何在解决居民实际问题的同时，守护好青岛的“红瓦”风貌？记者就此展开多方探访。



■从观象山山顶观景台看去，观象一路、济宁路多栋建筑的红瓦顶被黑色卷材覆盖。



■从东山公园观景台看去，天台路小区的黑屋顶十分显眼。



■张店路上多栋传统风貌建筑的屋顶被黑色卷材覆盖。

## 城事 微观

### 勿让摆拍悲情剧本 透支大众助农善意

如今，网络直播赋能农产品“出圈”，让乡土好物走出田间，帮助农民增收。但不少涉农账号跑偏方向，制作低俗、虚假信息，如雇演员扮演“悲情果农”，杜撰婆媳矛盾、村民互殴的猎奇戏码，靠丑化乡村博取流量，收割大众善意。近日，国家网信部门出手，督促网站平台依法依规处置了9.8万余个违规账号，其中就涉及大量涉农账号。

“假助农”的本质是把大众善意当成牟利筹码。镜头里，老人含泪守着烂在地里的果子，孕妇哭诉水果无人收购……看似真实的困境，实则是流水线式的剧本创作，把从批发市场低价收购的普通果品，包装成“滞销特产”高价售卖，甚至同一个演员在不同账号里扮演不同角色。比欺骗消费者更可怖的，是虚假叙事对乡村与农民的双重伤害。一方面，反复上演的农产品滞销骗局不断消耗社会信任。当公众屡屡被虚假卖惨的剧情欺骗，便会对真实的助农信息心存戒备，那些真正遭遇农产品滞销、急需帮扶的农户，反而会陷入求助无门的困境。另一方面，部分账号为博眼球，刻意渲染村民矛盾，用猎奇剧情和虚假信息制造刻板印象，也抹黑了乡村的真实面貌。

9.8万多个违规账号被处置，彰显了监管部门整治乱象的决心，但违规账号可能“换个马甲”卷土重来。净化网络生态，网络平台须扛起主体责任，优化算法推荐机制，严查摆拍造假行为；监管部门要加大对虚假助农行为的处罚力度，提高造假者的违法成本；“三农”内容创作者要摒弃流量至上的片面思维，坚持记录乡土本色，传播真实、正向的助农内容。

助农，不应依赖悲情叙事来博取同情。与其刻意煽情消费公众善意，不如让农民自己站到镜头前，用真实劳作讲述乡土故事，让手机成为“新农具”，让乡土好物凭实力出圈。

### 读者来信·记者追访

### 青岛版苍洱大道走红 占道拍摄存隐患



■某网络视频中，多人在长水路行车道上拍视频。

“人们走在行车道上拍照、录视频，既无法保障自身安全，也妨碍车辆通行。”家住李沧区长水路某小区的姜先生向党报热线反映，他发现近期有许多市民、游客在这条路的行车道上占道拍摄，存在安全隐患。

长水路(原世园大道)是李沧东部一条东西向景观大道，原为2014年青岛世界园艺博览会的迎宾大道，全长约4公里。因“路见青山、长坡直道”的独特景致酷似大理网红公路苍洱大道，长水路近期在网络走红，被称为青岛版苍洱大道。随着热度攀升，众多游客与博主来到长水路，在行车道上摆出各种姿势拍摄照片和视频。

5月12日，某视频博主在其微信朋友圈发布了一段“打卡”长水路的短视频。画面显示，6个人一字排开，在行车道上并肩步行，完全占据一个车道，来车距离他们约有300米。不少人在评论区留言提醒注意安全。对此，博主回复，拍摄时信号灯为红灯。

根据《中华人民共和国道路交通安全法实施条例》，行人不得在车行道内坐卧、停留、嬉闹。5月12日，青岛市公安局有关负责人做客民生在线栏目，有网友也对行人在长水路行车道“打卡”现象表达了担忧。该负责人表示，交警部门已经关注到相关情况，并在日常执法中加强了巡逻管控，及时发现并制止占道拍摄行为。交警部门将持续加大交通安全宣传力度，进一步优化巡防机制，全力保障过往车辆及行人安全。

### 回音壁

### 临时板房已拆除



■城阳区山水嘉园小区西侧临时板房已拆除。

本报5月8日刊发新闻调查《临时板房怎能赖着不走》，反映两处房地产项目配建的临时板房多年未拆引发环境脏乱问题。报道刊发后，城阳区、崂山区相关部门高度重视，迅速调研排查，并调度相关街道及社区拆除废弃临时板房，清理板房周边垃圾，提升社区人居环境。

对于城阳区夏庄街道罗圈涧山区的一处临时板房，街道已于5月13日拆除完毕。针对崂山区中韩街道牟家社区东侧板房周边垃圾堆放问题，街道协调社区对垃圾进行了清理。记者5月11日回访看到，堆积的生活垃圾已经清理完毕，环境明显改善。

本版撰稿/摄影 邱正

### 历史城区红瓦频现“补丁”

保护区外的一般建筑屋顶修补，并未作出具体的色彩和材质要求。直到2024年，青岛市针对“重要节点、重要道路”周边的环境、建筑风貌等问题开展专项整治，明确要求城市高架等重要道路周边的老旧街区改造工程应当保留红瓦风貌，此后实施的旧改项目均遵循这一原则。但天台路小区2023年已完成改造的这部分楼座，因资金问题尚未整改。目前，街道已将该情况向上级部门反映，并寻找解决方案。

(2011-2020年)《青岛历史文化名城保护规划(2021-2035)》均明确，保护“红瓦、绿树、碧海、蓝天”的城市风貌特色。2014年11月施行的《青岛市城市风貌保护条例》规定，保持历史城区以红瓦、黄墙和石材本色为主的建筑群整体色调，控制建筑屋顶和立面的色彩、材质。建筑物、构筑物的所有权人，应当保持建筑物、构筑物外观整洁、美观。未经城乡规划主管部门批准，不得改变建筑物、构筑物的原有色调。

既然有明确的法规要求，红瓦景观为何仍被改变？记者就张店路、大学路等区域部分建筑红瓦顶被打“补丁”一事向多个部门咨询。

青岛市自然资源和规划局市南分局工作人员表示，未查到相关建筑的屋顶修缮手续。根据《青岛市建设规划许可豁免清单》有关规定，不增加建筑面积、建筑高度、建筑层数，不改变外立面等情形的房屋维修事项无需办理相关规划手续。若涉及违法建设，应由综合行政执法部门负责查处。

相关街道办事处则表示，无法干涉居民自行修缮房屋的行为，认为此类事宜应由住房城乡建设部门统筹管理。

青岛市住房和城乡建设局工作人员表示，该局曾在2019年、2020年实施“红瓦修复工程”，对信号山、小鱼山等景观视线范围内的红瓦建筑开展过专项修复，但目前暂无同类专项修复计划。该工作人员还强调，建筑物所有权人是建筑外立面的管理责任人，主要街道和重点区域建筑外立面残损、变色影响市容的，责任人应当进行修整、清洗或粉刷。

武文是青岛红瓦收藏爱好者，多年来致力于守护岛城红瓦风貌。他直言，当前青岛历史城区内不少红瓦建筑的屋顶修缮处于失管状态，没有部门对居民自行修缮红瓦顶进行规范和指导，住户根本不清楚什么材料才符合风貌要求，只要价格合适、省事即可，导致大量红瓦顶被黑色防水卷材覆盖，还有被更换成易掉色、质量差的非传统瓦片，使用不久就会出现破损、漏雨问题。

### 共同守护红瓦底色

“既不能让无序修缮破坏城市的红瓦风貌，又要充分考虑居民的实际需求，切实保障民生。”青岛市政协常委、中国石油大学(华东)储运与建筑工程学院教授邓庆尧认为，规范红瓦修缮需建立一套兼顾风貌保护与民生需求的长效机制。

邓庆尧呼吁，针对城市风貌管控范围内的历史建筑、传统风貌建筑、一般建筑，应出台具体的屋顶修缮操作细则，制定差异化修缮标准。例如，历史建筑需严格遵

### 街区旧改屋顶“红变黑”

市民徐女士反映，天台路小区十余栋住宅楼的楼顶在老旧小区改造时被铺上黑色防水卷材，原本的红瓦顶变成了黑屋顶。从附近高层建筑和山头公园望去，显得十分突兀。

记者在东山公园观景台向西南方向望去，映入眼帘的便是天台路小区十余栋黑漆漆的屋顶。其尖顶、女儿墙等部位都被贴满了黑色防水材料，材料上密密麻麻印着醒目的品牌标识，不仅视觉上十分扎眼，更与原有建筑风格及周边环境极不协调。

“这些被黑色卷材覆盖的地方原先都是红瓦。前几年，小区实施老旧小区改造时，被统一贴上了黑色卷材。”天台路小区一位居民告诉记者，原以为借着老旧小区改造的机会，楼顶能做防水、换瓦片，彻底解决漏雨问题，没想到仅贴了层防水材料。

2020年3月15日起施行的《青岛市建筑外立面管理办法》规定，任何单位和个人不得擅自改变建筑外立面(含屋面，下同)。不得擅自改变建筑外立面造型、材料和色彩等。实施建筑外立面改造，造型、材料、色彩等应当与环境相协调。

“天台路小区部分楼座在2023年集中实施了老旧小区改造。原工程计划中并不包括修补瓦片和女儿墙，但因该区域漏雨问题突出，居民反映强烈，且工程尚有剩余预算，因此街道向有关部门申请增加了楼顶防水项目。”市南区八大湖街道相关工作人员坦言，当时施工方铺设的黑色防水材料，确实与建筑屋顶原色不同。但他认为，铺设防水材料属于应急修补措施，只是在原有建筑外立面上铺设了一层卷材，并未改变原有建筑外立面的造型、材料和色彩等核心属性。

该工作人员进一步解释，虽然我市有相关条例规定，保护历史城区内的建筑应延续红瓦、黄墙和石材本色为主的建筑群整体色调，但天台路小区不在历史城区范围内，且属于一般建筑。相关条例对风貌

### 红瓦保护存在监管“盲区”

事实上，青岛早已将红瓦保护纳入城市规划和相关法规。《青岛市城市总体规划

堵点痛点 记者出击 诉求来源 12345·青诉即办 观海新闻客户端“民生在线·帮办” 党报热线82863300 话题热度 ★★★★★

### 急难愁盼 小邱帮办

## 小区何时告别线缆“蜘蛛网”

线缆杂乱是老旧楼院的“顽疾”之一，近年来，多网合一、飞线入地被纳入老旧小区改造内容。近期，即墨区多个小区的居民向党报热线反映，小区2024年实施了老旧小区改造，但线缆规整工作至今未完成，小区和楼道内的线缆依旧“乱如麻”。

“我们小区实施改造时，楼道里都安装了新线箱，但一年多过去了，这些线箱都没有启用，线缆仍旧乱七八糟。”书香门第小区的居民姚先生说。记者探访该小区多个楼栋看到，楼栋内外的线缆随意悬挂，杂乱无章。楼道内悬挂着旧光纤分纤箱，数根线缆与其相连，松垮垂落至地面。墙上虽然安装了崭新的四网合一综合光纤分纤箱，但箱门大开，分光器裸露在外，大部分并未接入接口。另外，

环秀苑、红盾、名门世家等小区也存在新箱未使用、线缆杂乱的情况。

采访中，这些小区的居民表示，这些杂乱的线缆挤占空间、影响环境，而且遇到刮风下雨天气时，网络还容易卡顿、掉线。因单元门口弱电线缆未转化完成，环秀苑小区、红盾小区至今仍无法实施老旧单元门换新。

而书香门第小区隔壁的园丁花园小区2023年实施了老旧小区改造，楼道内是另一番景象。楼道墙壁上安装着四网合一综合光纤分纤箱，各种线缆安置在白色线槽内，与分纤箱相连，走向横平竖直，整洁规范。

据了解，环秀苑、红盾、书香门第、名门世家等小区属于即墨区2024年老旧小区改造

项目，主要实施了包括建筑物修缮、道路更新、飞线规整、加装电梯、管网改造绿化、外墙保温等建设内容。

“楼院改造后面貌已焕然一新，但留了这条‘尾巴’迟迟未完工。”姚先生称，居民曾多次咨询相关部门，但完工时间“一拖再拖”。

记者咨询了即墨区住房和城乡建设局。有关工作人员称，这些小区的网络线缆需要各家通信运营商完成更新升级后统一清理。各个通信运营商已经展开工作，但进度不一。按照最新调度，环秀苑、红盾、名门世家等小区预计6月底完成线缆清理，书香门第小区完成时间尚未确定。部门将加强调度，督促各家运营商早日完成线缆规整工作。



■即墨区名门世家小区4号楼楼道内线缆杂乱无章。