

### 创造性转化 创新性发展@青岛这艺年

## 书店即风景

□青岛日报观海新闻记者 崔燕 实习生 王若昕

要么读书，要么旅行，身体和灵魂总有一个要在路上。旅行与读书就好像一对默契的完美搭档，带着彼此，抵达彼岸。洋气和文艺是青岛的时尚生活指示。在这座摩登的城市里，每一次呼吸都似乎充满了与书卷气有关的文艺气息。

许多青岛的书店，在蓝湾海岸线上。书香与海风交织，知识与自然和谐共处。在这里，可以找到那些珍贵的旧书，那些记录着青岛历史的文献，那些蕴含着深刻思想的诗集。青岛的书店，就像是一座座精神灯塔，成为当地人向往的灵魂栖息地，也成为越来越多旅人热衷打卡的人文目的地。



■三江里的里院书房成为年轻人的热门打卡地。

### 打卡集章 活动引流

今年夏天，老城区的城市漫步(City-walk)路线持续增多。其中，以集章打卡为核心串联的集章打卡游方兴未艾，倘若在老城区街头遇到手拿印章手册并不时对照地图前行的游客，他们多半是参与到了某些“网红”文艺场所的打卡活动当中。位于三江里的里院书房正是其中文化气息较为浓厚的一站。

市南区的三江里街区让许多青岛人内心变得柔软，这里在城市更新的洗礼中成长，成为书店、艺术商店、文创周边店、精酿啤酒店等新兴商业形态的聚集地。漫步于窄街小巷当中，让人恍惚间游

临时将里院书房增加为打卡的一站。李先生向记者展示了他在书房内盖下的印章，除了套色标志性建筑印章之外，最具收藏价值的就是书店独有的文化名人系列。老舍、沈从文、田仲济、王统照、梁实秋、萧红等百年前与青岛结缘的文化名人，纷纷以素描头像和名言名句的形式出现在集章册子上。“我平时不是一个特别喜欢打卡式旅游的人，主要觉得同质化很严重，但这里的青岛文学主题印章是值得珍藏的旅行纪念品。”李先生说。

最是书香能致远。知名作家周蓬桦非常看重书店带来的文化氛围。“在青岛，特色书店给人的印象是安静、清新和亲切，小资感和文艺范儿兼而有之。这些特色书店尤其注重做一些形式多样化的活动，诸如

堂、艺术影院等，像一场满足读者的多元精神胃口的精致宴席。”

与此同时，周蓬桦对于青岛特色书店的前景也是满怀期待，“青岛的特色书店大有前途，可以依据未来的新前景，对阅读市场进行深入调查研究，提供一种更新的原创新设计模型来吸引顾客，让读书人‘来了不想离开，走了还想再来’。”

### 始于颜值 内外兼修

今年4月，首届青岛海岸书香节正式启动，其主题为“让阅读成为一种生活方式”。据悉，年内将陆续举办青岛市第二届“小小阅读推广人”评选活动、“岛上书单”发布、汇泉讲堂、中华优秀传统文化少儿绘本主题分享、“书香飘万家”家庭美文诵读大赛等系列活动，为广大市民提供一系列丰富多彩的文化活动，涵养“以读书为乐”的城市阅读风尚。其中，位于市南区的棧桥书店是首批参与此项活动的代表性书店。

棧桥书店紧邻棧桥景区，离青岛火车站又仅有几百米的距离，可谓是在旅游热点区域的核心位置。2024年，棧桥书店的整体风格有了一次迭代升级，在店门外新设了紫色绢花门头、富有青岛特色的街头啤酒机、自有IP玩偶“欧仔”等装置艺术，让不少游客纷纷拍照打卡留念。二层的网红咖啡打卡地则有着半开放式的临海落地窗，通透异常，游客在此稍作休息，凭海临风，可以远望到棧桥一侧的青岛风光。可以说，棧桥书店最初在社交圈走红，靠的是颜值。但是如今，每逢节假日店内迎来人流高峰，大多数顾客却是冲着讲座与文化氛围而来。

“今年，我们已经在店内举办了《摄影与人生》新书发布会、党建主题读书分享活动、学雷锋主题活动、青年读书沙龙、读书分享会等阅读文化活动。在书店二楼，还有着新近打造的青岛印象非遗博物馆，通过2000块拓印板释放非遗文化魅力，不断为书店的文化氛围增添深度。”青岛新华书店有限责任公司棧桥书店负责人杨宁告诉记者，在讲座和读书会结束之后，很多人会选择在“木板拓印空间”中徜徉，这里的拓印板形态各异，包含党史类、名著类、星座类、植物类等各种题材。在展示区之外还有互动体验区，提供木板、雕刻工具等材料，顾客可以在此亲手体验木板拓印的乐趣。

杨宁认为，青岛的最美书店不仅应该拥有独特的建筑设计和装修风格，还应当努力提供多样化的文化活动和优质的服务，以满足不同读者的需求，通过崭新的方式去尝试增多人与人之间的连接，营造与城市共生的文化类公共空间。“例如店内之前举办的夜宿书店活动，我们的初衷是希望通过活动培养孩子们的阅读兴趣，增强家庭互动、锻炼孩子们的沟通能力。无论达到哪一种效果，我们都认为这场活动是充满意义的，没有辜负大家的努力。”

青岛最美银杏小路上的良友书坊坐落在怀旧的老建筑中，本身是历史更是风景。它置身始建于1901年的胶澳邮局旧址内，已历经百年风雨，因为文学、艺术与生活的入驻而重新显现生机与活力，亦可谓城市更新中老建筑活化利用的典范。上楼梯，左转入东塔，可见书架鼎立，精心选品的数千册图书呈现专业态度，也显现对事业的持守与热爱。还有良友书坊的自有文创，与诸多独立设计师品牌一同呈现“美美与共”的文艺生活。咖啡与简餐则让时光在香气中松弛下来。许多在青岛前海景区自由行的游客，会选择在良友书坊喝咖啡、

选书。从上海来青岛旅游的林先生夫妇表示，这里的“调调”非常合他们的感觉，环境与书籍的品质堪称“海派”。

### 心香书香 美美与共

54平方米的“我们书店”开在市北区的昌乐路文化市场附近。店内24个两米高的书架直通屋顶，形成了密不透风的书墙。因此，店内常年亮灯，店铺正中两张低矮的长桌上摆满书籍，质朴的装修风格再加上狭窄的走廊，让这家看起来毫不光鲜亮丽的“网红书店”闪耀着特别的人文光彩。实际上，“我们书店”已经在图书零售业的快速变迁中走过了第16个年头。

常有首次到访的客人如此询问，也总有店主马先生如此回答——“这里是二手书店吗？”“欢迎光临，我们这是特价书店，不是二手书店，以卖打折特价书籍为主。”这段对话之所以经常出现在小店里，是因为“我们书店”在点评平台上被打上了“二手书店”的标签。

“我们不进新书和畅销书，我们的书都是大型连锁书店退还给出版社的一些三四年前的书。”马先生说，他和书店的外另一位合伙人都有在出版社的工作经验，相对了解出版行业运作规则，经过甄别后用低价买进出版社被退货的书，然后再以标价4折到7折的低价卖给读者。

马先生对于书籍选品也有自己的标准，偏向于人文社科类的书籍，不卖教辅类和畅销类书籍。对于消费者来说，在这里既能有幸遇见多年前的孤本小说，也能看到束之高阁的大部头史学书籍，甚至还会有一些最不畅销的诗集静静躺在书架的角落缝隙间，等待着有缘人发现。马先生表示，他希望做一家纯粹的书店，能够给读者最好的阅读体验。

看似有些古板的“我们书店”，实则在网络平台上颇有几分名气。打开小红书，与“我们书店”相关的打卡内容足有上百篇，甚至一度成为知名打卡地。无论是其复古的装修风格，还是相对亲民的价格，都给消费者带来与常规书店迥异的独特体验。

当然，对于很多“我们书店”的熟客来说，其意义远不止于此。在数字化阅读时代，谈起街边的独立书店，人们往往会自然带出“夕阳行业”的语境中进行讨论，但很少有人意识到，小型书店的影响力远非如此。一位熟客在店内向记者表示：“一家小书店可以承载一个社区的文化生态，它将读书人、出版社、书店老板维系在文化工业体系中较远的一处枝干上，它既可以是老板‘躲进小楼成一统’的个人书房，也可以是爱书之人的交流社区。”

在智能高效却缺乏人文关怀的大数据算法之外，书店仍在通过一张张质朴而无声的进货单据悄然运行着最古老的运营系统。在城市的一个小角落里，部分人还没有将选书、买书、看书的权力完全地给予人工智能，这或许就是小型书店运转、维护、发展的最后一块土壤。



▲三江里老街上的里院书房。

▲位于石老人海水浴场的如是书店。

本版摄影 王雷



离于钢筋水泥都市丛林之外。里院书房就位于1930年建成的“云承里”中。其中“云承”二字出自《楚辞·九章》：“霰雪纷其无垠兮，云霏霏而承宇。”可谓充满了古典韵味。

走进里院书房，内部的装潢同样颇有几分中式书房的韵味，深色的木制书架古朴怀旧，柜台上方挂着老城院风光的巨幅水墨画，正对面的墙上则装饰着许多老城区题材的老照片，被裱裱在宽大的木质相框中，犹如这座老建筑过往岁月的一枚枚勋章。

从书房通往院子，好像到了世外桃源，有潺潺流水声，有古典拨弦音。小院内游客坐在竹椅上，品味浓浓茶香，聆听过往的回声，让温馨惬意的时光静静流淌。

即使是在工作日的午后，里院书房也挤满了前来盖章打卡的游客。此处的印章为书房限定版，文学气息浓厚，这也是吸引游客前来盖章的一大原因。来自上海的游客李先生告诉记者，他是在抖音上搜索青岛旅游相关话题时发现的集章活动，于是，

新书发布会、作家签售会、作家学者讲座、读书沙龙朗读分享等，以此来吸引读者，从而形成一个个小型文学与哲学传播阵地，这对正在成长中的青少年影响很大。”

“只有翻书的手指，才能让喧哗的世界变得安静。”周蓬桦说，“书店是诞生爱和故事的地方，也应当成为人们日常生活中的必需事物。事实上，我们的日子也必须肯定从日常出发，希望、憧憬和各种琐碎烦恼伴随四季。读书是一种精神上的清洗和梳理，可以让人生透口气，然后继续下一段旅程。”

十多年前，周蓬桦曾到访过中国台湾的诚品书店。在他看来，诚品书店在40余年的经营历程中已经成为文化艺术与商业经营互利共赢的典范——书店得以维持运行，读者在阅读之时可以享受文化浸润。周蓬桦认为，“书店不止于卖书，同时也是文化、情感交流分享场所。诚品书店之所以成功，也不单是作为一个书籍的展示点，它更多夹杂了文创、餐饮、商场多元化的产业链，改变了书店原有的销售模式，让其成为一个大型的文化交流场所，拥有画廊、讲



用漫画表达自由——《黑虫》漫画创作分享会  
地点：青岛方所书店

## 青岛文化2024 日志

### 记录

●7月9日

“跨越时空的井冈山精神”展，不仅是对红色文化的深情致敬，也是对“七一”的一份特别献礼。

地点：青岛市博物馆

●7月10日

“传承经典 筑梦未来”——中华优秀传统文化少儿绘本原作展，展出了沈嘉荣、沈杉创作的《中华优秀传统文化少儿绘本大系》丛书之《孔子》《千年都江堰》《古代丝绸之路》及《中国老游戏》绘本原作作品，共计70余幅。

地点：青岛市妇女儿童活动中心多功能厅

●7月11日

“砥砺前行——新时代建设者主题雕塑展”全面展示和讴歌新时代建设者的精神风貌。

地点：青岛市雕塑馆

●7月12日

“遇见莫奈：沉浸式光影艺术展”，以《日出·印象》《花园中的女人》等莫奈经典作品为创作背景，采用数字多媒体技术渲染，结合声、光、影的精湛呈现，打造沉浸式光影艺术空间。

地点：青岛云上海天

●7月13日

“东欧风情”音乐会，著名指挥：斯尔巴·迪尼奇，带你感受，斯美塔那、肖邦的音乐世界。

地点：青岛大剧院

●7月14日

“入心，入人——耿心人作品展”展出了青年艺术家耿心人的油画、水彩共38件作品，全面呈现了她近年来的创作状态和脉络。

地点：太平角18号艺术中心

●7月15日

“南北朝石刻精选五十题跋临创书法作品巡展”，展览全部选取南北朝精品石刻作为题跋和临创取法对象，书家的题跋、创作与精拓相得益彰。

地点：青岛画院美术馆

### 预告

●7月16日

诗与远方——梁修熙的水彩世界

地点：青岛市美术馆

●7月17日

春潮——青岛雕塑双年展2024

地点：高新区澜湾美术馆

●7月18日

2024年“中国梦·劳动美”青岛市职工摄影作品大赛获奖作品展

地点：青岛工人文化宫

●7月19日

儿童京剧《孙悟空大闹天宫》

地点：李沧剧院

▶●7月20日

用漫画表达自由——《黑虫》漫画创作分享会

地点：青岛方所书店

(具体内容及时间以现场为准)  
王雷 整理



参与文化  
活动线索征集，  
请扫二维码。

