



巴黎奥运会中国体育代表团成立

42名奥运冠军领衔

新华社北京7月13日电(记者王春燕 胡佳丽)13日,巴黎奥运会中国体育代表团在北京成立,代表团总人数为716人,其中运动员405人。据国家体育总局副局长周进强介绍,405名运动员中包括男运动员136人、女运动员269人,运动员平均年龄25岁,年龄最大的是37岁的田径运动员刘虹,年龄最小的是11岁的滑板运动员郑好好。巴黎奥运会共设32个大项45个

分项329个小项。中国体育代表团将参加30个大项42个分项236个小项的比赛,参赛大项、分项、小项数占奥运会设项比例均超过上届。在巴黎奥运会小项总数较东京奥运会减少10个的情况下,中国体育代表团参赛小项数增加了11个,是境外参赛小项数最多的一届奥运会。参赛运动员中共有42名奥运冠军,其中乒乓球运动员马龙曾连续获得三届奥运会冠军,共夺得5枚奥运

金牌。奥运参赛经历方面,182人曾参加过奥运会,177人参加过东京奥运会,223人将首次亮相奥运会。田径运动员刘虹、李玲和孔立姝都将踏上自己的第五次奥运征程。参赛阵容中共有26名少数民族运动员,来自蒙古族、回族、藏族、维吾尔族、苗族、壮族、朝鲜族、满族、侗族、白族、土家族、哈萨克族等12个民族。面对自己的第二次奥运之旅,跳水运动员王宗源表示,(下转第二版)

新华社播发钟华论文章

在新征程上谱写改革开放新篇章

二版

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下
走在前 挑大梁 奋力谱写中国式现代化山东篇章

深耕文化“两创”,绽放新的时代光彩

青岛立足历史文化优势,深挖城市文化资源,城市软实力不断增强

□青岛日报/观海新闻首席记者 马晓婷

优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本。对于一个城市来说,文化“两创”的丰盈之力,恰是流淌于血脉中的精神力量。

当“硬核”工业遇上京剧艺术,“电音+戏曲+交响”澎湃出传统与现代交织的震撼感官体验……近期,在北京中央歌剧院,现代京剧《弄潮》以艺术性和创新性奏响起东方的时代华章,成为青岛扎实推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的生动写照。

推动文化“两创”深植于时代,现代京剧《弄潮》赴北京中央歌剧院汇报演出、《中华优秀传统文化少儿绘本大系》打造全环境立德树人的不期而遇……近年来,青岛着力加强中华优秀传统文化研究阐释、传承教育、融合创新、保护利用、宣传推介等领域的生动实践,不断实现向文化“两创”新标杆的迈进。

文明如潮,弦歌浩荡;潮声万里,气韵恢弘。这片山海沃野之上,从历史中走来的文化穿透力和感召力,绽放着愈发夺目的光彩。

牢记传承使命

脚踩坚实大地,仰望历史星空,文化的生命和价值在于不断地传承、发展和创新。当深邃的光束投向文明的根脉,跨越千年的文化长卷悠悠铺展,即墨故城、琅琊台、三里河等一个个璀璨流光的文化地标,追溯与勾勒着青岛深厚的文化底蕴。

今年“文化和自然遗产日”,琅琊台遗址开展了公众考古活动,展示2019年以来琅琊台遗址的考古发掘成果。考古队员们详细介绍了琅琊台遗址发掘的历史背景、文化价值和未来展望,并通过深入浅出的讲解和互动

释疑,解答了居民和游客关注的考古问题。

大遗址是重要的文化资源,是提升城乡环境风貌、涵养人文精神、培育新型文旅空间、赋能经济社会发展的重要载体。通过开展“探源青岛”工程,青岛扎实开展即墨故城遗址、琅琊台遗址等重要大遗址考古工作,琅琊台遗址考古发掘项目入选“山东省考古五大新发现”,琅琊台考古遗址公园、三里河考古遗址公园入选省级考古遗址公园创建名单。青岛还组织实施水下文化遗产调查,开展胶州湾外圈海域水下文化遗产考古调查、青岛海域水下文物陆地调查等工作,发现了近代大型战舰沉船线索和众多海洋文化遗迹,取得重要调查成果,青岛地区的历史发展脉络逐渐清晰,历史文化面貌逐渐显现。

建设国家文化公园,是推动新时代文化

繁荣发展的重大文化工程。在齐长城国家文化公园(青岛段)建设中,依托小珠山北山段长城,规划建设小珠山核心展示园;依托东山村北山段、鹤岗山段、徐山段长城,建设东山一徐山长城展示带。投资7000万元的齐长城徐山文化公园投入使用,实现了齐长城文化遗产资源的活态保护和活化展示。

深入推进青岛老城申遗、有序开展革命文物保护利用、有效推进“博物馆之城”建设……对于青岛来说,探索始终在路上。

阐发时代价值

优秀传统文化的传承创新,需要薪火相传、代代守护,更离不开与时俱进、推陈出新,以时代精神激活传统文化的生命力。

由我市创排的现代京剧《弄潮》,何以赢得满堂彩?(下转第二版)

周乃翔会见所罗门群岛总理马内莱

宋军继赵豪志参加

本报7月13日讯 据大众日报消息,13日下午,省委副书记、省长周乃翔在青岛会见了所罗门群岛总理马内莱一行。

周乃翔对客人来访表示欢迎,并介绍了山东基本情况。他说,习近平主席高度重视中所关系发展,与总理阁下举行会晤,为两国关系未来发展进一步指明了前进方向。近年来,山东积极服务国家总体外交大局,与所罗门群岛交流交往不断深化,双方合作取得丰硕成果。当前,我们正深入学习贯彻习近平主席视察山东重要讲话精神,加快建设绿色低碳高质量发展先行区,打造高水平对外开放新高地,奋力谱写中国式现代化山东篇章,双方合作潜力很大。我们将认真落实两国领导人重要共识,积极拓展经贸、农林渔业、信息通信、气候变化、基础设施等领域合作,鼓励有实力的山东企业赴所投资兴业,加强教育、卫生、文化、青年等领域交流,推动山东与所罗门群岛合作不断走深走实,为两国友好关系发展贡献新的力量。

马内莱高度评价山东经济社会发展取得的成就。他说,所方高度重视对华关系,坚定恪守一个中国原则,愿与中方深化各领域合作,加快推进中所全面战略伙伴关系的发展。山东与所罗门群岛的交流合作稳步推进,成效显著,希望推动双方在农业、海洋渔业、气候变化、文化旅游等领域的交流合作取得更多务实成果。

会见后,副省长宋军继与所罗门群岛省际事务部部长维恩·基图鲁·格穆签署了《中华人民共和国山东省与所罗门群岛伊莎贝尔省关于加强交流与合作的备忘录》。

市委副书记、市长赵豪志参加活动。

潍烟高铁启动联调联试

通车运营进入倒计时,在青岛设灰埠站

□青岛日报/观海新闻记者 周建亮

本报7月13日讯 记者从中国铁路济南局集团有限公司(以下简称“国铁济南局”)获悉,13日8时,55101次检测列车从昌邑站开出,标志着潍烟至烟台高速铁路(以下简称“潍烟高铁”)联调联试正式启动,通车运营进入倒计时。

潍烟高铁线路由昌邑站引出,途经潍坊昌邑市、青岛平度市、烟台莱州市、招远市、龙口市、蓬莱市、烟台开发区、福山区、芝罘区,接入芝罘站。潍烟高铁正线全长237.3公里,设计时速350公里。全线共设昌邑、灰埠、莱州、招远、龙口市、蓬莱、烟台西、福山、芝罘9座车站,其中灰埠、莱州、招远、烟台西、福山为新建车站。线路于2020年12月开工建设,2024年7月初完成静态验收。

该线路由山东省全资投资建设,开通后委托国铁济南局运营管理。据国铁济南局科信部负责人介绍,潍烟高铁联调联试大约需要两个半月的时间,(下转第三版)

青岛历史城区打造商旅文展联动发展新模式

600余场文旅盛宴吸引400万客流

□青岛日报/观海新闻记者 刘栋

本报7月13日讯 来自市历史城区保护更新指挥部的数据显示,上半年,历史城区开展了中国旅游日、文化遗产日等主题宣传活动,举办“第二届逛街里”“2024青岛萝卜元宵糖球会”等节庆系列活动,打造《百年中山路》舞剧、《又见骊歌》话剧等艺术活动、文化展览80余场,共计600余场文旅盛宴吸引总客流量约400万人次。

设施完善是景区提升竞争力的关键因素。历史城区完成保护修缮0.65万平方米、整治提升6条道路,建成1个停车场,实现河南路区域修缮、中山路周边道路改造提升、青岛路及景观恢复、贮水山路停车场完工;邮轮港区基本完成启动区地下道路及基础设施项目建设,港极路一期提前1个月取得施工许可证。

此外,上半年,历史城区已累计安装导览标识500余块,运营中山路及大鲍岛游客服务中心,建设旅游厕所13处,提升沿中山路和胶州路景观节点,开通运营小青岛一天泰体育场铛铛车新路线、构建交通微循环。(下转第三版)

从啤酒节到音乐节,从自然风光到历史底蕴,尽显滨海旅游度假城市的吸引力

度假青岛清“凉”相约,文旅市场“热”力四射

□青岛日报/观海新闻记者 马晓婷

本报7月13日讯 在第一海水浴场海风中踏浪,在奥帆海洋文化旅游区感受海上啤酒嘉年华,到九水游览区看飞瀑驰骋,去国信体育场听音乐节、漫步老城感受Citywalk的不期而遇……迎来旅游旺季的青岛旅游市场“花样上新”,消费活力奔涌,从啤酒节到音乐节,从自然风光到历史底蕴,尽显滨海旅游度假城市的吸引力,涌动着经济的新动能。

13日中午时分,来自江苏的游客刘女士和朋友来到第一海水浴场拍照打卡。刘女士说,站在一浴,既可以看到海天一色的滨海风光,也可以远眺红瓦绿树的青岛历史名城。自6月1日开放以来,一浴工作日的客流量在八千人次,周末单日客流量可达2万至3万人次。记者在现场看到,孩子们拿着游泳圈在岸边戏水,年轻的情侣们在岸边的沙滩吧里放松休闲,海上的快艇来回穿梭,动静之间凸显出滨海休闲的生机与活力。

畅游青岛,有着“海上名山第一”美誉的崂山是游客的热门目的地。近期降雨过后,九水游览区内九水十八潭“水”力全开,溪流奔腾、



青岛国信体育中心主体育场的青岛国信·年华音乐节开唱。王雷 摄

瀑布飞落,尽显崂山水画卷的魅力。13日下午,九水游览区全天门票达到预约上限。游客中有不少酷爱“山系”生活的年轻人,在登高望远中舒展自我。

除了传统的文旅场景,特色的嘉年华、音乐节等新型场景,为夏夜带来独特的时尚氛围,释放着文旅消费的活力。

13日晚,“潮音嘉年华-2024奥帆美食节”在青岛奥帆中心海上观光平台盛大开启,正式拉开夏日狂欢的序幕,活动将一直持续至8月31日。活动包括“潮音”海上啤酒音乐节嘉年华、情人坝风情啤酒嘉年华、《寻梦沧海》演出以及《跃海临风-踏浪寻梦》主题市集等九大特色活动。除了打造美食和音乐的盛宴,更将展示出青岛独特的城市魅力和文化特色。

同一晚,青岛国信体育中心主体育场的青岛国信·年华音乐节也已开唱。作为青岛文旅的潮流IP,本次音乐节也是今年省内唯一一档说唱音乐节,吸引了大量年轻群体加入,不仅体现出青岛音乐市场的火热,也彰显出青岛文旅消费层次的丰富。

科技创新引领现代化产业体系建设

青报一线调查

致力于水下机器人的国产替代,罗博飞自研产品被广泛应用于海水养殖等领域

让更多AI机器人潜向“深蓝”

□青岛日报/观海新闻记者 王涛

海洋包罗万象,博大精深,“罗博飞”由此而来。“公司成立的初衷就是让机器人能像鱼儿一样在海里自由活动。”日前,青岛罗博飞海洋技术有限公司技术总监范平受访时如是说。该公司是一家专门研发生产水下机器人的高科技公司,致力于水下机器人国产替代,产品种类达30多种,涵盖海洋载体、海洋传感、海洋物联网等三大系列。

海洋高光成像装备应用到海藻床、珊瑚礁等监测项目中,互花米草智能清除机器人应用到潍坊的互花米草治理中,鱼类

自动识别系统实现国家海水鱼产业技术体系9大主养海水鱼中的7种识别……如今,公司研发生产的产品被广泛应用于海水养殖、海底环境检测、海洋工程检测和作业、海洋勘测等众多领域,不断赋能海洋产业和海洋科研。

专注市场需求,实现国产替代

全姿态水下机器人、浑水水摄像机、五自由度机械臂、高光潜海底爬爬器……在位于崂山区

科而泰海创谷12楼的公司展厅内,陈列着数十种产品,这是罗博飞十余年发展的缩影。

罗博飞成立于2013年。当时,国内大部分水下机器人依赖进口。从最初部分零部件需要进口,到所有产品和零部件自研自产,十年间,罗博飞实现了水下机器人的国产替代。“一个微型观测水下机器人,进口价需要40万元,而自研同款机器人只需不到20万元。”范平说。

通过科技创新实现国产替代,所带来的不仅仅是产品价格的降低,还有一个在实

践中广泛应用的鲜活案例——

2017年,罗博飞技术团队参与湖南省文物考古研究所水下考古调查,通过高清摄像机、水下声呐和传感器等光学和声学设备,观察了解水库内文物遗存情况,为下一步开展水下考古发掘工作打下基础。

2022年8月,罗博飞研发的岩苔拦截在线检测系统正式上线,该系统包含4套物联网在线监测控制器,1套定位系统和观测系统,可以有效掌握800米水域内阻拦网的拦截状态和周围动态变化,(下转第三版)

