

打造242米高空美食文化新地标

## 青岛首家空中米其林星厨餐厅开业



□青岛日报/观海新闻记者 马晓婷

本报6月24日讯 24日,位于香港中路80号梵悦·凌云的青岛首家空中米其林星厨餐厅京潮荟正式开业。餐厅以“对话当下,让食物更有温度”为品牌愿景,以美食“荟聚”与城市产生文化共鸣,创意打造242米高空的青岛美食文化新地标。美食评论家、餐饮名家、行业协会负责人等近百人参加开业活动。

京潮荟由梵悦·凌云项目联合国内顶级餐饮主理人、米其林星厨、新京菜始创者段誉打造,是将京菜、潮菜的烹饪方式与青岛特色海鲜交融碰撞塑造出的全新品牌,通过将传



统京菜、潮菜的烹饪精髓与青岛本地食材融会贯通,满足当代食客对精致餐饮的需求。在段誉看来,餐厅提供的食物既要与当下对话,更要满足未来的需求。开业仪式当天,呈现了以“淡而不腻·始得持久·青岛家宴”为主题的餐饮盛宴。

段誉不仅致力于继承传统,还通过创新找到与食客对话的路径和渠道。正是这种精神,让他不断吸收着全国菜系的优点,并通过学习世界各地的优秀餐饮理念,在菜品设计上建立了很好的底层逻辑,有了打破传统并重组传统的能力。在蓬勃发展的海滨城市青岛,我们在享受凉爽和阳光的同时,还可以享受到段誉最新设计的美食。”著名美食评论家、作家、《舌尖上的中国》美食顾问董克平说。

■6月24日,青岛首家空中米其林星厨餐厅京潮荟开业。图为开业现场。

王雷 摄

## 青岛市财政多点发力支持群众体育高质量发展

□青岛日报/观海新闻记者

本报6月24日讯 近年来,市财政坚持发展以人民为中心的体育,聚焦群众需求,统筹财政资金资源,不断完善全民健身公共服务体系,切实提升群众参与健身的获得感和幸福感,支持群众体育事业蓬勃发展。

建场地,打造群众体育“供给圈”。支持健身场地建设,着力解决“市民健身去哪”的问题。青岛市连续十年将健身场地建设纳入“市办实事”项目。市财政每年投入资金约3000万元,在全市建设以笼式篮球场、笼式足球场为主的功能运动健身场地800余处。

促开放,优化群众体育“服务圈”。坚持公共场地设施能开尽开、应开尽开,“全民健身一张图”上线运营,浮山生态运动公园、天泰体育场等大型体育场馆向社会开放。

办赛事,激发群众体育“活力圈”。青岛市每年组织开展各类全民赛事活动1万余场次,举办社区(村)运动会超过600场次。

强机制,搭建群众体育“协同圈”。2021年青岛市建立全民健身工作联席会议制度,进一步加强对全民健身工作的宏观指导和统筹协调,形成部门合力,推动“体育强市”和“健康青岛”建设。2024年创建全国全民健身模范市列入青岛市年度重点任务,构建起市、区、镇街、社区(村)四级联动的创建格局,推动全民健身共建共享、共创共赢。

## 青岛城市供水水质公报

(2024年6月25日发布)

2024年5月7日-29日,青岛市水务管理局对我市七区三市城市供水水质进行了抽检,现将抽检结果公报如下:

本次共抽检11个水厂出厂水水样和37个管网水水样。所有受检出厂水的8项常规指标和管网水的7项常规指标全部符合《生活饮用水卫生标准》(GB5749-2022),出厂水和管网水受检水样合格率均为100%。

请登录青岛政务网(<http://www.qingdao.gov.cn/>)、市水务管理局网站(<http://swglj.qingdao.gov.cn/>)查阅。

## 郑光同志逝世

原青岛市轻工业局副局长,离休干部郑光同志于2024年6月23日6时30分在青岛逝世,享年100岁。

郑光同志系山东海阳人,1944年5月参加革命工作,同年加入中国共产党。历任威海港西区、烟台东山区青救会会长,烟台福山区武装部长,郊区武装部宣教副部长,烟台市指挥部作战教育参谋,淄博特区公安局干部科科员兼警官学校人事校长,青岛市公安局人事处科员,青岛市实业公司、青岛市轻工业局人事科长,青岛市重工业局副局长,青岛市轻工业局副局长、副书记等职务。

郑光同志的遗体定于2024年6月25日9时在青岛市殡仪馆火化。

青岛在全国同类城市中率先推出门头招牌前置服务小程序,变“事后监管”为“事前服务”

## 手机一点设“店招”,近2万商户已受益

□青岛日报/观海新闻记者 贾臻

本报6月24日讯 沿街商户门头招牌的设置是市容景观的重要组成部分,既关系城市的外在形象,又与一座城市的烟火气紧密相关。各类门头招牌看似安装简单,实则大有“门道”。不仅要与城市的规划功能相适应,其形状、规模、色彩、图案等还要与周边环境相协调。

在青岛,有超过60万商户安装了门头招牌。为帮助商户克服门头招牌安装困难,最大限度方便商户规范设置门头招牌,青岛市城市管理局依托“爱山东”App在全国同类城市率先研发推出集咨询、登记、查询、设计于一体的门头招牌前置服务小程序,开启门头招牌设置“指尖服务”,助力招牌设置品质提升。商户足不出户,通过点击手机屏幕,即可享受到方便、快捷、专业的“一对一”

指导。目前,全市已有近2万家商户享受到该服务。

据青岛市城市管理局相关负责人介绍,开启门头招牌设置“指尖服务”,通过线上“一网统管”,变“事后监管”为“事前服务”,实现“安全、规范、美观、特色”的行业管理目标。门头招牌前置服务小程序里还开发了“店招设计助手”,提供零售、服务、娱乐等6大常见业态108种门头招牌设计模板,新增61组精品招牌案例和17种招牌禁设情景供用户设计参考。商户只需根据服务指引提交门头招牌设置方案,3日内即可收到管理部门线上或线下上门指导,足不出户即可享受招牌设置指导服务。另外,为提高小程序的知晓率和操作便捷度,相关部门组织开展集中宣传,通过上门开展政策解读、现场实操演示等方式,加大小程序使用普及率。

门头招牌不能千篇一律,必须各美其美才能让城市更美好,商业化气息更多元。在符合有关法规、技术规范要求基础上,市城市管理局鼓励商户在设计门头招牌时融入个性化表达,彰显时尚特色和企业文化。部分设计能力较弱的商户,可以在“店招设计助手”模块,按分类浏览到108种店招设计模板,根据提示编辑调整,融入个性化表达,自主设计出符合规范、具有特色的门头招牌设计方案。同时,为倡导活力时尚特色的店招设置理念,青岛市城市管理局以“店记青岛·招靓岛城”行业品牌创建为契机,连续两年将“百佳店招”征集、“美在寻常巷陌”店招更新大赛获奖的部分优秀作品引入小程序优秀案例库中,供商户参考,以更好鼓励和引导店招的个性化表达,提升门头招牌设置品质。

## 青影毕业联合作业培育影视新锐力量

青岛电影学院连续为十届学生举办毕业联合作业“金象奖”颁奖典礼,以学科交叉融合培养学生影视制作综合能力



▲毕业联合作业《紫色小羊》剧组在内蒙古拍摄。

◀2024年“金象奖”颁奖典礼上颁发最佳指导老师奖。

近年来,随着学校办学规模的持续扩大,办学水平的持续提高,学生参与毕业联合作业的积极性也越来越高。今年,参加毕业联合作业的学生约占全体毕业生的38%,达到历史新高。本届毕业联合作业共计拍摄作品35部,其中故事片21部、纪录片7部、动画短片7部。经过专家评审打分和学生投票环节,各单元共产生一二三等奖、单项奖、优秀指导老师奖等40个奖项,其中剧情片《紫色小羊》获得剧情短片一等奖、最佳导演、最佳故事片、最佳摄影、最佳人物造型等6个奖项,成为最大赢家。值得一提的是,今年“金象奖”还特别设置了创作鼓励奖,以表彰学校学生代表在第五届国际大学生媒体艺术节“72小时工作坊”活动中的出色表现。

## 跨学科整合赋能学生全面发展

2015年,北京电影学院现代创意媒体学院迎来了首届毕业生,举办了首届毕业联合作业“金象奖”颁奖典礼,转设更名后的青岛电影学院仍然坚持这一传统,今年已是第十个年头。“学校始终坚持‘强综合、厚基础、重实践’的人才培养理念,持续推动教学与实践相

结合,将毕业联合作业作为学校的一项重要教学实践任务,取得了良好效果。”青岛电影学院院长王宏民介绍。十年来,学校毕业生创作的毕业联合作品越来越成熟,导演、摄影、灯光等专业技术运用更加老练,思想内涵的表达更加丰富、更加有深度,甚至360度全景拍摄、虚拟现实、人工智能等新技术新手段也被运用于作品制作中。未来,学校还计划将人工智能、短视频、实验电影和广告等内容纳入毕业联合作业。

毕业联合作业跨学科的整合、跨专业的合作也让学生收获了成长。“我们影片的部分镜头是在内蒙古零下40℃的环境下拍摄的,我们团队抗住了严寒天气影响,抗住了资金等方面的压力,终于将作品制作完成。过程很辛苦,但乐在其中。”《紫色小羊》导演张锐介绍。这段经历加深了她对电影的理解,坚定了她的影视创作理想与信念。

的团队协作能力,锻炼了学生的综合实践能力,可以更好地帮助学生全面发展。”王宏民介绍。毕业生们创作的毕业联合作品越来越成熟,导演、摄影、灯光等专业技术运用更加老练,思想内涵的表达更加丰富、更加有深度,甚至360度全景拍摄、虚拟现实、人工智能等新技术新手段也被运用于作品制作中。未来,学校还计划将人工智能、短视频、实验电影和广告等内容纳入毕业联合作业。

毕业联合作业跨学科的整合、跨专业的合作也让学生收获了成长。“我们影片的部分镜头是在内蒙古零下40℃的环境下拍摄的,我们团队抗住了严寒天气影响,抗住了资金等方面的压力,终于将作品制作完成。过程很辛苦,但乐在其中。”《紫色小羊》导演张锐介绍。这段经历加深了她对电影的理解,坚定了她的影视创作理想与信念。

## 更好助力世界电影之都建设

青岛电影学院是教育部批准设立的本科层次普通高等学校,由青岛市直国有大型企业海发集团全资举办,是一所具有民办性质的影视类本科高校。经过十余年发展,青岛电影学院已形成了独特的人才培养理念、完善的学科专业体系、雄厚的师资力

量、优质的教学质量、扎实的科研实力以及强大的影视教育和产业资源,奠定了影视专业教育的基础,培养了一批影视艺术类高素质应用型人才,为经济社会发展特别是影视产业发展作出了积极贡献。

据青岛海发集团党委委员、副总经理,青岛电影学院董事长、执行校长周玉晓介绍,面对影视发展的新形势新特点,学校正全面总结办学以来的教学经验,系统研究目前电影产业发展趋势和人才需求,不断优化电影人才培养模式,全力推进省级产业学院建设,深入探讨学校专业调整、课程设置、科研创作、师资调整、人才培养等教育教学工作,将传统专业和课程向新兴电影科技类专业及课程转变,科研创作向促进推动电影产业发展转变,教师队伍结构向双师型队伍转变,人才培养向适应新时代市场需求转变,影视创作向精准把握创作方向转变,不断提升学校发展与产业发展的适应性。

同时,学校依托海发集团体系下的东方影都、5G高新视频产业园以及VR产业园等影视基地,联合影视行业主管部门及优秀影视企业,深度推进产教融合和“产学研一体化”发展,建立了东方影都影视文化产教融合基地、东方影都虚拟影像产业学院等产学研用协同育人平台,通过“产业链-创新链-教育链-人才链”的“四链贯通”,实现了人才培养和产业发展的“全要素、全方位、全流程”产教深度融合,为学校影视前沿科技研究和影视产业人才培养奠定基础,从而更好服务于青岛“世界电影之都”建设。

(王世峰)