



青岛文化2024 日志

记录

►●3月18日
“刘知侠长篇小说奖”落户青岛，奖金最高10万元。
地点：青岛
●3月19日
青岛海底世界美人鱼欢乐季，缤纷海底欢乐无限。
地点：青岛奥帆海洋文化旅游区海底世界景区
●3月20日
境由心造——王伟国画小品展展出国画人物小品200余幅。
地点：青岛画院美术馆
●3月21日
“语法规”——2024年青岛市女书画家协会油画学会春展开展。
地点：新100文化创意产业园 赞一油画博物馆
●3月22日
“新风”——《柜台》晋京六十年特别展：从话剧到电影，回看60年前的一出话剧到电影的改编，重拾青岛的城市文化记忆。
地点：青岛文学馆
●3月23日
每月一星——《红鬃烈马》，国家京剧院一级演员杜娟出演。
地点：永安大戏院
●3月24日
翰墨森情——康有为与梁启超书法艺术展，展出康、梁书法文物或复制品54件(套)。
地点：康有为故居纪念馆
●3月25日
《微光渐亮》何田、大熊、韩雅俐、顾忠升群展，呈现四位艺术家的30余件近作。
地点：墨非墨画廊

预告

●3月26日
不是书店 | 聊书局
地址：不是书店和达店
●3月27日
“拓”春“书”情——汉砖拓片书法国画作品展
地点：青岛市图书馆
●3月28日
2024俄罗斯国家博物馆馆藏油画迎春展
地点：纺织谷1902美术馆
●3月29日
“溯·明澈”糖艺青岛首展
地点：海天mall
●3月30日
水与彩的印记——高东方水彩艺术展
地点：青岛市美术馆
(具体内容及时间以演出场地通知为准)
王 雷 整理



参与文化
活动线索征集，
请扫二维码。



■百花苑内刘知侠塑像。

创造性转化 创新性发展@青岛这艺年

对文学态度的另一种坚守

□青岛日报/观海新闻记者 崔 燕 实习生 宋沁妍

为什么设立刘知侠长篇小说奖

时间向前，怀念永恒。青岛百花苑，绿树成荫，芳草遍地。20座名人雕塑散落在百花苑中，高凤翰、蒲松龄、康有为、杨振声、洪深、王统照、闻一多、老舍、沈从文、华岗、吴伯箫、刘知侠、王献唐、童第周、张玺、朱树屏、赫崇本、束星北等名人神态各异，栩栩如生。

每尊雕像旁边都有其生平介绍，向人们展示先驱们的奋斗历程和卓越功勋。刘知侠，河南卫辉人，是中国当代著名作家，历任山东省文联副主席、山东作协主席、《山东文学》主编等。1986年定居青岛。他创作了包括《铁道游击队》《沂蒙飞虎》《一次战地采访》等一大批脍炙人口的作品。

斯人已去多年，往事并不如烟。如今，他又以文学之名回归。为了纪念刘知侠先生，并促进和繁荣山东现实主义长篇小说创作，刘知侠先生的夫人刘真骅与青岛市作家协会商定，捐赠100万元设立刘知侠长篇小说奖。该奖由青岛市作家协会主办，立足青岛、面向山东，每四年举办一届，分为刘知侠长篇小说奖大奖、刘知侠长篇小说奖优秀奖等，其中，刘知侠长篇小说奖大奖奖金10万元。

“刘知侠先生已经离开我们33年了。在他生前，国家和人民给了他很高的荣誉，作为他的伴侣，对他怀念的方式就是将他热爱的文学事业做完。”刘真骅深切地表达了她设立这个奖项的初心。

“一是传承老一辈作家的精神，二是体现刘真骅老师对文学事业的关心和厚望。作为新一届作协主席，感谢她对我们的信任，同时也感受到了一份沉甸甸的责任。我们将努力办好这项大奖，将这种精神发扬光大。”中国作家协会报告文学委员会副主任、省作协副主席、青岛市作家协会主席铁流表示，刘真骅老师是一位有情怀的作家，多年来一直致力于公益事业，虽是年近90岁的老人，但依然老骥伏枥，爱心不已。刘知侠老师在战争年代既是一位英勇的革命战士，又是一位口口相传的优秀作家。这次设立刘知侠长篇小说奖意义重大。

中国海洋大学教授、博士生导师、青岛市文艺评论家协会主席温奉桥表示，作为红色经典的代表作之一，《铁道游击队》是中国当代文学史上一部现象级的文学经典，是新中国成立后较早出版的具有重要影响力的长篇小说之一，也是一部具有史诗性质的作品。今年恰逢《铁道游击队》出版70周年，设立刘知侠长篇小说奖是中国文学界的一件大事。刘知侠长篇小说奖是继茅盾文学奖之后，又一次以现当代作家命名的长篇小说奖，必将繁荣当代长篇小说的创作。

据了解，目前国内比较有影响力的文学奖有茅盾文学奖、老舍文学奖、鲁迅文学奖、曹禺戏剧文学奖、庄重文文学奖、红楼梦奖、施耐庵文学奖、冰心文学奖、冯牧文学奖和姚雪垠长篇历史小说奖。其中，茅盾文学奖作为国家唯一长篇小说大奖在设立之初就备受瞩目。著名文学评论家白桦认为，茅盾文学奖的意义越来越大，也越来越具综合性。

“世界有三大文学奖，其中诺贝尔文学奖获奖作家，其作品都在世界产生过广泛影响，并历经岁月依然散发着人性的魅力。设立于1903年的龚古尔文学奖每年颁奖一次，面向当年在法国出版的法语小说，是法国最负盛名的文学大奖。杜拉斯的《情人》本来售出25万册，获奖后销量上升到100万册，在全球销售已突破1000万册。布克奖是英国年度最重要的英文小说奖项，获奖的作品《生命不能承受之轻》等在世界各国畅销，使得布克奖的影响

遍及全球。”青岛市文艺评论家协会副主席刘宜庆表示，文学奖不仅仅限于对文学的影响力，叠加效应的放大也深远而厚重。

文学与青岛的“双向奔赴”

通常，文学奖会颁给“在文学界创作出具有理想倾向的最佳作品的人”。在更多写作者通过奖项获得理想化价值的同时，首先要致敬奖项的创始人和倡导者。刘知侠长篇小说奖是对文学巨匠刘知侠的怀念与致敬，也将以星耀八方的魅力，让文学奖不仅支持文学事业、繁荣文学创作，也意在以巨匠之名提振精气神，打造城市品牌。

全国政协文化文史和学习委员会副主任、中国作协副主席阎明琼表示，刘知侠长篇小说奖在青岛设立是天时地利人和。近年来，整个社会对文化的重视程度是空前的，文学作为文化的重要组成部分，对文化的提升有重要意义，将产生持久深厚的影响力。青岛是一座现代化城市，面朝大海敞开开放的姿态，文学对这个城市的影响力是无法衡量的。希望刘知侠长篇小说奖能够设立好、创办好、评得好，坚持办下去。

文学奖的设立会提升城市文学原创能力，为城市的文化软实力注入厚重的原动力，夯实城市文学创作生产的高地。“近些年来，青岛作家陆续获得了鲁迅文学奖、全国优秀儿童文学奖、茅盾文学奖、五个一工程奖、泰山文学奖、百花文学奖等多种文学奖项。”青岛市文联党组书记徐树成认为，刘知侠长篇小说奖在青岛的设立可谓恰逢其时、水到渠成，将激励更多作家和文学爱好者在各自的门类创作出更优秀的作品。“我们满怀期待，希望通过这个奖项能够挖掘出更多杰出的文学作品，培养出更多有影响力的作家，为青岛乃至山东文学事业的发展贡献更加丰富的生机力量。”徐树成说。

“刘知侠长篇小说奖的设立，对青岛文学的创作，特别是当代长篇小说创作，必将起到积极的推动作用。”温奉桥对青岛的文学力量如数家珍——青岛不仅是一座美丽的城市，还是一座文学和艺术的城市。现代文学史上，闻一多、老舍、沈从文、梁实秋、王统照等都在青岛生活工作过，可以说，半部中国现代文学史都与青岛有着这样那样的联系。当代涌现出了刘知侠、冯德英、姜树茂等多位作家。新时期以来，耿林莽、纪宇、尤凤伟等成为享誉全国的著名作家。最近几年，青岛市文学创作呈现出一派繁荣景象，杨志军的《雪山大地》荣获茅盾文学奖，《巴颜喀拉山的孩子》获全国优秀儿童文学奖，许晨的报告文学《第四极——中国“蛟龙”号挑战深海》获第七届鲁迅文学奖，铁流的报告文学《中国民办教育调查》获得鲁迅文学奖、《靠山》获得五个一工程奖等。

文学奖的引领，将会开辟文学新空间的奇迹，激励作家尝试对文学的崭新创作。在启动仪式上，众多青岛文学界的作家表达了对这一文学奖设立的感念。其中，山东省作家协会原副主席、青岛市文联原主席、著名诗人纪宇一席话颇具代表性：“刘知侠长篇小说奖的设立就像一面旗帜，在旗帜的带领下，会号召更多的作家书写新时代，繁荣青岛文化文学事业。”

山东省作家协会原副主席、青岛市作家协会名誉主席许晨回忆说：“我在部队还是一名文学青年的时候，有幸在现场听过刘知侠老师的讲座。他身上鲜明的爱国主义精神至今让我难忘，由衷地敬佩他的才华和人品。近年来，青岛的中青年作家势头很好，屡获国家文学大奖，希望在刘知侠长篇小说奖的激励下涌现出更多更好的作品。”



在一个高速运行下的数字时代，AI创作可以取代文学吗？我们还需要文学吗？这是一个无法回避的时代之问。其实，只要人类还拥有个性化差异的思想、灵魂与悸动，那么，文学的价值永恒。就像莫言说的那样，作家不会因为AI失业。在未来的30年里，AI或许会有技术性的突破，但可以肯定的是，AI永远替代不了伟大的作品。因为让读者的情感跟文学中寄托的情感产生共振，完成一次身临其境的精神之旅，这是文学最大的魅力。

3月18日，刘知侠长篇小说奖落户岛城，青岛由此有了首个人文学奖。这无疑当代中国文学界的重要利好，也令青岛多了一个底蕴厚重的文化品牌。未来，这座城市将汇聚并闪耀更加夺目的文学和精神光芒。



■金口二路刘知侠故居。



■刘真骅女士。 本版摄影 王 雷

记者手记

打造特色鲜明的地域文化品牌

□崔燕

国家与国家、城市与城市之间，竞争到最后是文化的竞争。文化的竞争中，文学是最突出的符号。通过文学奖打造文化品牌，输出具有时代活力的文化艺术精品，这样的“精神富矿”会惠泽更多民众。

在很多文学的“圈外人”看来，文学奖不仅是重要的文化品牌，对所在区域的城市文化影响力也会有几何倍数放大。

文学是城市文化的重要组成部分，一个城市如果能够设立具有影响力的文学奖，将会极大地提升其文化形象。例如，诺贝尔文学奖、布克奖等国际知名文学奖项都对其举办城市的文化形象产生了积极的推动作用。这些文学奖项的举办，不仅能够吸引全球的文化关注，还能够提升城市的国际知名度。

不是每一个城市都拥有文学奖的。对于这些文学奖所在地的城市而言，应该重视文学奖的举办和发展，将其作为提升城

市文化软实力的重要手段之一。文学奖能够促进城市的文化产业发展。文学奖项的评选和颁奖，需要一系列相关的文化活动来支撑，如书展、文学讲座、作家见面会等。这些活动的举办，将会带动城市的文化产业发展和繁荣。同时，获奖作品的出版和推广，也将为城市的出版业、影视业等文化产业带来商机。

一些知名的文学奖项，往往会吸引大量的文学爱好者前来参与或观摩。他们的到来，不仅可以增加城市的旅游收入，还可以提升城市的文化品位和氛围。文学奖项的评选和颁奖，本身就是一种文化活动。这种活动如果能够持续举办并形成品牌效应，就会成为城市的文化IP资源。这种资源可以用于城市的文化推广和营销，也可以用于城市的文化创意产品开发。一个城市如果能够成功举办具有影响力的文学奖项，将会极大地提升其文化形象 and 产业发展。