

点燃暑期旅游黄金季，持续62天的主题夜场浪漫烟花上演——

# 方特：项目焕新拉升城市吸引力

□青岛日报/观海新闻记者 马晓婷

7月1日，青岛方特“欢乐焕新季”大型媒体发布会举行。儿童王国主题区升级亮相、舞台剧《猴王》重磅归来、62天主题夜场带来夜游新体验……作为岛城文旅地标的青岛方特，正式完成升级项目测试全新亮相，新鲜感、仪式感、参与感一站式拉满，为进入暑期旅游黄金季的青岛旅游再添强大引力。

主题乐园是目的地旅游经济中的核心要素，是旅游城市不可或缺的旅游资源。作为青岛最著名的主题乐园之一，青岛方特一直是青岛北部旅游板块中的重要流量担当。在新的市场逻辑下，青岛方特顺应游客需求，从项目、业态、场景等多个维度进行焕新打造，让“诗和远方”携手打造出美好出游的新篇章。



■青岛方特“欢乐焕新季”启航。

## 项目升级焕新带来新体验

“随着旅游市场的恢复，我们决定升级改造儿童王国区域和恢复《猴王》舞台剧的演出，目前两个项目均已测试完成。我们正在不遗余力地研究探索，为青岛这样一座自然禀赋优越的海滨城市，提供具有什么样文化内涵、用什么高科技手段来打造的优质旅游产品，来丰富青岛的旅游产业链，提高旅游消费水平。”发布会上，华强方特(青岛)文化科技有限公司总经理梁俊才向海内外游客发出了体验邀请。

对于主题乐园而言，唯有持续进行项目、产品和业态的创新，不断丰富主题式、沉浸式体验，才能让游客“常玩常新”。此次方特对儿童王国区域的升级，就是对当下亲子出游需求加速释放的积极回应。旋风飞椅、袋鼠蹦蹦、熊熊大转盘、升降伞等全新项目，以及童趣园、布老虎、小战船等儿童设施，在主题乐园中为孩子们打造一个充满奇趣体验的梦幻王国。作为“欢乐焕新季”的主角之一，这些项目亮相的首日，就收获大量“粉丝”。项目等候区，不少小游客在家长的陪同下排队等候体验。

此次焕新推出的产品中，《猴王》舞台剧的演出尤为引人注目。大型原创舞台剧《猴王》曾荣膺国际游乐园及游艺设施协会“铜环奖·最佳现场演出奖”，并多次获得中国游艺机游乐园协会“摩天奖·中国主题乐园最佳演艺项目奖”。该剧通过一个年轻公猴充满坎坷的经历，生动而深刻地阐释了成长的主题。通过高科技含量的升降舞台和空间立体升降系统，呈现出节奏明快、色彩绚丽的节目效果。

## 62天主题夜场扮靓夜经济

暑期是传统的出游高峰期，夜游更是拉动暑期文旅消费的重要增长点。此次发布会的召开，标志着青岛方特2023暑期主题夜场的开幕。从7月1日至8月31日，青岛方特营业时间将调整为9:00至21:00，带来长达12小时的畅玩体验。长达62天的主题夜场，将为广大游客带来夜游新感受。

璀璨烟花、梦幻花车、戏水派对、全新项目精彩不断，共同打造夏日狂欢盛宴。每周六、周日，《熊出没》烟花秀压轴登场，在这场集烟花秀和舞台表演于一体的大型主题演艺中，璀璨的烟花伴随着起伏的音乐在主城堡上空绽放，带来震撼的视觉盛宴；熊熊欢乐奇航花车巡游，为游客带来“熊出没”主题花车大巡游，流光溢彩之间，精美的服装、缤纷的舞蹈与声光电完美融合，游客们还可

与巡游队伍一起拍手互动，步入一场夏夜的盛大狂欢。

“欢乐焕新季”期间，熊出没明星见面会、有“熊”出没、小丑嘉年华、欢乐启航迎宾秀、梦幻钱塘等精彩演艺轮番上演，不经意间，就能在园区内与这些精彩活动相遇，在亲密互动中，尽情感受夏日的狂欢激情。

为了丰富游客的畅游体验，青岛方特还在园区特别打造三大主题街区，营造差异化氛围：朋克街区满满科技感，轻松拍出时尚大片；古风街区古韵古香，带游客穿越千年；秦俑街区惊险刺激，打造与兵马俑合照、体验盗墓的冒险旅程。

与此同时，“水世界戏水派对”将开启酷爽夏日，用一场酣畅淋漓的泼水互动盛宴，带游客畅享难忘的夏日潮玩之旅；“啤酒花园音乐派对”也将盛大启幕，每晚驻唱歌手倾情歌唱，游客们可与三五亲朋好友在啤酒花园一边品尝美食、畅饮啤酒，一边观看表演，享受游园后的休闲时光。

## 推动文旅产业高质量发展

今年以来，面对文旅行业复苏重振的势头，青岛方特不断创新突破，多领域发力旅游品质提升，不断呈现优质产品和服务，满足更多游客不同需求。针对不同客群和节假日，

推出主题活动和文旅惠民，策划非遗市集、《梦回钱塘》实景表演等，实现“以文塑旅、以旅彰文”，让“旅游+文化+科技”的魅力尽情释放。2023年“五一”假期，青岛方特游客接待量已经超过2019年同期。

“作为企业，我们要给社会提供最优质的产品和服务，这是我们的使命，也是我们的生存之本。”梁俊才介绍，近年来，随着地铁的开通、道路的开拓，游客到青岛方特梦幻王国游玩更便捷。今年5月，方特“熊出没”乐园举行签约仪式，“熊出没”乐园将与方特相得益彰、互为补充，形成一个拥有新业态的城市近郊旅游胜地。

城阳区文化和旅游局副局长、城阳区旅游发展中心主任李凌云表示，近年来，城阳区高度重视文旅产业发展，以“品质、创新、惠民”为主线，着力培育和打造充满地域特色的文旅品牌和地标。青岛方特作为4A级旅游景区，是城阳区文旅龙头企业，也是青岛市乃至山东省地标性旅游景区。2022年，在城阳区文旅局指导下，青岛方特入选山东省夜间文化和旅游消费集聚区，成为城阳区首个人选的A级景区。此次青岛方特通过园区项目改造升级，将再次为游客带来不一样的体验感和新鲜感。

旅游景区提质升级，是全市旅游品质提升三年攻坚行动的重要方向。更多创新、更多改变，也将有更多收获在路上。

8月世界杯之旅开启前最重要的训练放在这个城市——

# “灌篮高手”国家队再度集结青岛

□青岛日报/观海新闻记者 许诺

7月3日傍晚，一场别开生面的中国男篮公开训练课，在国信篮球训练基地举行。已经在这里训练两周的中国男篮，在青岛正式开启备战世界杯之旅。“基地软硬件设施都是顶级的，感谢青岛市政府、国信集团对中国男篮的支持。希望青岛能够成为我们的福地，给中国男篮带来好运。”中国男篮主教练乔尔杰维奇这样说。

## 青岛集训后征战世界杯

去年底才匆匆上任的乔尔杰维奇，带领中国男篮参加了两场世界杯亚洲区预选赛，顺利拿到了世界杯决赛阶段入场券。6月22日，中国男篮在青岛展开集训，正式拉开了冲击世界杯的序幕。

2023年男篮世界杯将于8月25日在菲律宾开赛，中国男篮将与塞尔维亚队、波多黎各队和南苏丹队同在B组。在本届世界杯比赛中，欧洲区和美洲区的前两名、亚洲区、非洲区和大洋洲区的第一名，将直接获得参加巴黎奥运会的资格。因此，“直通巴黎”成为中国男篮在本届世界杯上的首要任务。

按照计划，中国男篮在青岛集训两周后，将奔赴欧洲进行海外拉练。8月中旬回国休整后，于8月22日启程奔赴菲律宾。而青岛的两周集训，也是中国男篮备战本届世界杯的“重中之重”。在当天的公开训练课上，除了办理签证的崔永熙外，周琦、赵继伟、王哲林等17名队员均出现在训练场上。

“球员们很有热情，而且没有伤病，这是我们最愿意看到的事情，我们会利用这段时间准备好接下来的比赛。”郭艾伦、吴前等球员并未入选此次集训名单，这也引发了外界一定的讨论，对此乔尔杰维奇表示，“现在这些球员在队里，是因为我认为他们有这个能力，他们也有机会证明自己值得这个位置。所有来这儿的球员都值得国家队邀请。”

作为欧洲名帅，下一步带中国队征战世界杯是乔帅面临的第一个“大考”。利用在青岛这段时间，他将自己的篮球理念努力灌输给队员。方硕、周琦在接受采访时都表示，乔帅对于



■中国男篮国家队近日在青岛集训。王雷摄

细节的要求比较严苛，但并不难达到。“我之前跟雅尼斯教练共事很长时间，对欧洲教练的理念理解得比较快。乔帅是非常有水平的教练，我们都在努力去达到他的要求。”方硕说道。其实，最让球迷们感兴趣的，还是中国男篮历史上第一位归化球员已经离我们越来越近了。就在中国男篮在青岛集训期间，李凯尔悄然出现在上海，并在那里与乔尔杰维奇见面。“李凯尔是一个非常宝贵的球员，能够帮助我们球队。如果他能够按时完成归化流程的话，会尽早加入球队，我非常期待。”当然，对于两人见面的交流的细节，乔尔杰维奇还是展现了自己的幽默，“我们谈了两件事：音乐和艺术。”

## 国家男篮将士为青岛点赞

上赛季CBA联赛恢复主客场制后，乔尔杰维奇第一次来到青岛，在观看比赛、考察队员的同时，对国信男篮基地进行了全方位考察。随后，他就带领着国家男篮短训营在这里进行了短暂训练，而这次，他直接把青岛作为了中国男篮集训的大本营。

“基地具备了顶级的硬件和软件设施，非常

感谢青岛方面对队伍集训的支持。我代表每个参加集训的教练和队员，表达我们的感激之情。希望青岛成为我们的福地，我们从这里出发，未来能够在世界杯赛场取得好成绩！”对于青岛方面给予中国男篮的大力支持，乔尔杰维奇给予了高度评价。

有了上次承接中国男篮短训营的经验，国信篮球训练基地早就做好了准备。根据中国篮协和国家队提出的具体要求，基地在新建塑胶跑道、增加比赛场馆活动座椅、比分大屏幕的同时，对球员宿舍、会议室等进行了升级改造。而在餐饮方面，基地相关方面也是主动与国家队教练组对接，按照需求进行调整、改善。而由刘维伟带领的国信海天男篮，也是随时听从国家队的召唤，配合进行战术演练。

在易建联淡出、郭艾伦无法参训的情况下，周琦自然成为这支中国男篮的“一哥”。其实，在上次参加完国家队短训营后，周琦就一直留在国信基地训练。期间去美国作了系统体检，又重新加入到国家队集训中。“还是之前的老伤。前段时间有点反复，去美国系统检查了一下，没有太大问题，不会影响下一步的训练和比赛。”周琦介绍说。因为与新疆男篮之间存在合

同纠纷，周琦已经有很长时间没有参加正式比赛。不过他坦言通过在青岛前段时间的恢复，状态保持得不错，“球队会到欧洲进行一系列热身赛，对手非常强。对于我们来讲，在大赛之前有机会和强队比赛，找到状态。”

4年前的男篮世界杯，周琦因为一次低级失误，成为了球迷和媒体口诛笔伐的对象。对于这次世界杯，周琦自然有所期待：“世界杯四年一次。不管是球队还是自己，肯定希望能打好比赛，争取好成绩。”

## 乔帅关注国信男篮18岁小将

在刚刚结束的U19男篮世界杯上，中国队最终取得了第十名的成绩。而青岛小将杨瀚森的表现，也引起了乔尔杰维奇的关注。“他是一名非常优秀的球员，但还太年轻，需要更多的训练和比赛去锻炼自己。”

被称为中国男篮“希望之星”的杨瀚森，从去年代表国信男篮征战夏季联赛开始逐渐进入球迷们的视野。在刚刚结束的U19男篮世界杯上，作为中国队绝对主力的杨瀚森参加了所有7场比赛。他场均出战29.2分钟，得到12.6分10.4篮板4.7助攻5.5封盖0.4抢断，效率值22.9，投篮命中率51.7%。其中，篮板数排在第3，助攻数排名第4，封盖数则排在头名，他也荣膺了本届U19男篮世界杯的“盖帽王”。因为中国队排名中游，杨瀚森无缘跻身最佳阵容一阵，但他还是入选世界杯最佳阵容二阵，成为亚洲唯一一名入选球员。虽然本届比赛中国队仅仅获得第十名，但在参赛历史上也仅逊色于2013年周琦带队参赛的第七名。上述比赛，中国队仅取得了1胜6负的战绩排名垫底。

在很多人看来，刚刚年满18岁的杨瀚森，已经超越了同龄的姚明、易建联，被公认为是周琦之后最具天赋的中国内线球员，因此呼吁乔帅能够着眼未来，将他选入国家队集训。对此，乔尔杰维奇给予回应，“不仅是杨瀚森，还有其他的年轻球员。中国队参加U19世界杯的比赛，我都非常关注。队员们的表现有好有坏，还是太年轻。当然，杨瀚森是一名非常优秀的球员，不过他还年轻，需要更多的训练和比赛去锻炼自己。”

第六届青岛儿童戏剧节丰富孩子艺术体验

## 庭院即戏台 童心见天地

本报讯 7月2日上午，2023第六届青岛儿童戏剧节于在太平角18号艺术中心欢乐启幕。本届戏剧节以“童心绽放·戏聚未来”为主题，由中共青岛市委宣传部、青岛市文化和旅游局、青岛演艺集团主办，青岛市话剧院承办，是青岛市首个以儿童戏剧为主题的文化节庆活动。

开幕式演出《奥芝国历险记》首次将戏剧从传统剧场延伸到户外，带领观众与自然、与城市、与戏剧发生连接。走出剧场的《奥芝国历险记》像是一场庭院里的戏剧嘉年华，汇聚了夏日的活力，让孩子们在大自然中邂逅戏剧，无拘无束地拥抱这种艺术形式的同时，感知戏剧的魅力。儿童戏剧节还搭配了全天开放的“戏剧市集”活动，庭院打卡、手工文创、互动游戏等多元化的艺术和休闲活动融入其中，让孩子们感受戏剧的快乐和力量。

沉浸式戏剧近年来成为戏剧演出的热点，把童话仙境放到八大庭院里，让孩子们感受到实景戏剧的独特魅力。青岛市话剧院院长傅维表示，《奥芝国历险记》就是小朋友们特别熟悉的《绿野仙踪》，我们觉得该戏特别契合庭院的演出。实践证明孩子们非常喜欢。庭院戏剧融合了很多和小孩子们的互动，距离演员比较近，演员在庭院里边巡演边演出，感觉特别好，实景演出有望成为儿童剧的新模式。我们觉得将来可以把更多的儿童剧搬到庭院中演出，给孩子们奉献不同形式的体验。

创立6年来，青岛儿童戏剧节已经成为青岛暑期艺术节盛事。据介绍，第六届青岛儿童戏剧节将在为期两个月的时间里，上演不同风格演出团体的15部优秀剧目，通过儿童剧、音乐会、喜剧秀、木偶剧等多种艺术形式让孩子们感受不同舞台艺术的魅力。戏剧节剧目展演期间，还将开展剧本见面会、儿童戏剧体验课堂、儿童戏剧剧本杀、少儿戏剧表演大赛、儿童DIY手工、家庭教育公益讲堂、淄博研学夏令营、西安国际儿童戏剧节展演等一系列精彩戏剧活动，为岛城的孩子打造一个异彩纷呈的艺术节日。

(米荆玉)

“田径之乡”升起铁饼项目潜力新星

## 18岁青岛小婭 达标亚运会资格

本报讯 你敢相信吗？一个去年还在参加山东省运会的娃娃选手，今年居然有机会去亚运会试试身手了。这名如火箭般蹿升的“天才”，就是18岁的青岛小婭姜志超。

6月27日至29日，2023年全国田径冠军赛暨世锦赛及亚运会选拔赛在辽宁沈阳进行。女子铁饼决赛中，姜志超以60.19米的好成绩排名第二，同时也超过了59米的亚运会资格线，按照本次比赛“入围达标、一枪定胜负”的规定，她有很大机会获得杭州亚运会的入场券。“今天感觉很不错，这也是我第一次投出超过60米的成绩，希望后面能把这个成绩稳定住。”姜志超赛后兴奋地说。

这不是姜志超第一次进入大众视野。2022年的全国U18田径锦标赛上，她就曾以58米46创造了世界少年组比赛最近十年的最佳成绩，一鸣惊人。当年的山东省第二十五届运动会，姜志超包揽了女子甲组铁饼和铅球两枚金牌，尤其是铁饼项目，她领先第二名烟台选手的优势达到了不可思议的12.33米，几乎让现场所有人都惊掉了下巴。

不过，在她的教练马淑丽看来，这样的“降维打击”实属意料之中。“姜志超是天赋很高的运动员，水平跟国内同龄组的人不在一个层次上。”马淑丽说，身高1米83、体重不到100公斤的姜志超速度快、力量足、爆发力好，具备了一名优秀投掷运动员所需的所有潜质，未来不可限量。

“姜志超是2017年11月由即墨体校的张彬彬教练选送到青岛体校来的。当时她还不到13岁，身高就有1米7多了，再加上身体壮实，速率和力量都不错，一看就是个练投掷的好苗子。”马淑丽说，天赋异禀再加上训练刻苦，姜志超进步神速，从2021年全国学运会夺得中组冠军开始，她在同年龄组的国际国内比赛中几乎就是“碾压式”的存在了。2022年，17岁的姜志超首次入选国家队集训。

“女子投掷是咱们国家的优势项目，铅球的巩立姣、标枪的刘诗颖在东京奥运会都拿了金牌，冯彬则是去年俄勒冈世锦赛的铁饼冠军。她们有一个共同点，就是都在28岁以后，身体装填、专项技术、心理调节能力都趋于成熟的情况下才开始逐渐达到职业生涯巅峰，这也是这个项目的规律。”马淑丽说，“姜志超只有18岁，还有大把的时间精心打磨自己，相信以她的天赋和努力，一定可以成为一名很有成就的运动员。”

(张羽)

## 青岛市老年人体协工作会议召开

本报讯 青岛市老年人体协工作会议近日在即墨召开。

会议总结了上半年全市老体协工作情况，对下半年重点工作作出部署，要求全市各级老体协加大工作力度，开拓思路，创新活动方式，抓好各项工作，保持任务不减、目标不变、时间不拖、标准不降，按照年初计划完成各项任务。

会议期间还召开了市老体协理事会，审议通过了有关事项。

(张羽 张俊)