安徽省六安市金寨县白塔畈镇九树村,大山深处藏着一处农家小院。院内的大圆桌上,“徐福烩饭”还冒着热气——这是复刻电影《欢迎来龙餐馆》里那碗“出圈”的烩饭。

这些都出自年近七旬的“潘姥姥”之手。“欢迎来姥姥家做客。”潘姥姥起身给记者夹了一只螃蟹,笑得眼睛眯成一条缝,“快尝尝,这都是姥姥亲手做的。”



银发网红“潘姥姥”用镜头照见山乡温暖

1 “做菜的视频要让人看得明白、学得会”

“潘姥姥”本名潘启翠,1960年出生,是金寨本地一名地地道道的农民,前半生守着大山生活。如今已成为“银发网红”的她,其实一开始并不愿意拍视频。

潘启翠60岁那年,大儿子储修军返乡创业。他原本在上海开饭店,每次带去的山货总被朋友抢着买。储修军看到机遇,便跟潘启翠说:“妈,你做饭好吃,我们拍短视频记录吧,如果网友喜欢看,我们不仅能多一份收入,还能帮乡亲们把农产品卖出去。”

“刚开始我很抗拒。”潘姥姥跟记者摆摆手,“我觉得拍视频都是年轻人的事,我年纪大了,没文化也没才艺,担心别人笑话。”储修军没有放弃,几番劝说母亲,2020年3月16日,“潘姥姥”的第一条视频发出来了。

不多久,潘姥姥用家乡的大毛竹做竹筒饭的视频火了,有10多万人点赞。她那爽朗的笑声和精湛的手艺吸引了越来越多人关注,粉丝量和点赞量慢慢上来。如今,潘姥姥在全网已有超7000万粉丝。“家里做菜可能1个小时就能端上桌,但拍视频不一样,每道菜的制作细节都要拍摄。做菜的视频要让人看得明白、学得会。”潘姥姥说。

2 “只有自己淋过雨,才知道别人淋雨的感觉”

屏幕前开朗亲和的潘姥姥,也曾数次经历人生的低谷。

30多年前,潘姥姥6个月大的小儿子发了高烧,一直退不下来,他们辗转合肥、马鞍山等地看病,欠了很多外债。小儿子的病没看好,2010年,大儿媳妇又遇上严重车祸。万幸,人抢救了回来。

“不幸中的万幸,都挺过来了。”潘姥姥一边剥虾一边说。

潘姥姥的粉丝多了以后,不断有人在私信里跟她说:“姥姥,能不能到我家乡来给我做顿饭?”随后,大儿子储修军带领团队策划了“上门做饭”系列视频,帮助了很多生活困难的粉丝。

“只有自己淋过雨,才知道别人在淋雨的时候是什么感觉。”潘姥姥说,“光凭我一个人帮不了多少,但我希望通过视频,让更多人看到这些家庭,让更多的人去帮他们。”

3 “不仅要让大家吃得好,老年生活也要更精彩”

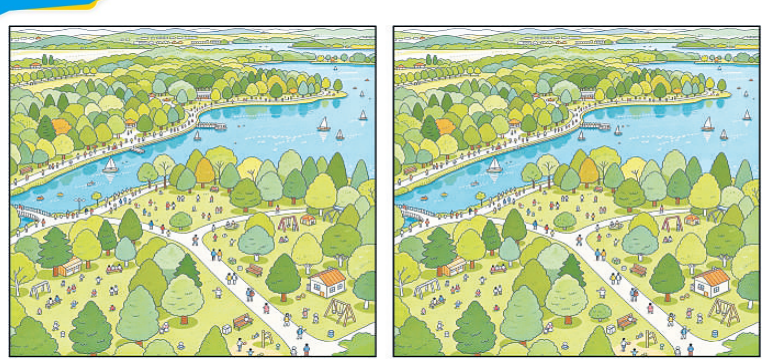
“红”起来的潘姥姥没有忘记乡亲们,她和团队自筹资金130多万元,兴修村组道路2.7公里,复垦荒山50余亩。

潘姥姥一直惦记着村里的老人。连续3年,潘姥姥和团队都在冬至那天在村里摆十几桌酒菜,请全村老人吃饭。他们还组织村里七八十岁的老人去拍了一次婚纱照——接到城里化了妆,一对一对地拍,很多老人说:“我一辈子也没拍过婚纱照。”有些老人没进过电影院,团队就租大巴车带他们去县城看电影。

“不仅要让大家吃得好,老年生活也要更精彩。”潘姥姥笑着说,“我快70了,如果有一天做不动了,我就坐在旁边指挥他们,把这件事继续做下去。”

王萍萍 岳小乔

找不同



数独

	8			3			2	
	9						6	
		3		5		7		9
			4		3			
5	6						3	4
			5		6			
		8		9		3		
1	2						5	
	3			2			7	

(答案见5版)

博览

深圳这三个APEC场馆藏着怎样的“中国气派”

11月18日至19日,亚太经合组织(APEC)第三十三次领导人非正式会议在广东深圳举行。作为此次盛会的核心场馆,深圳国际交流中心、深圳湾文化广场、前海国际会议中心备受外界关注。



▲深圳国际交流中心位于香蜜湖畔,由中国工程院院士何镜堂领衔设计。整个建筑采用层层舒展的重檐形制,一体成型、两翼铺展,宛若大鹏凌空振翅。



▲深圳湾文化广场位于南山后海片区。在这里,摄云石、倚虹石、悬云石、流纹石等9座原石形状的建筑静静矗立于海与城之间。这座广场由著名建筑师马岩松领衔设计,每一块“石头”,都在讲述一个城市的哲学:真正的现代,不是征服自然,而是与自然共处。



▲前海国际会议中心此次承载举办APEC工商领导人峰会的重任。这座场馆由中国工程院院士孟建民领衔设计。值得一提的是,场馆东西两翼弧面采用千余块彩釉玻璃百叶现代材料,用3D扫描机器人等多项新技术新工艺转译传统琉璃瓦的意象,表达古老屋面的诗意。从远处看去,整个场馆轻盈飘逸,仿佛“薄纱起舞”。李京泽